

بدء تصوير الجزء الثاني لـ «قصة هوانا»



□ بدأت كاميرا المخرج البحريني محمد القفاص في الدوران لتصوير الجزء الثاني من رائعته «قصة هوانا» الذي بدأ عرض الجزء الأول منها على قناة MBC.

ويحكي العمل في حلقات منفصلة قصصاً رومانسية واقعية نابعة من البيئة الخليجية، فيما يعد أضخم عمل رومانسي يضم نخبة من نجوم الخليج الشباب الذين لم يشاركوا في الجزء الأول من العمل، مثل الفنانة زهرة عرفات، هيفاء حسين، شيماء سبت، فاطمة عبدالرحيم، هبة الدري، إبراهيم الزدجالي، هيا عبدالسلام، وثام الإماراتية، ابتسام العطاوي، زهرة الخرجي، ابتسام عبدالله، محمود بوشهري، محمد الصيرفي، وإبراهيم الحربي، بالإضافة إلى آخرين شاركوا في الجزء الأول مثل الفنان خالد أمين، خالد البريكي، يعقوب عبدالله، مشاري البلام، حسين المهدي، عبدالله بهمن، صمود، غازي حسين، صلاح الملا، جاسم النبهان، باسمه حمادة، سعاد علي، شفيقة يوسف،

أنور أحمد، سعيد قريش، ومروة محمد، عبدالعزيز جاسم، وفاء مكي وآخرون.

الجديد في الجزء الثاني من المسلسل الذي ستشرف على إنتاجه «مؤسسة مرادي للإنتاج والتوزيع الفني» لصالح MBC، هو اشتمال كل حلقة منه على أغنية تصدى لتلحينها الفنان البحريني عادل محمود، وألف كلماتها الشاعر البحريني عارف الهاشل، على أن يؤديها نخبة من نجوم الغناء في الخليج، فيما يتصدى للتصوير السوري مازن بركات، الذي يعد من العمالقة في مجاله على مستوى الوطن العربي.

يذكر أن المخرج القفاص حرص في العمل على ضم الكثير من الفنانين والكوادر البحرينية إضافة إلى وجوه شابة واعدة، كما كان دأبه في الأعمال الدرامية السابقة التي كان آخرها مسلسل «زوار الخميس» مع الفنانة القديرة سعاد عبدالله.

«عميان» يغير اسم «سوق الحراج» في الرياض

يشار إلى أن العمل يضم العديد من الوجوه الفنية الجديدة التي تم اختبارها في حفل قناة دبي في الرياض لاستقطاب المواهب الفنية الجديدة، التي تظهر للمرة الأولى على شاشة التلفزيون.

ويعد مسلسل «عميان»، نظرياً، جزءاً ثانياً لمسلسل «رحلة المليون» وفق ما أكده الحيان، ومن المقرر أن يعرض المسلسل قبيل شهر رمضان المقبل على قناة «دبي الفضائية».

يذكر أن هذا العمل كان يحمل اسم «سوق الحراج»، بيد أنه تغير اسم المسلسل أخيراً، واستقر فريق العمل على «عميان» اسماً نهائياً للمسلسل.

□ يقوم فريق عمل مسلسل «عميان» بتصوير أولى مشاهد في حي الشميسي في مدينة الرياض، وتقع ديكورات التصوير في عدد من البيوت الشعبية وفق ما يحكيه نص المسلسل. ويحوي «عميان» في طياته العديد من المواقف الدرامية والكوميديية بلون جديد على الساحة المحلية وعلى السياق نفسه.

يذكر أن العمل سيصور بأحدث كاميرات التصوير الموجودة حالياً، وهو من بطولة وإنتاج الفنان فهد الحيان، وتأليف الكاتب ناصر العزاز، وبطولة الفنان ماجد مطرب فواز والفنانة سارة الجابر والفنانة ميسون الرويلي والفنان بشير غنيم وعدد من فناني الخليج.



الشطي وبوشهري في القفص الذهبي



□ ودع الفنانان بشار الشطي ومحمود بوشهري في سرية تامة عالم العزوبية ودخلا القفص الذهبي بمحض إرادتهما، واختار الشطي وبوشهري أن يكون خبر الزواج سرياً للغاية لكي يتفاجأ جمهورهما بالعريس. تزوج الشطي من أسرة كويتية يعمل أبناؤها في الوسط الفني، بينما اختار بوشهري زوجته وشريكة حياته من دولة الإمارات، ويتوقع أن يقيم كل منهما الشهر المقبل عرساً خاصاً بالأهل والأقارب بهذه المناسبة.

ندى فاضل: لجأت إلى مشعوذة لفك عقدة زواجي فأصابتي بالشلل



□ كشفت المذيعة والفنانة اللبنانية ندى فاضل، أنها لجأت إلى مشعوذة لمساعدتها في فك عقدها في الزواج، إلا أنها بعدما كشفت حقيقة المشعوذة أصابها الأخيرة بحالة من الشلل، مشيرة إلى أنها ذهبت إلى المشعوذة التي عرفتها عن طريق صديقة كانت تمر للظروف النفسية والاجتماعية والمادية نفسها التي كانت تمر بها، ووعدت بتخليصها مما تعانيه مقابل أن تقوم باصطحاب صديقاتها الخليجيات إلى زيارة المشعوذة، مشيرة إلى أن 50 في المئة من النساء، بمن فيهن المحجبات والمليونات، يأتين «العرافات»، فما بالنا بغير الملتزمات؟

وأكدت فاضل أنها لا تخجل من الحديث عن لحظات ضعفها وظروفها السيئة، وأنها تمتلك مواصفات الزوجة الجيدة، نافية أن يكون دور «فتاة الليل» الذي رفضته سبباً في ابتعادها عن التمثيل، وقالت النجمة اللبنانية، في تصريح لإحدى وسائل الإعلام العربية، إنها لم تخجل من الاعتراف بالخطأ الذي ارتكبهت في لحظة ضعف إيمان وإحباط بسبب الظروف السيئة التي كانت تمر بها، ورسالتها تحتم عليها أن تكون صادقة مع نفسها والآخرين.