

05:10 pm	مينا	أعلى مد:
11:29 am	سلمان	أدنى جز:
06:26 pm	القمر	بـزوغ:
04:04 am	الشمس	أفـول:
04:44 am	شمس	شـروق:
06:28 am	شمس	غـروب:

مغبر ودرجات الحرارة فوق المعدل	41 °C	الكبرى:
من قدم إلى قدمين عند السواحل ومن 2 إلى 4 أقدام في عرض البحرين	29 °C	الصغرى:
	65 %	الكبرى:
	15 %	الصغرى:

## أضواء

\* 31 مايو - 20 يونيو: تحت رعاية مؤسسة بيت القرآن عبد اللطيف جاسم كاتو يفتتح معرض «البحرين في الخمسينات» للفنان البحريني عضو جمعية البحرين للفنون التشكيلية موسى الدمستاني، وذلك في الساعة 7:30 مساءً بمجمع الدانة.

\* 2 - 16 يونيو: ينظم البراح للفنون التشكيلية معرض الفنان الأردني محمد العامري. يستمر المعرض مفتوحاً من السبت إلى الخميس من 10:00 صباحاً - 1:00 ظهراً ومن 4:00 - 8:00 مساءً. \* 3 - 12 يونيو: تحت رعاية وزارة الثقافة والإعلام، تقيم جمعية البحرين للفنون التشكيلية معرضاً للفنان د. رانجيت ديفكاران، وذلك في الساعة 7:00 مساءً في صالة الجمعية.

\* 6 - 8 يونيو: تحت رعاية وزير الصحة فيصل الحمر، تقيم إدارة تعزيز الصحة وبالتعاون مع المكتب الإقليمي لمنظمة الصحة العالمية لشرق المتوسط ملتقى الإعلاميين ورجال الدين الثالث، وذلك في تمام الساعة 9:00 صباحاً بمقر جمعية الهلال الأحمر البحريني.

\* 7 يونيو: تعقد جمعية التجمع الوطني الدستوري (جود) ندوة حوارية بعنوان: «قرار إلغاء الكفالة وحرية انتقال العمالة... الأبعاد والتأثيرات»، يشارك فيها كل من: مدير إدارة الشؤون القانونية والتحكيم بغرفة تجارة وصناعة البحرين (بيت التجار) المستشار محمد عصام كسور، والأمين العام لاتحاد عمال البحرين سلمان المحفوظ، إضافة إلى ممثل عن هيئة تنظيم سوق العمل، ويديرها المستشار أسامة أنور من جمعية «جود». تعقد الندوة في تمام الساعة 8:30 مساءً بمقر الملتقى الثقافي الأهلي.

\* 7 يونيو: تقيم جمعية المنبر الديمقراطي التقدمي ندوة بعنوان: «تأثيرات الأزمة المالية على العاملين في القطاع المصرفي... GIB نموذجا»، يتحدث فيها كل من: رئيس نقابة المصرفيين خليل زيتل وعضو الأمانة العامة للاتحاد العام لنقابات عمال البحرين إبراهيم القصاب، وذلك في تمام الساعة 8:00 مساءً بمقر التقدمي الكائن في مدينة عيسى.

\* 7 يونيو: في إطار التواصل والتعاون في ما يهم الوطن والمواطن وضمن فعاليات الاحتفال باليوم العالمي لمكافحة المخدرات 2009 تحت شعار: «شراكة مجتمعية للقضاء على وقت الفراغ ومحاربة آفة المخدرات»، يستضيف مجلس النائب ومجيد وبالتعاون مع محافظة العاصمة لقاءً توعوياً وثقافياً لشباب وأهالي أم الحصم تنظمه وزارة العدل والإدارة العامة لمكافحة المخدرات، وذلك في تمام الساعة 8:00 مساءً بمجلس مجيد بام الصخم.

\* 7 يونيو: تنظم اللجنة الثقافية بقسم اللغة العربية والدراسات الإسلامية بجامعة البحرين «أصوحة شعرية لمجموعة من أساتذة الجامعة وحفلاً ختامياً لفعالياتها» تديرها لولوة الخليفة، وذلك في تمام الساعة 11:00 صباحاً في منتدى كلية الآداب EM4-2.

\* 7 يونيو: تعقد المديرية التنفيذية لبرنامج الأمم المتحدة للمستوطنات البشرية «انتايباجوكا» مؤتمراً صحافياً بمناسبة إطلاق النسخة العربية للتقرير العالمي عن «حالة مدن العالم 2008 - 2009». المدن المشجعة» الصادر عن برنامج الأمم المتحدة للمستوطنات البشرية (الموئل) بمشاركة وزير الإسكان والبلديات وبحضور عدد من كبار المسؤولين. في قصر القضيبي.

\* 7 - 8 يونيو: تنظم الأمانة العامة للمجلس الأعلى للمرأة بالتعاون مع لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغربي آسيا (الإسكوا) ورشة عمل حول «سبل التوعية وكسب التأييد حول إدماج احتياجات المرأة في التنمية»، تحاضر فيها الخبيرة بالإسكوا الدكتورة هدى رزق. تعقد الورشة بمقر المجلس الأعلى للمرأة.

\* 7 - 11 يونيو: ينظم برنامج التعليم التربوي المستمر في جامعة البحرين دورة بعنوان: «تأهيل معلمات رياض الأطفال»، وذلك من الساعة 9:00 صباحاً إلى 2:00 ظهراً. بمكتب التعليم المستمر في كلية التربية بجمهورية البحرين في الصخير.

\* 8 يونيو: يستضيف مجلس الشيخ الجعري النائب خليل المرزوقي، في ندوة بعنوان: «أداء كثة الوفاق في دور الانعقاد الثالث: ملفات وقضايا»، وذلك في تمام الساعة 8:30 مساءً.

\* 8 يونيو: تقيم جمعية التربية الإسلامية - فرع الرفاع حفل الزواج الجماعي الـ 15 في صالة شيخان الفارسي الجديدة.

\* 8 يونيو: تنظم كلية التعليم التطبيقي بجامعة البحرين حفل تكريم الطلبة المتميزين أكاديمياً، وذلك في تمام الساعة 11:00 صباحاً في قاعة (S45-101) بمبنى الجامعة في الصخير.

\* 8 يونيو: بمناسبة يوم المعلم السعودي، تنظم وزارة التربية والتعليم بالمملكة العربية السعودية حفل تكريم المعلمين السعوديين المنتهي بإفادهم للعام الدراسي 2008/2009، وذلك في تمام الساعة 8:30 مساءً بمركز البحرين للمؤتمرات بفندق كراون بلازا.

\* 8 يونيو: تحت رعاية وزير التربية والتعليم ماجد النعيمي، تنظم مدرسة أميمة بنت النعمان الثانوية للبنات حفل تخريج الفوج السابع للطالبات، وذلك في تمام الساعة 4:30 مساءً بصالة وزارة التربية والتعليم بمدينة عيسى.

\* 8 يونيو: تعقد جمعية الشباب الديمقراطي البحريني مؤتمراً صحافياً حول موضوع «قمة الجمعيات الشبابية - الدورة الثالثة» التي ستعقد برئاسة الجمعية، وذلك في مقر الجمعية الكائن في مبنى الجمعيات الشبابية بمنطقة الشاخوررة الساعة 7:00.

\* 8 يونيو: تحت رعاية وزير التربية والتعليم ماجد النعيمي تقيم مسابقة أولمبياد الرياضيات العاشرة حفلاً تكريمياً لتلامذتها الموهوبين والمتميزين في الرياضيات على مستوى المدارس الابتدائية في المملكة، في صالة مدرسة طليطلة الابتدائية للبنات في تمام الساعة 11:00 صباحاً.

\* 8 - 10 يونيو: تنظم إدارة تعزيز الصحة بوزارة الصحة بالتعاون مع المكتب الإقليمي لشرق المتوسط بمنظمة الصحة العالمية الملتقى الثالث لرجال الدين والإعلام حول تعزيز الصحة، وذلك في تمام الساعة 9:30 صباحاً بمقر جمعية الهلال الأحمر البحرينية بالخوررة.

\* 9 يونيو: تحت رعاية شركة «ديار المحرق»، يقام معرض تحكيم أنشطة مشاريع التخرج لطلبة برنامج العمارة بقسم الهندسة المدنية والعمارة بكلية الهندسة بجامعة البحرين، وسيقام المعرض صباحاً في القاعة 30 و32 بالحرم الجامعي بمدينة عيسى.

\* 9 يونيو: تنظم جمعية المنتدى محاضرة حول الطاقة للدكتور فرانس الت، وذلك في تمام الساعة 7:30 مساءً بمقر المنتدى بالعدلية.

يعمل على تصوير «العيون الجارحة» من ألبومه «مالك حل»

# الوسمي يتخطى مبيعات محمد عبده

الأغنية المصورة الأولى من الألبوم «العمر ما يسوي» حصرياً عبر شبكة قنوات «نجوم»، لتصوير أغنية أخرى من الألبوم مطلع الشهر المقبل، تحمل عنوان «العيون الجارحة» من كلمات مانع سعيد والحن طارق المقبل، وهي أغنية شعبية مناسبة، من المقرر أن يتعاون فيها مع مخرج خليجي للمرة الأولى، ولكنه رفض أن يصرح عن اسمه حتى تكون مفاجأة للجمهور.

وقد طرح في الأسواق الألبوم الجديد للفنان الوسمي، تحت عنوان: «مالك حل» متضمناً 12 أغنية تعاون فيها مع مجموعة كبيرة من الشعراء والملحنين على رأسهم الأمير بدر بن عبد المحسن عبر قصيدة «أنا بدوي»، التي لحنها صالح الشهري، ومن إنتاج مؤسسة «نجوم ميوزيك» الذي جدد تعاونه معها للألبوم الثاني على التوالي، بعد النجاح الكبير الذي حققه بينها في ألبوم «سلام العشق».

«التوب تن» والأغنيات الأكثر طلباً في الإذاعات، أهمها إذاعة «mbc FM». كما تصدرت أغنية «العمر ما يسوي» قائمة «التوب تن» في برنامج «استديو الفن» على إذاعة الشباب FM، في سلطنة عمان، التي تقدمه المذيعة ندى البلوشي، وحقت المركز الأول للأسبوع الثالث على التوالي، والأمر نفسه في إذاعة البحرين FM، في مملكة البحرين، وعبر برنامج المذيعة البحرينية هدى.

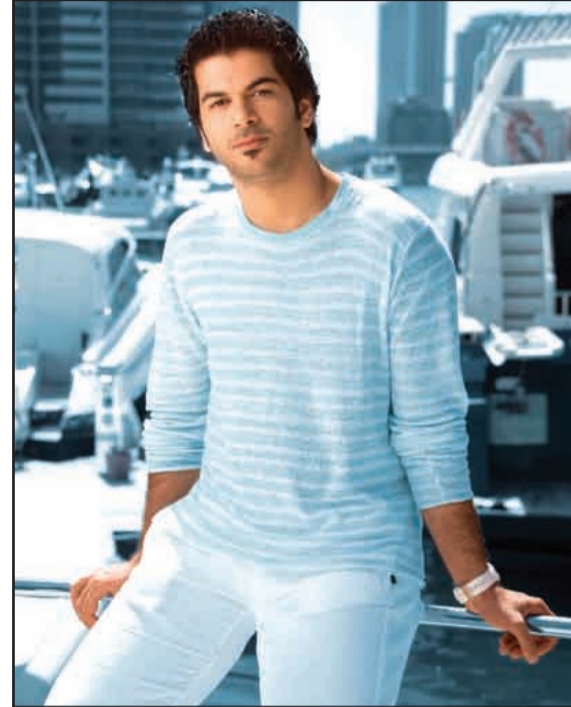
وعبر الصعيد التلفزيوني، تعد الأغنية المصورة «العمر ما يسوي» التي صورها الوسمي مع المخرج ياسر الياسري من إنتاج «نجوم ميوزيك»، من الأغنيات الأكثر طلباً ومشاهدة في مجموعة قنوات «نجوم»، إلى جانب أغنية الفنان عيشة المنهالي «مجرم الحب» التي عرضت حديثاً من إخراج رakan وإنتاج «نجوم ميوزيك» أيضاً.

ويستعد الوسمي الذي عرضت له

تخطت مبيعات ألبوم الفنان الوسمي الجديد «مالك حل» من إنتاج «نجوم ميوزيك»، مبيعات ألبوم الفنان محمد عبده 2009، اللذين طرحا سوياً في الوقت نفسه، وذلك بحسب قائمة مبيعات محلات «الفريجن ميغا ستور» للقسم العربي في الشرق الأوسط، التي تم إرسالها من قبل إدارة التسويق، وحصل على المركز الثاني بعد ألبوم النجم السوري جورج وسوف «الله كريم» الذي طرح حديثاً وتصدر المبيعات.

ويأتي هذا التقدم في القائمة بعد أن كان الوسمي في المركز الثاني خلف الفنان محمد عبده، الذي تصدر القائمة في أول أسبوع تم طرح ألبومه الجديد فيه، وحل الوسمي ثانياً.

كما تصدرت أغنية «العمر ما يسوي» من ألبومه الجديد، التي تم تصويرها وعرضها حصرياً عبر شبكة قنوات «نجوم» التلفزيونية، مجموعة من قوائم



## البابلي: هل أتعري حتى أرضي «الزعيم»؟ «الي بيحصل» لميريام

□ تستعد ميريام فارس لتصوير فيديو كليب جديد لأغنية «الي بيحصل» مع المخرج يحيى سعادة، ولم يستقر حتى الآن على مكان التصوير، كما تستعد ميريام كذلك لانتقاء أغنيات اليومها الجديد، وذلك عقب اطمئنانها على أولى تجاربها التمثيلية السينمائية، من خلال فيلم «سليمان» الذي تقوم بميريام ببطولته مع ريد لحم وبإسلاف خياط ويخرجه حاتم علي.



هل هذا الأمر استفزك لدرجة أن تعطي نفسك الحق في قول مثل هذا الكلام عن أختك ل؟». كما انتقدت البابلي ما قاله عنها «الزعيم» الفنان عادل إمام: «لماذا عدت إلى الفن؟ ألم تتحجب وتعتزل من قبل؟»، وقالت بغضب وانفعال: «وأنا أقول له وأنت مالك؟ هل تتفق علي؟» وتساءلت سهر: «هل أصبح عادل إمام (وصياً) على الفنانين في مصر؟ وأتني لو أنه منع عني المرتب إن كان يعطيني شيئاً من جيبه؟». وأضافت سهر: كنت أحترمه وأقده، ولكنه «زودها أوي»، في كل حال له ينتقد المحجبات مرة أنا ومرة سهر رمزي، وتساءلت بعصبية: «هل أمشي عارية في أعجيب؟ هل أشرب وأسهر حتى أتال رضاك؟ هل الحجاب أصبح حراماً والعري والخلاعة صارت حلالاً». وحول آخر أعمالها مسلسل «قلب حبيبة» وإذا كانت قد وضعت شروطاً قبل تصوير المسلسل قالت: «كلها شروط طبيعية، أولاً رفضت أن يكون لي زوج في المسلسل، ثانياً رفضت أن أقبل فتحي عبدالوهاب الذي يجسد دور ابني في المسلسل وكان عادلاً من السفر، وطلب مني المخرج أن أقبله وأحضنه فرفضت وهاجموني، وردت بقولي: هل أنا أرضعته عشان أقبيله؟ واكتفيت بأن يقبل يدي ومش ضروري القبلات والأحضان».

وختمت البابلي بقولها: «أقول لمن يهاجمون المحجبات، حسبي الله ونعم الوكيل، وربنا يستر على عباده».

□ شنت الفنانة المعتزلة منذ سنوات، والعائدة إلى التمثيل حديثاً، سهر البابلي، هجوماً حاداً على الفنان عادل إمام والكاتب أسامة أنور عكاشة، رداً على تقديمها للفنانة المحجبات، وطالبتهما بأن «يقطعا عنها الفلوس التي يعطيها إيها إن كانا يثقان عليهما»، وسألتهما: لماذا يزعجكما حجابي لهذه الدرجة؟

وكان برنامج «عما يتساءلون»، الذي يبذع على قناة «ديريم» الفضائية، استضاف الفنانة سهر البابلي التي كشفت أنها ستقدم برنامجاً أخلاقياً على إحدى القنوات الدينية الفضائية، حيث أكدت أن «الفن في حد ذاته ليس حراماً ولكن الحرام هو ما أصبح دخيلاً على الفن في تقليد المخرجين والمنتجين للأعمال الأوروبية والأميركية في كفرة العري والخلاعة والانفازة الخادشة للحياء»، بحسب ما نشرت إحدى الصحف العربية.

وحول انتقاد الكاتب الكبير أسامة أنور عكاشة لها وقوله إنها شخصية مرتدة لا تعرف ماذا تريد «وكل ساعة بحال»، قالت البابلي: «حزنت جداً عندما سمعت وقرأت هذا الكلام من شخص كنت أعتبره أختاً عزيزاً، وأقول له: هل عاشرتني؟ ومن جعلك تحلل شخصيتي وتقول عني مثل هذا الكلام؟ هل لأنني أصبحت محجبة؟»

## يارا تغني للإنسانية باللهجة الخليجية

□ «أنا إنسانة» هي الأغنية المصورة الجديدة للفنانة اللبنانية الشابة يارا من ضمن عملها الغنائي الجديد، وهو ألبوم كامل باللهجة الخليجية. «أنا إنسانة» من كلمات منصور الشادي، ألحان ناصر الصالح، توزيع أسامة الهندي.

الأغنية المصورة حول حرية الإنسان، تحقيق أحلامه في الحياة، مهما واجه من صعوبات، كما يلقي الكليب الضوء على أن الروح، والفكر، هما أغلى ما يملكهما الإنسان، ولا يستطيع أحد على وجه الأرض، مهما بلغت قوته، أن يجرح عليهما.

الكليب تم تصويره تحت إدارة المخرج جوبوعيد، في ثاني تعاون له مع يارا بعد كليب «ما يهملك»، في منطقة صوفر لمدة يومين.

بعد سنوات الخصام والجفاء استطاع المطرب تامر حسني مد أواصر العلاقة بينه وبين أبيه حسني الشريف، عبر «دويتو» غنائي تم تسجيله في أحد الاستوديوهات بالقاهرة الأسبوع الماضي، من كلمات وألحان تامر نفسه.

«الدويتو» الذي يجمع للمرة الأولى بين تامر ووالده ليس خبراً جديداً، بعد أن قام كل من الأب والابن بالإلقاء بالكثير من التصريحات خلال الفترة الماضية عن قرب تنفيذ هذا «الدويتو». لكن المفاجأة أن تامر حسني قرر أن يقوم بإذاعة هذا «الدويتو» من خلال الحلقات التلفزيونية التي سيقوم بتسجيلها، التي تروي سيرة حياته ورحلة صعوده إلى عالم النجومية والشهرة والأضواء، وكذلك إلغاء الضوء على طبيعة علاقته بأسرته وأصدقائه والمحيطين به. اللافت أن أعضاء «الجروب» الذي يحمل اسم «كارهي تامر حسني» قد فسروا الأمر على أنه محاولة جديدة من تامر لكسب تعاطف الناس من خلال الظهور كإبن بار بوالده على رغم أن هذا الأب ظل خارج مصر طيلة أكثر من 20 عاماً ولم يره ابنه إلا منذ فترة قريبة جداً، ومن ثم يصبح «الدويتو» وظهور الأب في البرنامج بمثابة فرصة سانحة تتيح لتامر تحقيق مكاسب كبيرة على مستوى الشعبية والجاهلية. في الوقت نفسه، اتفق تامر حسني مع المنتج محسن جابر على قيام قناة «مزيكا» بالبحث حصرياً لهذه الحلقات خلال شهر رمضان المقبل.

## داليا مصطفى في «العين السخنة»

□ سافرت الفنانة الشابة داليا مصطفى إلى «العين السخنة» بصحبة زوجها الفنان شريف سلامة، وذلك بعد حصولها على إجازة لمدة أسبوع من مخرجة مسلسلها الجديد «تاجر السعادة» شيرين عادل، بعد فترة من العمل المتواصل نجحت في الانتهاء من نصف مشاهدتها.

يذكر أن «تاجر السعادة» من تأليف عاطف بشاي، ويناقش من خلاله قضايا الدجل والسحر والشعوذة في إطار كوميدي جديد على الدراما التلفزيونية، وهو بطولة: خالد صالح وهالة فاخر وحسام شعبان وأشرف صبحي. وتجسد من خلاله داليا دور فتاة تسكن إحدى المناطق الشعبية تحمل «كومبارس»، وحلم حياتها أن تصبح نجمة كإحدى نجيمات السينما المشهورين، فتعتمد على تنبؤات أحد تجار الوهم والسحر «مصباح» وتتعرض للكثير من المواقف الغريبة التي تعكس مدى جهل الناس وتصديقهم لهؤلاء المنجمين، وتوضح إلى أين توصلهم تلك الخرافات.

## هل يرى «دويتو» تامر حسني ووالده النور؟

