



أحمد الجميري

## البحرين رغم صغرها كبيرة رياضيها وفنانيها الجميري: حفل الافتتاح أعاد لي ذكريات الدورة الثامنة

■ المنامة - أسامة الليث

□ أشاد المطرب البحريني المعروف أحمد الجميري بحفل الافتتاح الرائع لبطولة كأس الخليج 21 لكرة القدم الذي أقيم برعاية ملكية سامية، مشيراً أن الأوبريت الغنائي كان رائعاً.

وقال الجميري في تصريح أدلى به لـ«الوسط الرياضي»: «من الصعب الحكم على العمل الغنائي الذي قدم في حفل الافتتاح لبطولة خليجي 21 إلا أنه بحاجة للسمع مرتين أو 3 مرات حتى أتمكن من الحكم عليه ويكون رأيي صحيحاً فيه ولكن في النهاية يبقى شيئاً جميلاً».

وأوضح أنه دائماً ما تلتقي الكلمة بالأداء وكنت سعيداً في حفل الافتتاح الذي أعاد لي ذكريات جميلة في الماضي وبالتحديد في دورة كأس الخليج الثامنة التي أقيمت على أرض البحرين والتي شاركت فيها في أوبريت غنائي، كما أن شعوري أكد لي أن البحرين على رغم صغر حجمها إلا أنها كبيرة رياضيها وفنانيها وهي قادرة على إقامة كبيرة مثل كأس الخليج وخصوصاً اليوم بعدما أصبح البحرينيون وأبناء الوطن يمتلكون من الخبرة ما يكفي.

وكان أول أوبريت ظهر في دورات كأس الخليج في الدورة الثامنة العام 1986 في حفل الافتتاح بأوبريت «خليج العز» وهو من شعر الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة وألحان وغناء المطرب البحريني أحمد الجميري الذي صدح بأغاني الأوبريت وخصوصاً اللوحة الخاصة بمملكة البحرين تحت عنوان «أهلي في البحرين الناس كل الناس مجتمعين».

وأضاف الجميري «فكر الشيخ عيسى بن راشد وقتها أن نقدم عملاً فنياً يشتمل على الترحيب بالدول المشاركة ويعرفهم على البحرين من جانب معين، فكتب كلمات هذا الأوبريت بعنوان (خليج العز) وكلفني بتلحينها لتقدم في حفل الافتتاح، فالذي سيتم إعادته الجزء الخاص بالبحرين فقط لأنها كانت تشمل كل دول الخليج، فسافرت للقاهرة لتسجيل العمل، وقدمت الأغنية في دورة الخليج، إذ كان من المفترض أن يشارك في غنائها مجموعة من المطربين معي، ولكن الظروف الأمنية التي كانت تمر بها القاهرة آنذاك حالت دون مشاركة بقية المطربين وخصوصاً في ظل ضيق الوقت الفاصل عن الدورة فطلبوا مني تقديمها لوحدي».

وقد ظل الفن برأسه مجدداً في خليجي 21 ليمتزج بالرياضة من خلال الأغنية الرئيسية في حفل الافتتاح التي قدمها المطرب الإماراتي الشهير حسين الجسسي، بجانبه المطربون البحرينيون أحمد الهرمي ونزار عبدالله وفاطمة الزياتي، بالإضافة إلى الأغاني الخاصة لكل منتخب والذي أضاف الكثير من المتعة للحفل الافتتاحي.



## تحضر مباريات «البارشا» وتحضر كأس الخليج للمرة الأولى

## «العنود» شاعرة عاشقة لبرشلونة وتتمنى الكأس بحرينية أو سعودية

■ الوسط - المحرر الرياضي

□ تعتبر الشاعرة البحرينية العنود الحربي من الوجوه الإعلامية الناعمة التي ظهرت خلال دورة كأس «خليجي 21» المقامة حالياً في البحرين من خلال عملها كمذيعة في أحد برامج قناة «الكأس» القطرية التي استعانت بها خلال الدورة.

والتقت «الوسط الرياضي» مع العنود التي كشفت في البداية عن هويتها بأنها تعتبر من أصول مشتركة سعودية بحرينية وتعيش في البحرين ومن هواياتها الشعر وركوب الخيل والاعلام، إذ تقوم بالتعاون مع عدة وسائل إعلامية في مناسبات مختلفة ولا ترتبط بمحطة تلفزيونية معينة.

وعن تجربتها في دورات الخليج تقول العنود: «أوجد في دورة الخليج من خلال مشاركتي في تقديم البرنامج اليومي «الغاز» الذي تقدمه قناة الكأس القطرية بشكل يومي وتقدم خلاله جوائز للفائزين ونقدمه من خلال تجولنا في أماكن مختلفة في البحرين سواء المجمععات أو الأسواق، وبصراحة أعجبتني أجواء الدورة من حيث التجمع الخليجي والاهتمام الإعلامي وذلك منحني الحماس في العمل وخصوصاً أن جميع التسهيلات متوفرة أمام الإعلاميين للعمل، كما ستكون لي مشاركة مع قناة (الكأس) في أحد البرامج الخاصة بكأس أمير قطر».

وعن علاقتها بالرياضة كشفت العنود إنها رياضية وتعشق كرة القدم وخصوصاً من عشقي وتعصبي لفريق برشلونة الإسباني وأتابع مبارياته لدرجة أنني حضرت عدداً من مباريات في الملاعب الأوروبية وأخرها كانت مباراة برشلونة وميلان الإيطالي التي انتهت بالتعادل بهدفين لكل منهما في دوري أبطال أوروبا العام الماضي.

وعن توقعاتها وترشيحاتها للفائز بكأس الخليج قالت العنود أنني لكوني بحرينية سعودية فأنني أتمنى فوز أحدهما بلقب البطولة، كما أنني أعرف عدداً من اللاعبين وتحديداً محمود عبدالرحمن «رنغو» الذي استغربت خروجه من تشكيلة المنتخب البحريني في البطولة ومحمد سالمين وكذلك اللاعب السعودي ياسر الشهراني.



## رفعت أعلام العراق وعرضت جانباً من تاريخه

## المحرق تحتفي بالمشاركة العراقية بطريقة مميزة



□ احتفت جماهير مدينة المحرق البحرينية بمشاركة منتخبنا الوطني ووجود الكرة العراقية في خليجي 21 وفي إطار الدور البارز الذي تلعبه عادة المشاركات العراقية في بطولات كأس الخليج، إذ خصصت

مساحة واسعة بين مناطق الاحتفال المخصصة للمنتخب والوفود الخليجية وسط منطقة المحرق التي تعد واحدة من أرق وأقدم مدن ومناطق البحرين والتي تعج بأعداد كبيرة من محبي وأنصار الكرة العراقية بشكل عام والمنتخب الوطني بشكل خاص.

وأفردت الجماهير المحتشدة في منطقة المحرق مساحة واسعة نصبت فيها خيام وأماكن جلوس للمشجعين وعشاق المنتخب العراقي وإزدان المكان بالأعلام العراقية الموزعة في عدة أماكن وصور لاعبي المنتخب العراقي وكل مظاهر المؤازرة التي أبدتها تلك الجماهير التي خصصت هذا المكان، مكاناً خاصاً لتجمع المشجعين والانطلاق صوب الملاعب التي تحتضن مباريات المنتخب العراقي وكذلك أماكن تدريباته. وتوزعت في الخيم المخصصة لأنصار ومشجعي المنتخب العراقي في المحرق أماكن

يتعلق بخصائص وعادات وطرق الحياة في تلك الدول، إذ رفعت أيضاً في تلك الخيم المخصصة للاحتفاء بالوفود المشاركة أعلام الكويت والإمارات وسلطنة عمان واليمن والسعودية وقطر والعراق فضلاً عن البحرين البلد المضيف. وعكست تلك الأجواء الاحتفالية في محافظة المحرق التي تبلغ نروتها في ساعات متأخرة من الليل، إذ تزدهم بالزائرين إلى البحرين والمشجعين الذي يرافقون منتخباتهم، عكست تلك الأجواء الاهتمام المتزايد بوجود المنتخب العراقي، إذ تصب كل الترشيدات المتداولة بين المنات من زائري هذه المنطقة بان العراق سيقتصد البطولة ويكون من أبرز المنافسين لباقي المنتخبات التي ترى في المنتخب العراقي هو العنود الأكبر في طريقها.

خاصة عرضت فيها إشكال من الفلكلور العراقي ورموز من تراث العراق واصالته وما يجسد معالم التاريخ والمظاهر الشعبية، واللافت أن هذه التجمعات الاحتفالية شهدت مشاركة واسعة من النساء كان لهن الدور في تنظيم تلك المظاهر والإشراف على الأماكن وتوزيع الأعلام وكل ما يتعلق بالمساندة لاسود الرافدين كما عرضت في المكان المخصص للمشاركة العراقية في خليجي 21 نماذج من الصناعات الشعبية التي اشتهرت بها العاصمة بغداد وباقي المدن العراقية ومنحت كل مدينة هويتها الخاصة من خلال معروضات فنية وشعبية وتراثية تشير إلى مكانة وخصوصية المدينة العراقية. وانتشرت في المكان ذاته أماكن خصصت لمشاركة باقي المنتخبات وعرضت فيها كل ما

## مملكة البحرين - وزارة الداخلية

### تعليمات عامة لحضور مباريات بطولة كأس الخليج العربي الحادية والعشرين

بمناسبة استضافة مملكة البحرين بطولة كأس الخليج العربي الحادية والعشرين، ومن أجل سلامة جميع المشاركين، تهيب وزارة الداخلية بالجمهور الكريم تجنب اصطحاب المواد التالية:

- المفرقات والمواد القابلة للاشتعال (الجراخيات).
- علب المشروبات.
- الأبواق والصفارات.
- صواري الاعلام الخشبية والمعدنية.
- الآلات الحادة والصلبة.
- أجهزة الليزر.

مع خالص تمنياتنا بنجاح البطولة بما يليق ومكانة مملكتنا الغالية وضيوفنا الأعراء.

الوسط