فاطمة العلوي

موسوعة المآتم النسائية

في مملكة البحرين

الجزء الأول

١٤٣٨هـ - ٢٠١٦م

موسوعة المآتم النسائية
في مملكة البحرين

الجزء الأول

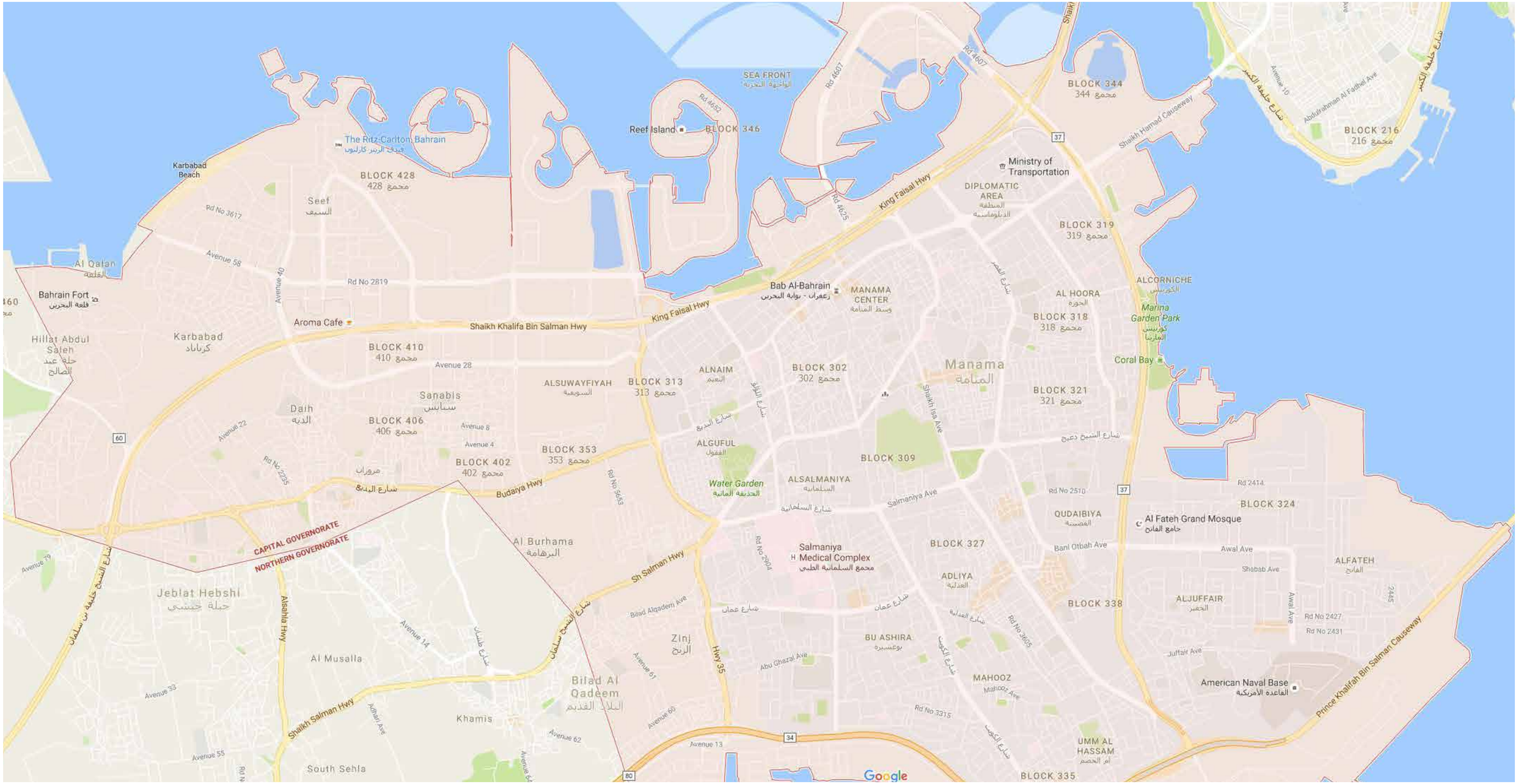
مآتم محافظة العاصمة

١٤٣٨هـ - ٢٠١٦م

جمع وإعداد:
فاطمة العلوي

إشراف:
حيدر حسن

إخراج:
أحمد الحدّاد



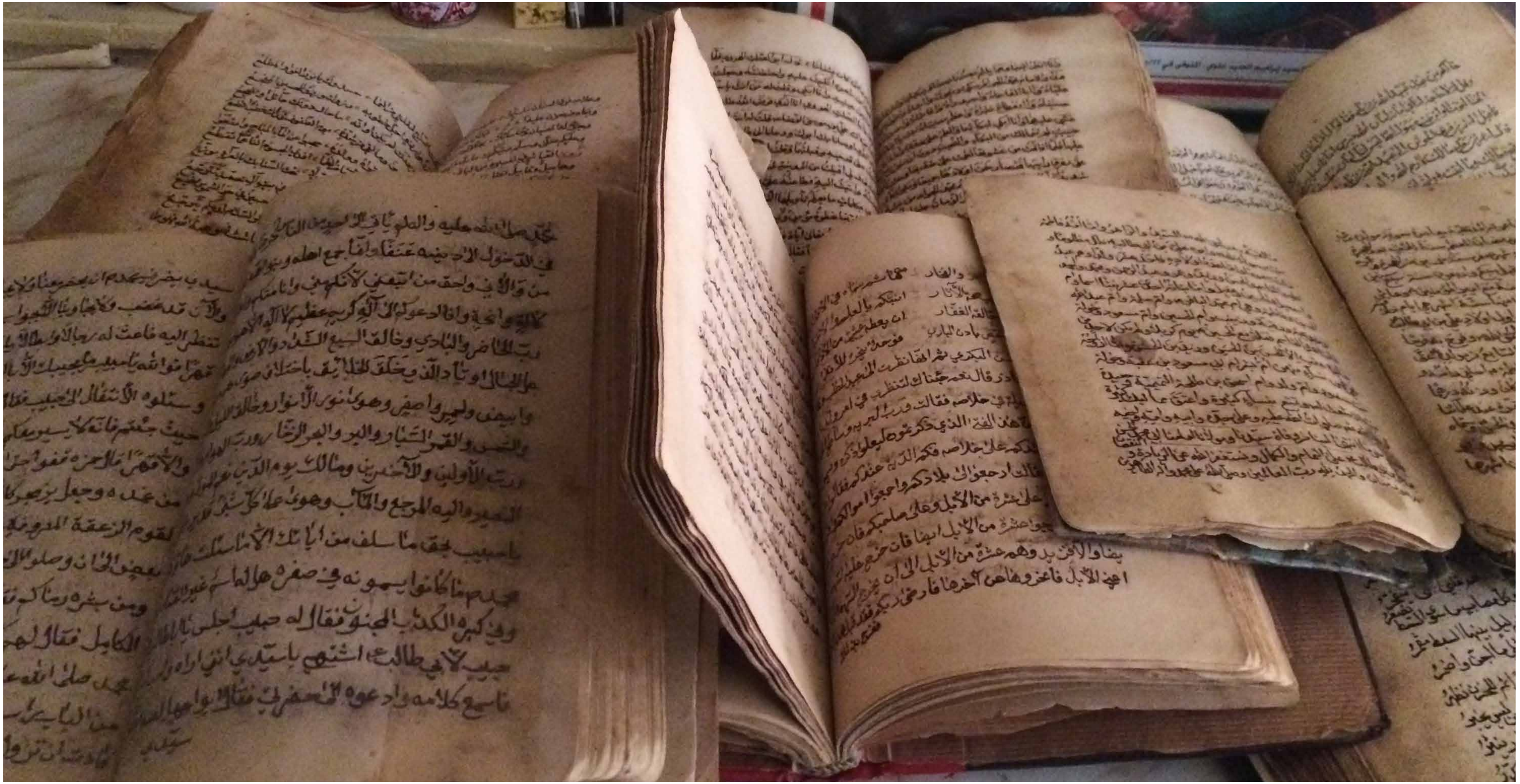
محافظة العصمة - مملكة البحرين

إدارة الأوقاف الجعفرية تأسست سنة 1927 ميلادي وهي إدارة مستقلة ملحقة بوزير العدل والشؤون الإسلامية في مملكة البحرين، وتتمثل سلطة الإدارة العليا في مجلس الأوقاف والذي يشكل بمرسوم ملكي، ومكون من رئيس وعشرة أعضاء، مهمته الإشراف على الأوقاف الجعفرية واستغلالها وصرف إيراداتها وحفظ أعيانها وتعميرها وفقا لمفهوم صياغة الوقف وعبارات الواقفين وبمقتضى أحكام الشريعة الإسلامية .

ويتمثل النشاط الرئيسي لإدارة الأوقاف الجعفرية في الإشراف على عدد كبير من المساجد والمآتم ويقدر عددها بحوالي 724 مسجدٍ و632 مأتمًا، كما تشرف الإدارة على الأصول الموقوفة على تلك المساجد والمآتم بجانب الأصول الموقوفة للذرية والخيريات العامة وأوقاف الدرس والعبادة وشئون المقابر والأصول المالية السائلة للأوقاف.

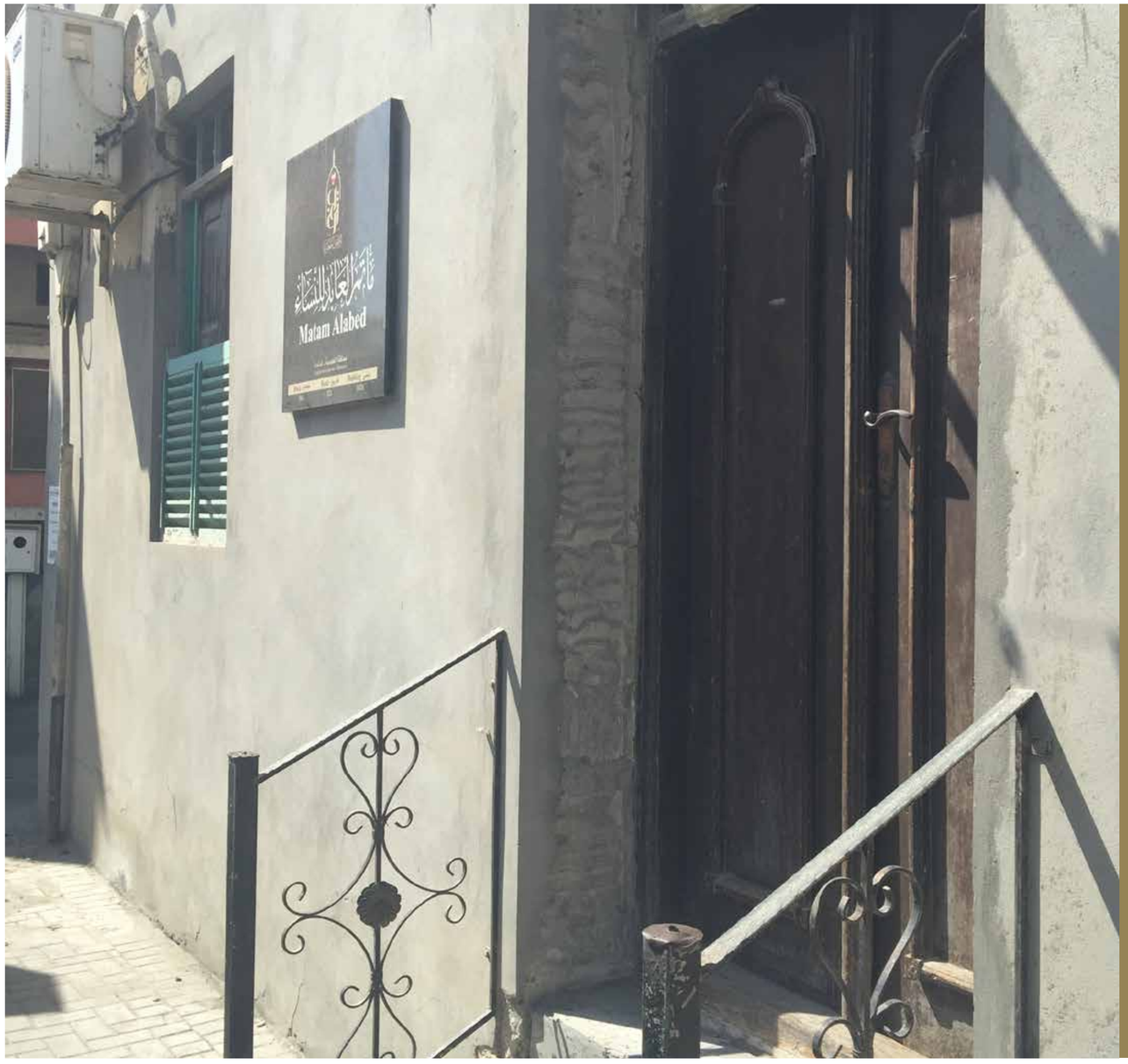
١٣٤٦هـ

رئاسة الأوقاف الجعفرية



صورة الغلاف

مؤتمر محافظة العاصمة



مأتم العابد للنساء

حسينية العابد

حسينية العابد من الحسينيات القديمة الواقعة في قلب سوق المنامة القديمة حيث الأزقة والفرقان الضيقة و البيوت القديمة التي بعضها مازال يحتفظ بطابعه القديم ويظهر ذلك من خلال الابواب والنوافذ القديمة التي مازالت موجودة في بعض البيوت, والتي هجرها معظم أهالها للسكن في المدن التي بنيت حديثاً, واصبحت تزار في موسمي محرم وصفر حيث تفتح الحسينيات ابوابها لإقامة الشعائر الحسينية سواء في مواليد الأئمة الأطهار حيث تقام الاحتفالات الكبيرة وتزيين الحسينيات بالأقمشة المطرزة بالخيوط الذهبية واللمبات الملونة, والتي يغطى بها معظم جدران الحسينية , وتلبس النساء والاطفال في هذه المناسبات الجلابيات الشعبية الملونة والمجوهرات المختلفة تعبيراً عن فرحتهم بهذه المواليد, كما تقوم النساء بقراءة القصائد وسط تصفيق النساء, وتقوم النساء بإعداد انواع من المشروبات والحلويات المختلفة وتوزع على الحضور بالإضافة إلى طبخ الوجبات من الارز (العيش) واللحوم,

وبالعكس في موسمي محرم تغطى جدران الحسينية بالسواد والشعارات الحسينية, وتلبس النساء الملابس السوداء طوال شهري محرم وصفر, كما تخلع النساء كل مظاهر الزينة من الحلي والذهب وسائر انواع المجوهرات, تعبيرا على الحزن والاسى, على مصاب أهل البيت عليهم السلام, وتقوم النساء بطبخ الأطعمة المختلفة وتوزع على المستمعة والراغبين من المناطق الاخرى الذين تعج بهم المنامة طوال عشرة شهر محرم , تقع الحسينية في الجهة الغربية والشمالية على شارعين وفي الجهة الشرقية ممر ضيق , أما الجهة الجنوبية فيقع البناية الموقوفة على الحسينية.

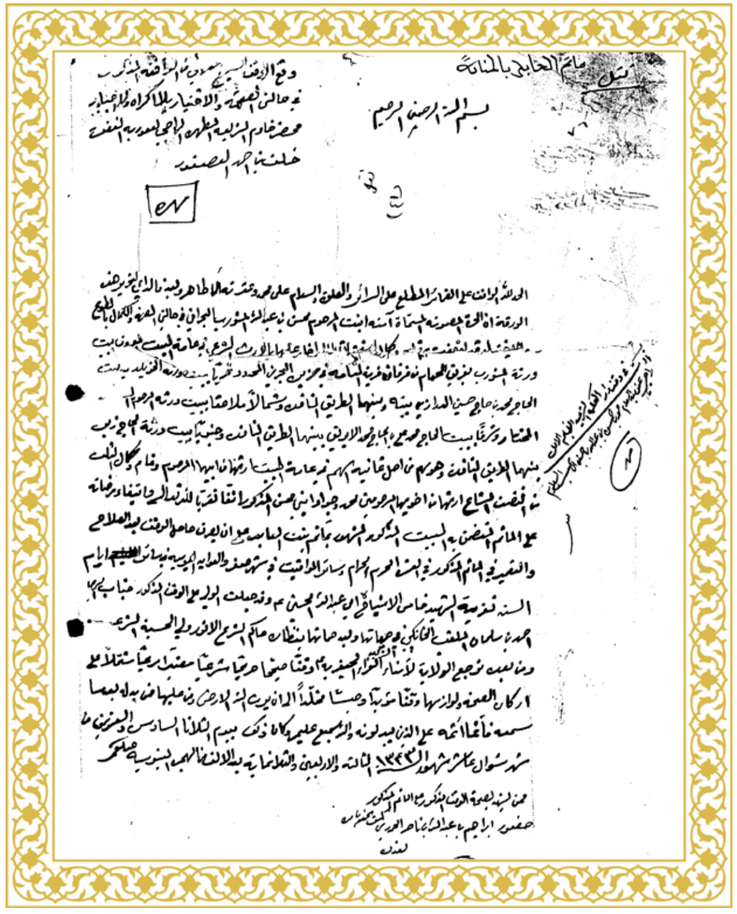
القارئات في الحسينية :

القارئات في الحسينية جلهم من نساء العائلة, في السابق كانت تقوم بالقراءة الحسينية حصة بنت الحاج محسن نصرالله وابنتها أم الخير ثم أختها بلقيس محمد حسن السلمان وطيبيه بنت الحاج محمد زبر حتى عام 2007م ثم أميرة وكفاية وزهراء بنات الحاج علي بن حسن جواد تترأس الإدارة الحالية الحاجية زهرة علي جواد وبنت خالتها حبيبه مع بعض نساء الفريج خاتون وهشمه بنات السيد سلمان العلوي وبنات العرادي وآل شرف من نساء الفريج .

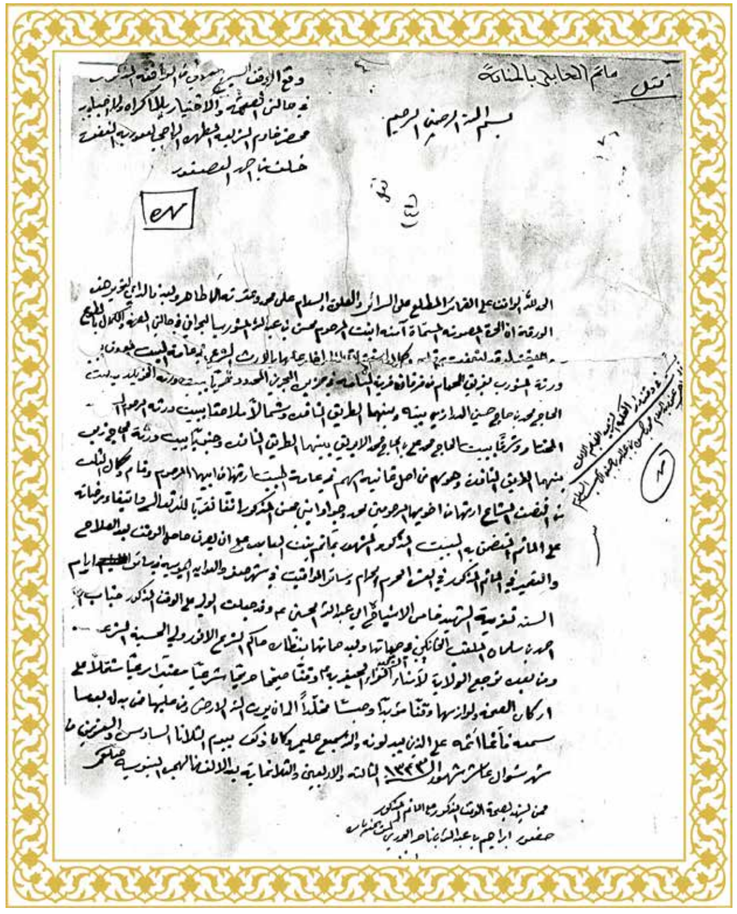
مصادر تمويل الحسينية:

تم بناء الحسينية على نفقة العائلة كما أنها تتولى مسؤولية الإنفاق عليها بالكامل من اعمال ترميم واحضار مستلزمات الحسينية, كما إن للحسينية وقف عباره عن بناية ملاصقة للحسينية يعود ريعها عليه.

صورة الوثيقة
Title Deed's Picture



صورة الوثيقة
Title Deed's Picture



صورة الوثيقة
Title Deed's Picture

بسم الله الرحمن الرحيم

دولة البحرين

وثيقة ملكية

وزارة العدل

إدارة التسجيل العقاري

السيد/ نادر واحد

رقم المذكرة ٩٧٥/٢٢٦

رقم التسجيل ٢٢٠٤

١٩٧٦

صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة

أمير دولة البحرين

وزير العدل

المدير

وجه تحرير هذه الوثيقة لصالح ادارة الاوقاء الجعفرية وطبقا لسجل البناية

الطاعنة فوزية الحمام عبد الله ناصر وذلك لتكون رهنا على تأمين العابد للبناء والباقية لا يجوز

حكم محكمة البحرين الكبرى المدنية بقضيتها رقم ٩٧٥/٦٧٥ المسجلة لهذه الادارة وفقا لما ذكر

بعد الاطلاع عليه واصدرت هذه الوثيقة متضمنة ما ذكر وشهادة مجيبي التواقيع السابقة لا يجوز

بناية ٥٥ متر المرفقة وزينب ورثة السيد علي المشاء وعبد الرسول بن السيد خلف والسيد جواد

ابني السيد علوي السيد خلف وعبد المجيد المأتم وعبد العزيز الشارعي ثم بين جميع مجيبي

وصدرت لها مجيبي بناء طرف المصنف بالصفة رقم ٢ في هذه الوثيقة تحريرا في ١٥ جمادى الثاني ١٣٩٦

الموافق ١٢ يونيه ١٩٧٦

خارطة العقار
Title Deed's Picture

مأتم الجليبي للنساء

حسينية الحليبي للنساء

كانت تقام المجالس الحسينية في بيت الحاج حبيب الحليبي كل يوم أحد، فكانت الحاجية فاطمة بنت الحاج حبيب متعلقة بحب آل البيت (ع) والقراءة الحسينية بحكم نشأتها في ذلك البيت، ولما انتقلت إلى بيت الزوجية رأت أن تخصص مجلساً حسينياً في منزلها، وكان نساء الفريق هنّ من يقرأنّ وهي تقوم بخدمة المستمعات، وكان زوجها يعينها في النفقات، وبقيت القراءة في منزل الحاج أحمد طيلة أربعين سنة، حتى تأسست حسينية الحليبي.

موقع الحسينية:

مأتم الحليبي للنساء يقع في فريق الحمّام حيث الممرات الضيقة والبيوت المتراصة و البيوت القديمة، يحد الحسينية من الجهة الشمالية طريق ومن ثم حسينية بيت نعيمة عبدالله سالم، وبيت ملك خاص، ومن الجنوب بيت ورثة السيد حيدر الحليبي، ومن الجهة الشرقية منزل فاطمة بنت خلف، أما الجهة الغربية بعد الممر الضيق يقع منزل الحاج أحمد الحليبي.

سنة التأسيس والمؤسس وسبب التسمية:

تأسست حسينية الحليبي سنة 1960م على يد فاطمة حبيب الحليبي، زوجة الحاج أحمد الحليبي، وتم الانتقال إلى مبنى الحسينية الجديد في عام 2000م .

أما سبب تسمية حسينية الحليبي بهذا الاسم، فيعود للقب العائلة وقد كان في السابق يطلق على الحسينية مأتم بيت الحاج أحمد، ثم أسم حسينية شرف بنت السيد أحمد الحليبي، ثم بعد ذلك اطلق عليه اسم حسينية الحليبي للنساء.

قامت الحاجية فاطمة برعاية زوجة أبنها شريفة وتشجيعها على القراءة فمسكت زمام الحسينية طوال حياة عمتها والدة زوجها وحتى بعد مماتها، وانتقلت الولاية لها ومن بعدها ذريتها الأصح ثم الأصلح مع ذرية الحاج أحمد الحليبي.

مراحل بناء الحسينية:

مرت الحسينية بمرحلتي بناء ومراحل ترميم متعددة.

المرحلة الأولى:

في عام 1960م كانت تقام القراءة الحسينية في مجلس الحاج أحمد الحليبي، والذي تبلغ مساحته تقريباً 6x3 متر تقريباً، وهو من البيوت القديمة الموجودة المنامة حيث أنه مبني من الحجارة والجص، باب المجلس من الجهة الشمالية كما توجد نافذتان في الجهة نفسها، وفي الجهة الغربية يوجد روزنتين، أما الجهة الجنوبية فيها ثلاث روازن بها أبواب تستخدم خزانة لحفظ الأشياء.

المرحلة الثانية:

في عام 1996م قامت كل من شريفة وكميلة بنات السيد أحمد جعفر الحليبي بوقف سهمهم من الورث ليقام عليه حسينية، ثم قمت شريفة بشراء جزء آخر من ورثة جعفر لإضافته على الحسينية.

المبنى مكون من طابقين، الطابق الأول يحتوي على القاعة الرئيسية للقراءة، وغرفة صغيرة ودورة مياه، الباب الرئيسي للحسنية يقع في الجهة الشرقية، ومن ممر عرضه 3x1.5 متر في الجهة الشمالية تقع القاعة المخصصة للقراءة، تحتوي القاعة على بابين من الألمنيوم الباب الرئيسي يقع في الجهة الجنوبية، والباب الآخر يقع في الجهة الشرقية.

كما تحتوي القاعة على ست نوافذ، اثنتان في الجهة الشمالية، اثنتان في الجهة الشرقية واثنتان في الجهة الغربية، أما الجهة الجنوبية فتحتوي على المطبخ ودورة المياه والسلم الذي يؤدي إلى الطابق الثاني الذي يحتوي على قاعة بنيت على نفس موقع قاعة الطابق الأرضي، أما الدور الثالث فتوجد به غرفة لوضع الحاجات الخاصة بالطبخ وغيرها.

طرق تمويل المأتم:

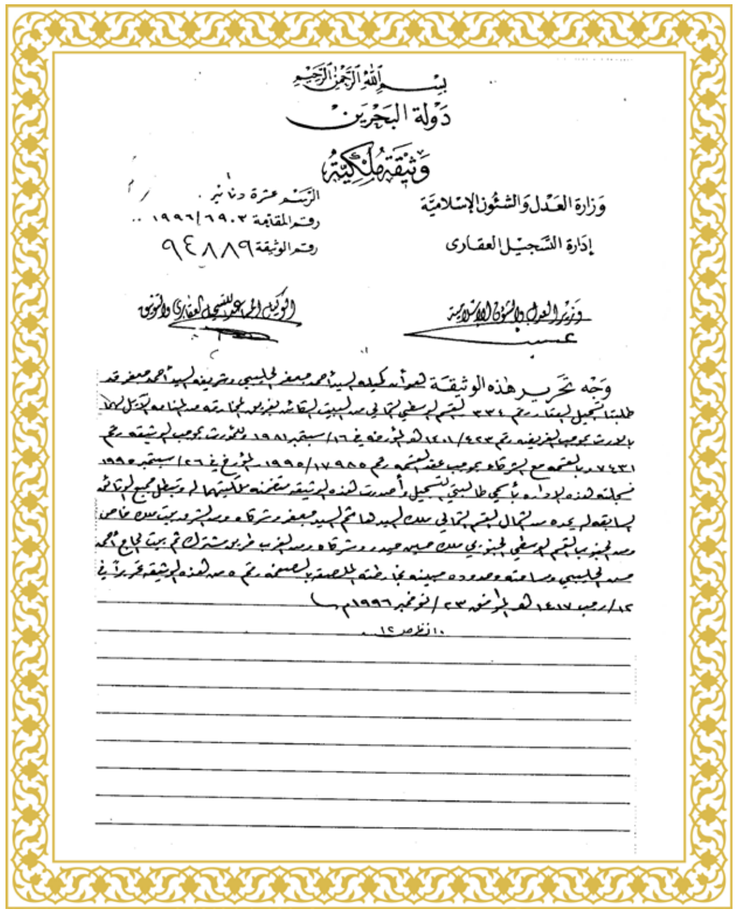
قديماً كان من يتولى الإنفاق على الحسينية الحاج أحمد الحليبي، وبعد ذلك ورثت الحاجية شريفة وأختها كميلة بنت الحاج أحمد لحليبي أرض فأوقفتها لبناء الحسينية، كما تم شراء الباقي من ورثة السيد جعفر أحمد الحليبي لإضافتها على الحسينية، أما ابناء فقد ساهم كل ابناء عائلة الحليبي، كما ساعد أهل الخير في ذلك، كما يوجد أرض وقف للحسينية في منطقة المنامة.

تقام في الحسينية القراءة طوال العام، بالإضافة إلى كل المناسبات الدينية من مواليد ووفيات.

القارئات في الحسينية:

في السابق كانت تقرأ شريفة بنت الحاج أحمد الحليبي زوجة ولد مؤسسة الحسينية، أما الآن فبنات الحاج أحمد الحليبي فخرية وكريمة وبنت أخيهم منى جاسم الحليبي مع بعض نساء الفريق.

صورة الوثيقة
Title Deed's Picture



بسم الله الرحمن الرحيم

دولة البحرين

وثيقة ملكية

وزارة العدل والشئون الإسلامية

إدارة التسجيل العقاري

الرسم عشرة دنانير

رقم المقاية ٦٩٠٢/١٩٩٦

رقم الوثيقة ٩٤٨٨٩

وزير العدل والشئون الإسلامية

الوكيل المساعد للشئون العقارية والتوثيق

عبسي

وجه تحرير هذه الوثيقة لصالح [illegible]

صورة الوثيقة
Title Deed's Picture

STATE OF BAHRAIN

دولة البحرين

بسم الله الرحمن الرحيم

١٩٧٤/٣

٣١٩٧٤/١٢/٣

٢١٩٨١/١٩/١٤

١٨٥٢٨٨

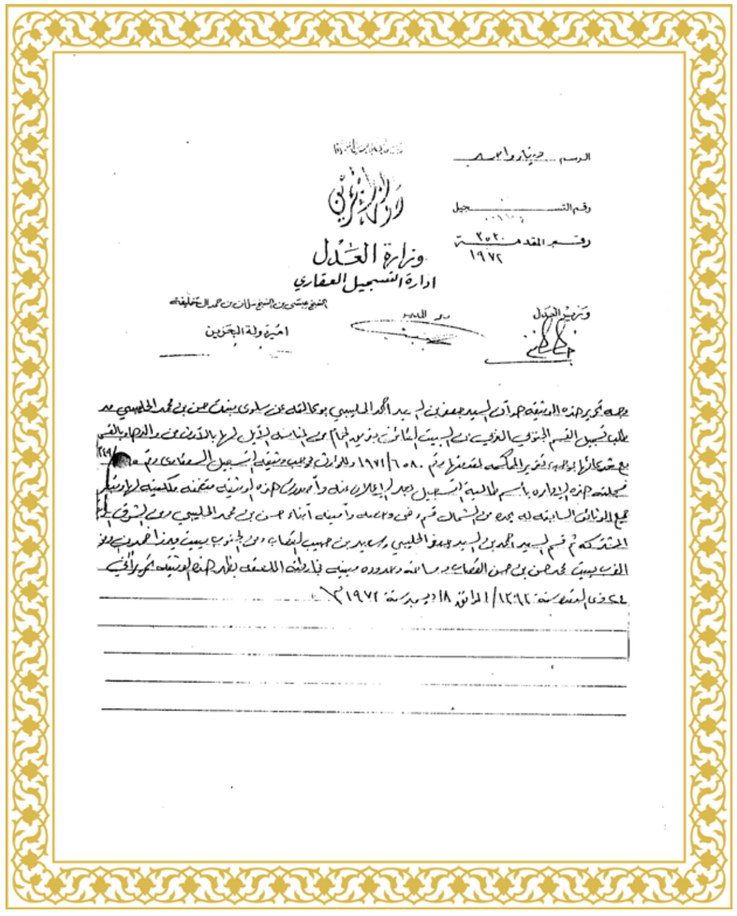
صورة الوثيقة
Title Deed's Picture

دولة البحرين
وزارة العدل والشئون الإسلامية
المحاكم الشرعية
حصر الورثة

وجه تحرير هذه الورقة هو أن شريفة السيد أحمد السيد جعفر ورقمها الشخصي ٤٠٠٠٣٢٥٩٧ قد وقفت لله العظيم وطلباً للثواب الجسيم البيتين ((العقارين)) الواقعين بفريق المخارقة من المنامة والآيلين لها بموجب وثيقتي التسجيل العقاري رقم ٩٦٥٤٣ ورقم ٩٤٨٨٩ والمقدمتي رقم ١٩٩٧/٦٣٢٤ ورقم ١٩٨٧/١٢٢٩ ، وذلك ليشيّد عليهما مأتم للنساء ويسمى بمأتم ((الحليبي)) ، وأن يكون المأتم لإقامة الشعائر الحسينية في شهري محرم وصفر وجميع مناسبات المعصومين (ع) من وفيات ومواليد بمن فيهم الصديقة الطاهرة فاطمة الزهراء عليها السلام وتلاوة القرآن الكريم والقراءة في شهر رمضان ولإقامة الفاتحة على أرواح المؤمنين ولتعليم القرآن الكريم للذكور والإناث ، وقد جعلت الولاية على المأتم لنفسها طيلة حياتها ومن بعدها للصالح الذكور والإناث من ذريتها الأقرب فالأقرب ، وذرية الحاج أحمد حسن الحليبي تحت إشراف إدارة الأوقاف الجعفرية ، وقفاً مؤبداً وحبساً مخلداً إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها ، وللبيان حررت هذه الوقفية في ٩ / ربيع الآخر ١٤٢٢هـ الموافق ٢٠٠١/٦/٣٠م .

الواقفة

صورة الوثيقة
Title Deed's Picture



وزارة العدل
إدارة التسجيل العقاري

أمينة دولة البحرين

مُؤتمر بنات السيدة ضياء للنساء

حسينية بنات سيد ناصر

حسينية بنات السيد ناصر تقع في المنامة وسط ممرات وأزقة ضيقة، في فريق الحمّام بالمنامة، حيث يرجع تاريخ الحسينية إلى 150سنة تقريباً، وكانت الحسينية للرجال يجتمع فيها مع أعيان المنطقة من الطواويش، وغواصين، حيث كان السيد ناصر يعمل طواشاً، وقد كان يجيد كتابة الشعر فكان يرثي آل البيت (ع) في المأتم، كانت الحسينية يربطها جسر معلق من أعلى منزل المؤسس إلى الحسينية لسهولة التنقل بينهما، كما كانت الحسينية مناراً لعلوم القرآن والفقه، إذ كانت زوجته فاطمة بنت الشيخ حسين المقابي، تعمل على نشر هذه العلوم في الحسينية كما كنت تصلي بالنساء صلاة الخسوف والكسوف وغيرها، التمس السيد ناصر في ابنته الكبرى النبوغ في كتابة الشعر والرثاء لذا حولها لحسينية للنساء تحت وصاية ابنته الكبرى خاتون السيد الناصر.

موقع الحسينية:

تقع الحسينية في فريق الحمام في المنامة، يحد الحسينية من الجهة الشرقية ممر ضيق ثم منزل ورثة السيد ناصر، أما الجهة الشمالية ، فيقع منزل نعيمة سعيد الزيرة، والجهة الغربية أراضي عائلة السرو وعائلة عبد العال، أما الجهة الجنوبية فتقع أملاك ورثة عائلة التاجر.

سنة التأسيس والمؤسس:

تأسست الحسينية قبل 150 سنة تقريباً، على يد السيد ناصر، وبعد أن حولها إلى حسينية نساء، سميت على أسم بناته، حسينية بنات السيد ناصر، كما عرفت الحسينية سابقاً باسم حسينية المقابي نسبة إلى زوجته التي كانت من قرية مقابة.

وصف البناء ومساحته:

الحسينية مبنية على مساحة تقدر بحوالي 130 متر مربع طولاً أما عرضاً فتبلغ مساحته حوالي 40 متر مربع.

مراحل البناء:

بنيت الحسينية مرتان، وتم ترميمها بشكل مستمر.

المرحلة الأولى:

كان شكل الحسينية مستطيلاً، ومبنياً على الطراز البحريني القديم المعروف في تلك الحقبة من الزمن، بنيت الحسينية على مساحة أكبر من المساحة الحالية، بينت من الحجارة والطين وسقفت بحطب الدنجل، وكانت عبارة عن عدد من القاعات المفتوحة على بعضها البعض، يربطها جسر معلق يصل إلى منزل السيد ناصر، الباب الرئيسي للحسينية يقع في الجهة الشرقية.

المرحلة الثانية :

هدمت الحسينية في الخمسينيات من القرن الماضي، على يد الحاج سعيد عبد النبي الزيرة زوج أبنة السيد ناصر (هاشمية) على مساحة أقل من المساحة الحالية وذلك لأن الحكومة اقتطعت جزءاً منها لتوسعة الشارع، بينتالحسينية من الطابوق والاسمنت، وسقفت بالألواح المربعة.

يوجد في السقف فتحتان كبيرتان في كل واحدة ست نوافذ للتهوية والإضاءة، كما تحتوي الحسينية على عدد كبير من النوافذ المصنوعة من خشب الساج من الأمام.

أمـا خلـف النوافـذ فقـد وضـع عليهـا قطبـان مـن الحديـد، كمـا يعلـو النوافـذ مربعـات صغيـرة مـن الزجـاج الملـون، وزعـت النوافـذ علـى طـول الحسـينية ففـي الجهـة الغربيـة توجـد ثمـان نوافـذ، كمـا يوجـد فـي الجهـة الشـرقية ثمـان نوافذ أخـرى، أمـا الجهـة الجنوبيـة فتحتـوي علـى نافذتيـن والبـاب الرئيسـي، ويوجـد فـي الجهـة الشـمالية بـاب يـؤدي إلـى بيـت ملـك هاشـمية السـيد ناصـر الـذي أوقفتـه لابنتهـا نعيمـة سـعيد الزيـرة.

تمويل الحسينية :

الحسـينية تمـول مـن قبـل المتوليـن عليهـا كمـا يوجـد للحسـينية وقفيات.

القراء في الحسينية سابقاً:

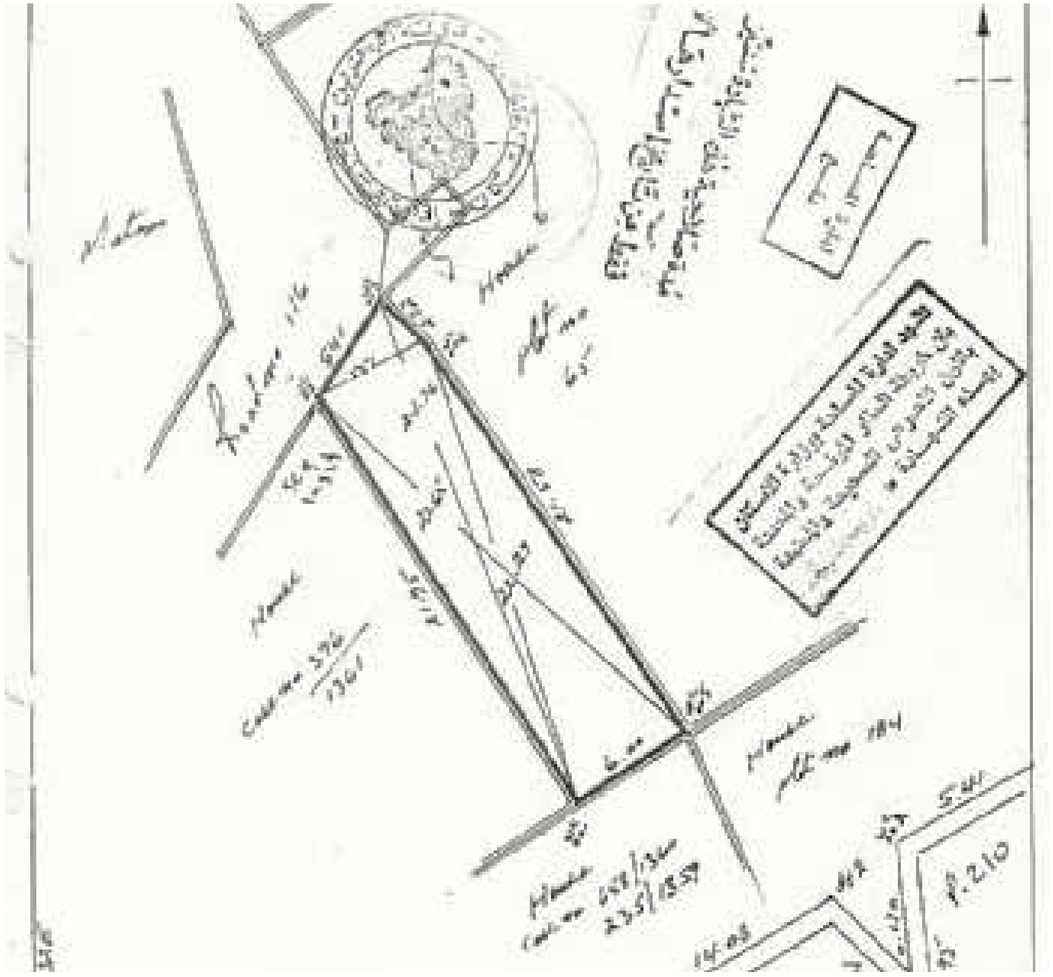
- خاتون السيد ناصر
- حسينية السيد ناصر
- هاشمية السيد ناصر

أما في الوقت الحالي:

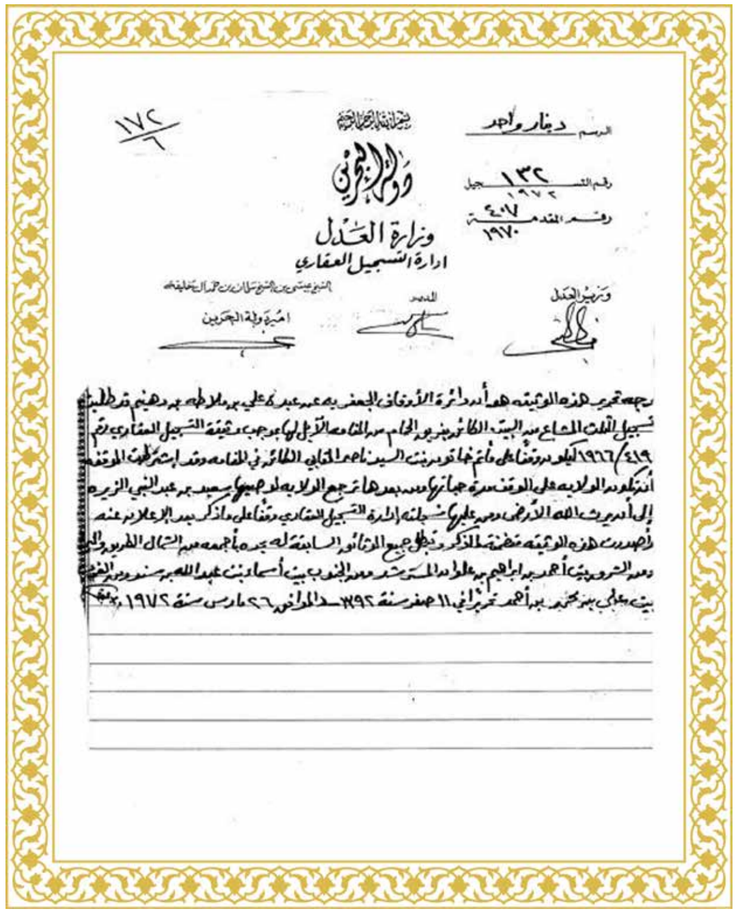
- نعيمة سعيد الزيرة
- عفيفة السيد جعفر العلوي
- خاتون الحوري
- زهراء الجشي
- أنيسة سيد سعيد وغيرهن كثيرات

صورة الوثيقة
Title Deed's Picture

خارطة العقار
Title Deed's Picture



صورة الوثيقة
Title Deed's Picture



صورة الوثيقة
Title Deed's Picture

مأتم حسينية رباب أبو دريس

مأتم حسينية بنت رباب

تمتاز العاصمة المنامة بالكثير من دور العبادة القديمة من مساجد ومآتم، والتي في أغلب الأحيان تحمل أسم العائلة التي أسست هذه المآتم، والتي يرجع تأريخ بعضها لأكثر من 300 عام، والمنتشرة في مختلف الأزقة الضيقة التي تميز العاصمة حيث البيوت القديمة المتراصة جنباً إلى جنب، من هذه المآتم مأتم حسينية بنت رباب.

موقع مأتم حسينية بنت رباب:

تقع الحسينية في شمال المنامة في حي المخارقة الواقع بالقرب من شارع الإمام الحسين ، يحد المأتم من الجهة الغربية ممرضيق ثم منزل الحاج حسن أبو دريس، و المطبخ التابع للمأتم، أما الجهه الجنوبية فيقع منزل الحاج طاهر التحو ومن الشرق محلات تجارية موقوفة للمأتم، وفي الجهة الشمالية توجد أرض خالية موقوفة للمأتم نفسه.

المؤسس وسنة التأسيس وسبب التسمية:

أسست المأتم الملاية حسينية، والتي سمي المأتم على أسمها. وعلى حد قول مسئولة المأتم مليحة كويتان بأن المأتم موجود قبل والدتها، غير أنه لا يمكن التكهن بالسنة التي شيد فيها المأتم، سوى أنه كان موجوداً منذ أكثر من 100 عام، وسجل في الأوقاف الحاج محسن أبودريس، أما المتولي الرسمي فكان هو المرحوم الحاج حسن بن أحمد أبودريس، وبعد وفاته أصبحت المسئولة هي سعدة بنت أحمد أبو دريس ومن ثم أصبح المسئول منصور جعفر عبدالله أبو دريس والأن من تباشر مسئولية إدارة المأتم هي مليحة حسن كويتان.

مراحل البناء:

مأتم حسينية بنت رباب لم يبنى سوى مرة واحدة ورمم مرتين فقط ومع ذلك فإنّ البنيان يبدو قوياً ومتماسكاً، يرجع ذلك بسبب الحجارة التي بنيى بها.

تدخل المستمعات للمأتم من ممر ضيق حيث يوجد باب قديم مصنوع من الخشب الساج والمطلي باللون البني والذي يعلوه فتحة بها قضبان من حديد، للحسينية بابان الباب الرئيسي يطل على جهة الجنوبية، والباب الآخر يطل على جهة الغرب، والباب الرئيسي يؤدي إلى صالة صغيرة مساحتها تقريباً 3 في 40 قدم، ويوجد في الصالة من الجهة الشرقية حوض للماء، وباب من الخشب مطلي باللون البني في الجهة الجنوبية باب قاعة القراءة الحسينية.

مساحة القاعة المخصص للقراءة الحسينية (الطول حوالي 65 قدم والعرض حوالي 40 قدم) ويستوعب من الحضور حوالي 200 مستمعة والقاعة بنيت من الحجارة والاسمنت، أما السقف فكان من حطب الدنجل.

تحتوي الحسينية على 12 نافذه مصنوعة من خشب الساج وخارج النوافذ يوجد قضبان من الحديد، وتتوزع هذه النوافذ على جدران المأتم والتي تأخذ الشكل المجوف داخل الجدار، كما توجد في الجهة الشمالية باب من الخشب يؤدي إلى مخزن ونافذتين، أما الجهة الشرقية يوجد بها نوافذ تستخدم روازن (رفوف) وأغلقها بأبواب تستخدم لحفظ الأشياء.

أما السقف فقد تلف بسبب تسرب الأمطار، لذا قامت إدارةالأوقاف الجعفرية بهدم السقف وترميمه لكي لا يتسرب المطر للمأتم، ويحتوي السقف على قبة يدخل منها الضوء، وكان في السابق يوجد بها ثرية وبها ثمان نوافذ كل زاوية نافذتين تستخدمان للإضاءة والتهوية، أما الجهة الغربية القريبة من الحسينية عرضت للبيع اشترتها الأوقاف للمأتم، بني عليها مطبخ تقدر مساحته بحوالي 40 في 40 استخدمه مطبخاً وجزء منها يستخدم كمخزن لأغراض المأتم.

طرق تمويل المأتم

تغطي نفقات المأتم من وقفيات المأتم ومن تبرعات المستمعات، إذ للمأتم محلات تجارية تطل على شارع الإمام الحسين (ع) ، كما أن للمأتم أرض وقف في الجهة الشمالية إلا أنها غير مؤجرة.

القراء في الحسينية:

وتقام القراءة في المأتم طوال العام وموسمي محرم وصفر بالإضافة إلى جميع المناسبات الدينية، أما أبرز ملايات المأتم فهن : مليحة كويتان، نزهة أم محمد العرادي، خديجة بنت السيد عدنان، زكاي بنت أبو عقلين وفاطمة أم حسين.

مأتم سلامة سالمين للنساء

حسينية سلامة بنت سالمين

فضة معلمة قرآن معروفة في فريق الحمّام في منطقة المنامة تتلمذ على يدها عدد كبير من القارئات وهي من أسست القراءة الحسينية في منزل الحاج عبدالله يعقوب سالمين، لم يكن لديها بنات لذا أولت ابنت أخيها رعاية واهتماماً خاصاً، حتى أصبحت هي القارئة الأولى لديها في الحسينية، بعد وفاة فضة أصبحت القائمة على الحسينية سلامة سالمين.

موقع الحسينية:

تقع حسينية سلامة بنت سالمين شرق المنامة في فريق الحمّام، يحد الحسينية من الجهة الغربية بيت عبدالله بن سالم وسعيد الحوري، ومن الجهة الشمالية مسجد خلف، أما الجهة الجنوبية فيقع بيت الحاج وهاب خمدن، ومن الجهة الشرقية شارع ثم منزل بنات السيد موسى السيد جعفر.

مؤسس الحسينية وسنة التأسيس وسبب التسمية:

تأسست الحسينية علي يد فضة المعلمة ثم آلت الولاية إلى ابنة أخيها سلمية يعقوب سالمين، أما الآن فالمتولية الرسمية هي حنان حميدان ومن بعدها الصالح من ذريتها.

مراحل بناء الحسينية:

مرت الحسينية بالعديد من المرحل البناء والترميم.

المرحلة الأولى:

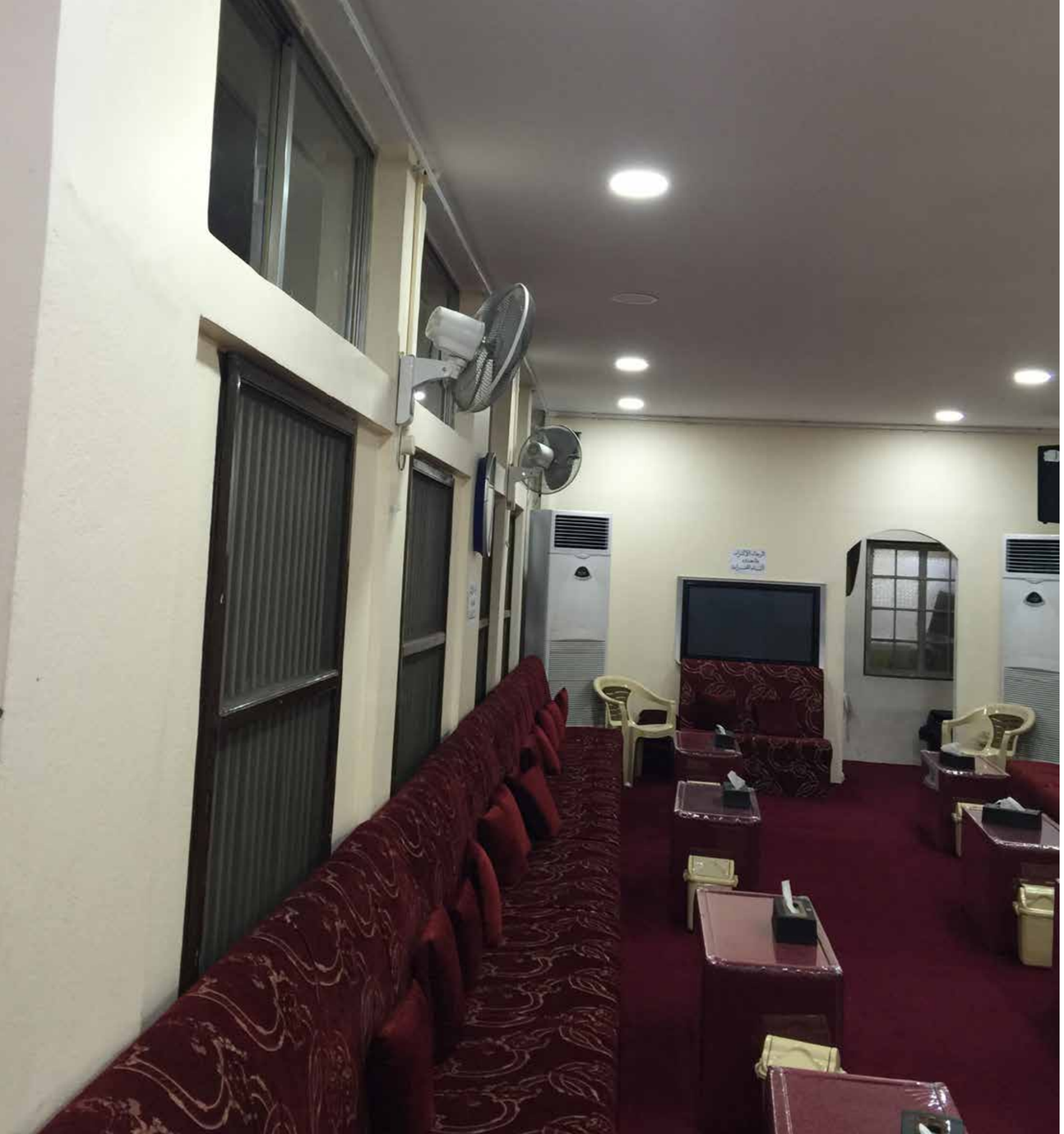
كانت القراءة في جزء مخصص من بيت عبدالله سالمين وكما كانت تعلم فيه القرآن، كان البناء عبارة عن حجرة صغيرة مبنية من الحجارة والطين ومسقفه بحطب بالجندل، وكان خارجها حوش مسقف يطل على الفضاء.

المرحلة الثانية:

بعد وفاة فضة وأخيها ورثت سليمة عائلة سالمين فاضطرت إلى بيع جزء من أرثها لبناء الحسينية وتسكن في الجزء الآخر، كانت تقرأ في الجزء الجنوبي من الحسينية الحالية.

المرحلة الثالثة:

استقطعت سليمة جزءاً من أرثها وبنت حسينية عليها على مساحة تقدر بحوالي 222 متر مربع، وتم تسجيلها في الأوقاف في 06/08/2000م .
يرجع تاريخ البناء ربما إلى الخمسينات واستخدم في بناء الحسينية الحجارة والنورة وسقفت بالجنادل، وتميزت بكثر الروازن(1) والرواشن(2) في جدران الحسينية، للحسينية بابان رئيسيان يطلان على الجهة الشرقية، يؤديان إلى قاعة صغيرة، يوجد في هذه القاعة من الجهة الشمالية والجنوبية دورتي مياه.



ثـم القاعـة المخصصـة للقـراءة، والتـي بهـا بابـان مـن الخشـب، والتـي تقـدر مسـاحتها بحوالـي 14x7مترمربـع أمـا الارتفـاع فحوالـي 4 متـر، تـم توسـعت القاعـة فيمـا بعـد، كمـا يتوسـط القاعـة عـدد مـن الأعمـدة المبنيـة مـن الحجـار، أمـا فـي الجهـة الشـمالية مـن القاعـة الرئيسـية توجـد قاعـة أخـرى ويوجـد آخـر القاعـة فـي الجهـة الغربيـة مطبـخ لحضيـر الأطعمـة، مبنـى الحسـينية قديـم جداً، غيـر أنـه كثيـراً مـا تـم ترميمـه، وهـو علـى طـراز المعمـار البحرينـي القديـم.

طرق تمويل الحسينية:

تـم بنـاء الحسـينية بالكامـل علـى يـد الحاجيـة سـليمة بنـت الحـاج يعقـوب بـن سـالمين، كمـا توجـد للحسـينية وقفيـات تسـاهم فـي تحمـل أعبـاء المصاريـف.

القراء في الحسينية:

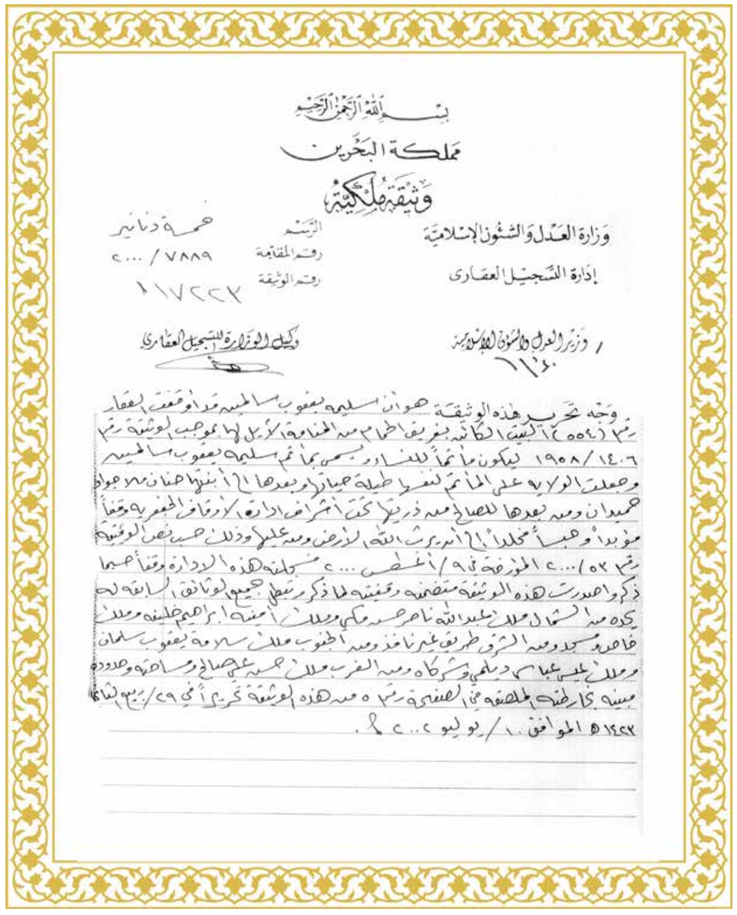
تقـام القـراءة طـوال موسـمي محـرم وصفـر بالإضافـة إلـى باقـي الفعاليـات الدينيـة مـن وفيـات ومواليـد.

أما أهم القارئات هن:

- أم علي الرقراق
- نجيبه وخاتون وأم فيصل بنات الزيرة.
- بنات السيد ناصر
- أم سيد رضا
- زهراء على الجشي
- خاتون الحوري

أما الكتب فقد كانت نفسها المعارف عليها في البحرين.

صورة الوثيقة
Title Deed's Picture



وقف على صائم سليمه يعقوب سالمين

بسم الله الرحمن الرحيم

دولة البحرين

وزارة العدل والشئون الاسلامية
المحاكم الشرعية
الاوقاف والوصايا والهبات

رقم التسجيل	٥٧	٢٠٠٠

في يوم الاربعاء بتاريخ ٢٦/٠٧/١٤٢١هـ الموافق ٢٠٠٠/٨/٩م
صدق على مضمون الوقفية
قاضي المحكمة الصغرى الشرعية الثانية (الدائرة الجعفرية)

وجه تحرير هذه الورقة هو أن سليمة يعقوب سالمين البحرينية الجنسية ورقمها الشخصي ٣٦٠٠٣٨٢٣٩ قد أوقفت لله العظيم وطلباً للثواب الجسيم البيت الواقع بفريق الحمّام من المنامة والآيل لها بموجب الوثيقة رقم ١٩٥٨/١٤٦ والمقدمة رقم ١٩٥٦/٦٠٣ ، وذلك ليكون مأتماً للنساء ويسمى بمأتم ((سليمة يعقوب سالمين)) وقد جعلت الولاية على المأتم المذكور لنفسها طيلة حياتها ومن بعدها إلى ابنتها حنان ملا جواد حميدان ومن بعدها للصالح من ذريتها تحت إشراف إدارة الأوقاف الجعفرية ، وقفاً مؤبداً وحبساً مخلداً إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها . وللبيان حررت هذه الوقفية في ٦ / جمادى الثانية ١٤٢١هـ الموافق ٢٠٠٠/٨/٦م .

(وقد وافقت المذكورة {الواقفة} على أن تكون الوثيقة بيد إدارة الأوقاف الجعفرية ليعلم)

ابصام الموقفه
سليمه يعقوب سالمين

صورة الوثيقة
Title Deed's Picture

بسم الله الرحمن الرحيم

مملكة البحرين

وثيقة ملكية

وزارة العدل والشؤون الإسلامية
إدارة التسجيل العقاري

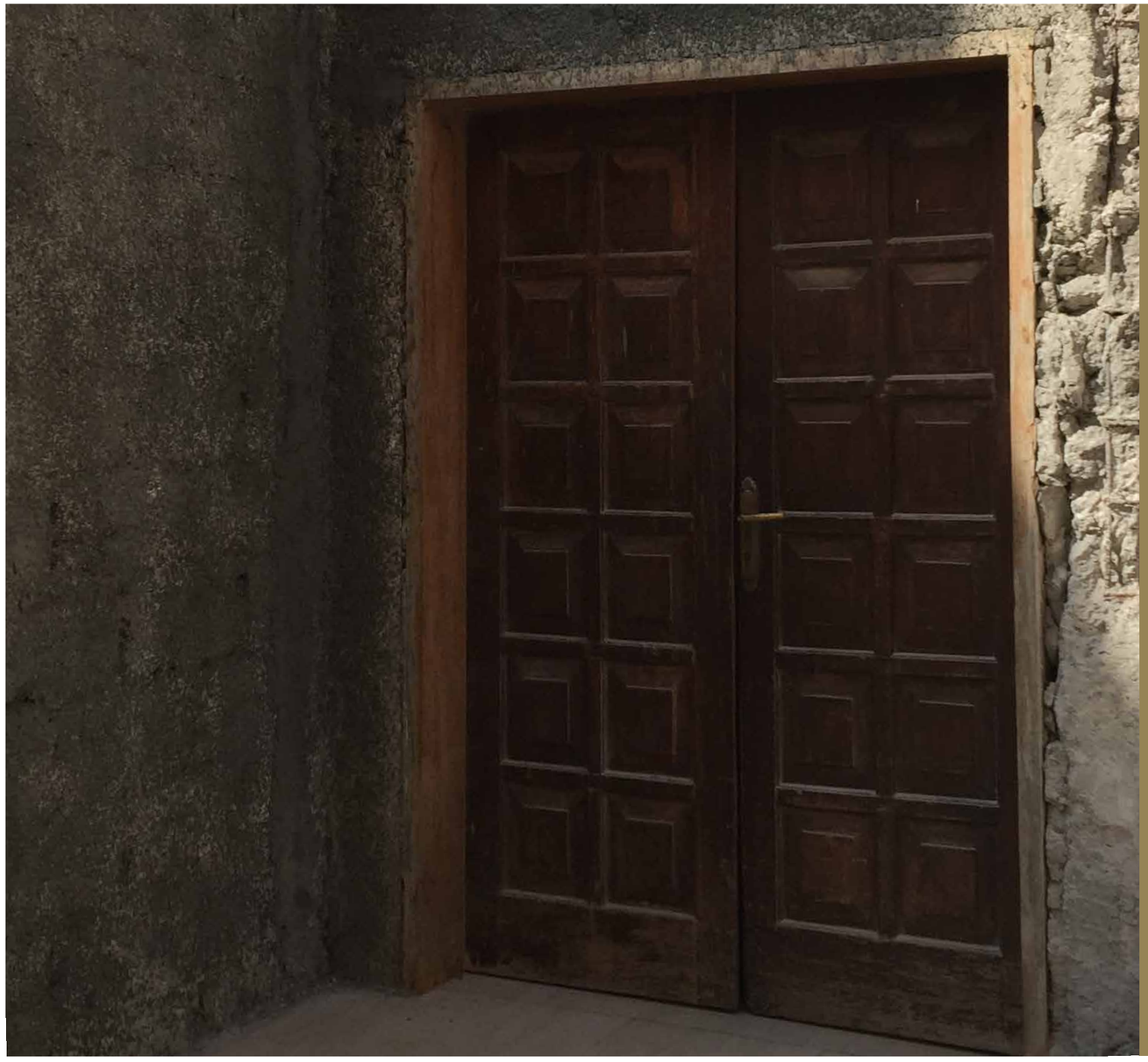
الرسم ٧٨٨٩ / ٢٠٠٠
رقم المقايضة
رقم الوثيقة ١١٧٤٢٢

همسة دنانير

وزير العدل والشؤون الإسلامية
١١٤٠

وكيل الوزارة للتسجيل العقاري

وجه تحرير هذه الوثيقة هو أن سليمه يعقوب سالمين قد أوقفت لعقار رقم (٥٥٥٤) الكائنة بفريق الحمام من المنامة الأيل لها بموجب الوثيقة رقم ١٤٠٦/١٩٥٨ ليكون مأتماً للنساء ويسمى مأتم سليمه يعقوب سالمين وجعلت الولاية على المأتم لنفسها طيلة حياتها ومن بعدها إلى ابنتها حنان ملا جواد حميدان ومن بعدها للصالح من ذريتها تحت إشراف إدارة الأوقاف الجعفرية وقفاً مؤبداً وحبساً مخلداً إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها وذلك حسب نص الوثيقة رقم ٥٧ / ٢٠٠٠ الموثقة في ٩ / أغسطس ٢٠٠٠ م وبناءً على هذه الوثيقة قامت الإدارة بوقف العقار ذكره وأصدرت هذه الوثيقة متضمنة وتحتوية لما ذكر مع ملحق جميع الوثائق السابقة له بيده السيد / ملا عبدالله ناصر حسن مكي وملا / أمينة إبراهيم حاجيه وملا فاضل وجده ومن الشرع طريق غير ناقد ومنه الطرف سليمة يعقوب سالمين وملا علي عباس وشقي وشركاه ومنه الغرب ملا حسين علي صالح ومساحته وحدوده مبينه كما فتح بالصفحة في الصفحة رقم ٥ من هذه الوثيقة تحريراً في ٢٩/ربيع الثاني ١٤٢٢ هـ الموافق ١٠/يوليو ٢٠٠٠ م.



مأتم السيدة شريفة الخرداوي للنساء

حسينية شريفة الخرداوي

تأسست حسينية شريفة الخرداوي في اربعينيات القرن الماضي علي يد شريفة الخرداوي، والحسينية قديمة جداً إذ لم يعمل لها أي صيانة منذ بنائها الاول، ولازالت تحتفظ بطابع بناء الاربعينيات ونفس الخامات ومواد البناء المستخده في تلك الفترة.

موقع الحسينية:

تقع الحسينية في فريق المخارقة الذي يعرف حالياً أيضاً بشارع كانو بالمنامة، يحده من الجهة الشمالية القسم الباقي من ورث شريفة الخرداوي، ومن الجهة الغربية يقع القسم الخاص إلى سعيد الزيرة وشركاه، ومن الجهة الجنوبية بيت ملك ورثة الحاج حسن الأبيض ومن الجهة الشرقية بيت أحمد الكردي وشركاه.

تاريخ التأسيس وسبب التسمية:

تأسس على يد السيد ابراهيم الخرداوي بعد وفاته تنازل ابناؤه السيد حسن وشريفة في عام 1966م بوقف أرثهم من والدهم رسمياً للحسين عليه اسلام، تولت على الحسينية بعد شريفة أبنها السيد علوي السيد جواد، ثم كميلة جعفرالخرداوي زوجة السيد علوي. للحسينية اسمان إذ كانت في السابق تسمى حسينية السادة، كما عرفت فيما بعد باسم شريفة الخرداوي التي وهبت الأرض من ورثها وبنتها حسينية مع أخيها السيد حسن الخرداوي غير إن شريفة ابقت على الجزء في الجهة الشمالية بقية ورث شريفة الخرداوي الذي تسكن فيه.

بناء الحسينية:

بناء الحسنية قديم جداً يعود إلى الأربعينيات، ورممت الحسينية مرة واحدة فقط في الثمانينيات، استخدم في بناء الحسينية الحجارة، والنورة، والسقف من خشب الدنجل، وقصب البامبو والحصر التي كانت من سعف النخيل، للحسينية ثلاثة أبواب، في الجهة الشمالية والغربية والشرقية، مصنوعين من خشب الساج، ويوجد على طول جدران الحسينية الكثير من الروازن تقع في الجهة الجنوبية والجهة الشرقية، كما يحتوي على ثمان نوافذ، ثلاث تقع في الجهة الشمالية، وخمس نوافذ في الجهة الغربية، في الثمانينيات غطى السقف

بالسلايت الخشبية، واضيف للحسينية مرافق صحية ومطبخ غير أنهم لم يسجلوا رسمياً تبع الحسينية.

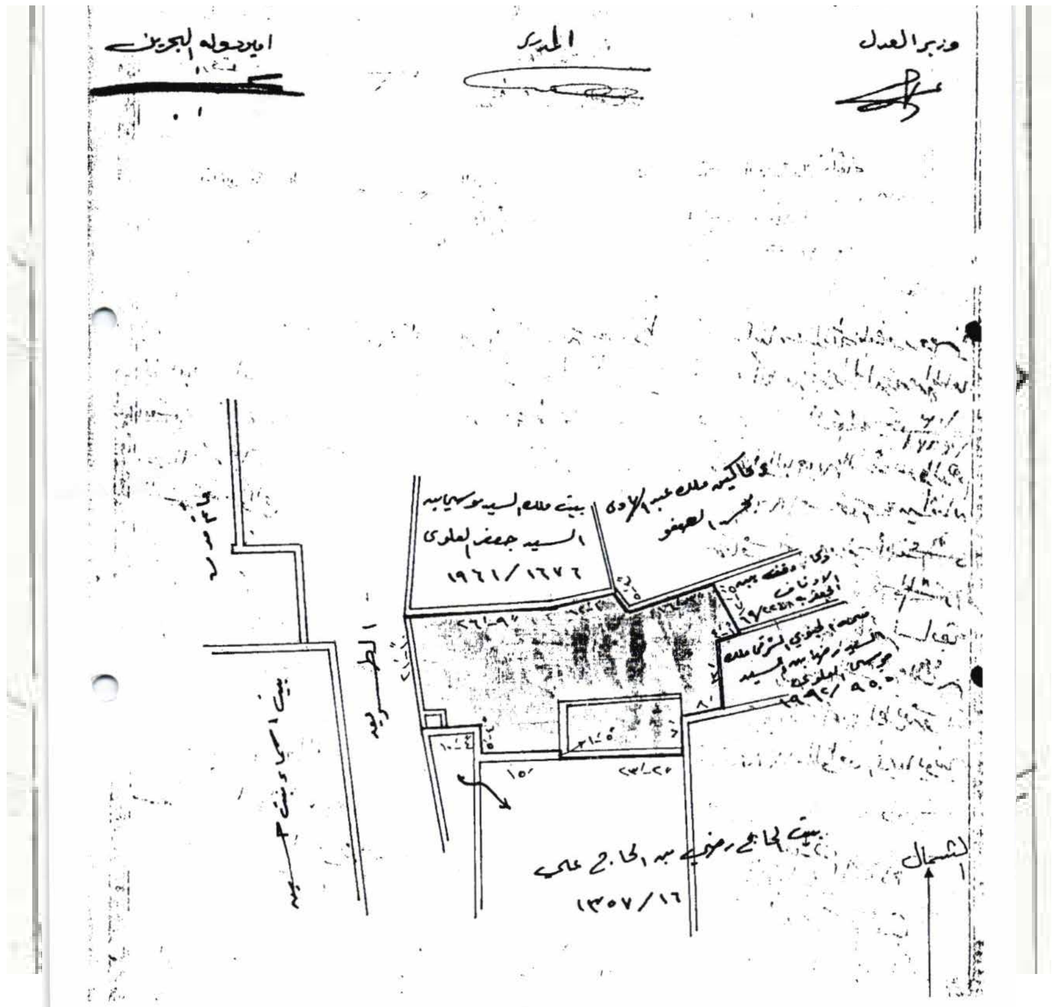
وقفيات الحسينية:

الحسينية بنيت على نفقة شريفة وأخوها الحاج حسن الخرداوي بالكامل، يوجد للحسينية العديد من الوقفيات، بيت في فريق المخرقة اوقفته الحاجة فاطمة بنت الحاج محمد ابراهيم العفو، ومحل تجاري في فريق المخارقة، كما أوقفت طيبة وبناية بقرب مسجد مؤمن في فريق المخارقة ايضاً يعود ريعهم إلى حسينية شريفة الخرداوي.

القارئات في الحسينية:

كانت نساء الفريق كلهن يقمن بالقراءة طوال شهري محرم وصفر بالإضافة إلى مياقيت المواليد والوفيات طوال السنة.

خارطة العقار
Title Deed's Picture



صورة الوثيقة
Title Deed's Picture

صورة الوثيقة
Title Deed's Picture

صورة الوثيقة
Title Deed's Picture

مأتم عبدالله الصيقل للنساء

حسينية الحاج عبدالله الصيقل

حسينة الصقيل من المآتم الحديثة التأسيس في المنامة تأسست على يد عبدالله الصقيل، كان الحاج عبدالله شديد الحب لأهل البيت، وكانت له ابنة اراد لها ان تخدم الإمام الحسين طلب منها أن تتعلم القراءة في الحسينيات القريبة كما أحضر لها كتب الرثاء لكي تتقنها، قرأت خيرية بنت الحاج عبدالله الصقيل في بيوت الجيران وفي المآتم القريبة حتى قام والد خيرية بشراء الأرض المجاورة لمنزله وباها حسينية.

موقع الحسينية:

تقع حسينية الصيقل في وسط المنامة بالقرب من مأتم القصاب، يحد الحسينية من الجهة الشمالية مركز الإمام الحسين للحيدر وبعد الشارع من الجهة الشرقية مأتم طيوب، أما الجهة الشرقية فيقع ومسجد السيد ناصر، والحاج عباس، ومن الجهة الجنوبية بعد الممر الضيق يقع مأتم البهلول والقصاب.

تاريخ التأسيس والمؤسس:

تأسست الحسينية سنة 1960م على يد الحاج عبدالله الصقيل، والمسؤولة عن إدارة الحسينية خيرية بنت الحاج عبدالله الصقيل، وبحكم كونها مدرسة في وزارة التربية والتعليم حاولت قدر المستطاع التوفيق بين وظيفتها والقراءة في الحسينية. وساعدتها في مهمتها صديقاتها.

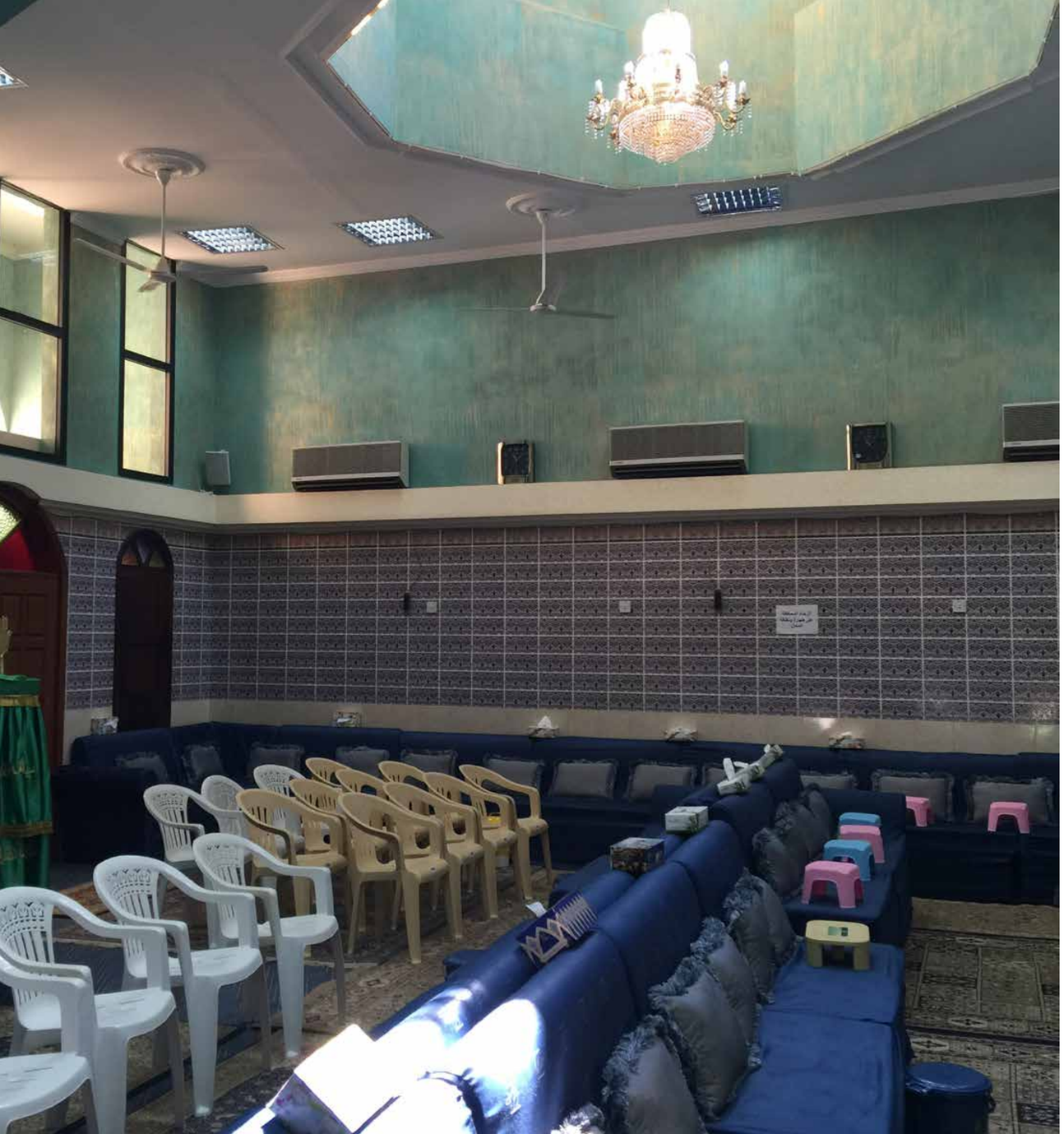
مراحل بناء الحسينية:

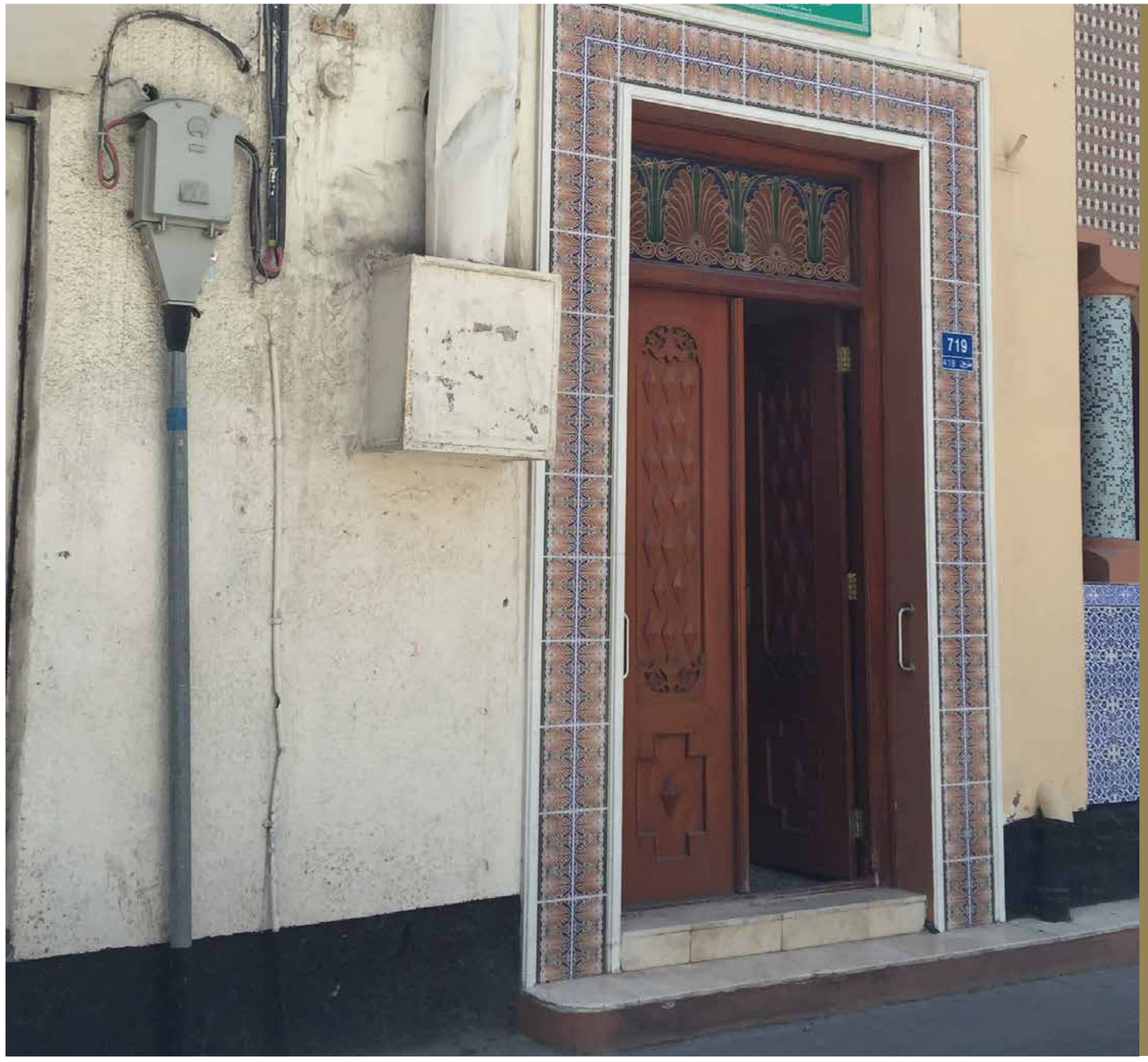
مرت حسينية الصقيل بثلاث مراحل ترميم، للحسنية بابان من الخشب واحد في الجهة الجنوبية، والثاني في الجهة الشرقية، كما يوجد في مقدمة الحسينة في الجهة الجنوبية مطبخ صغير ودورة مياه وسلم يؤدي إلى الطابق الثاني، الذي يحتوي على حجرة لإقامة المتولية اثناء وجودها في المنامة،
تتوسط الحسينية قبة تشبه القبة التي توجد في المشاهد بها ثمان نوافذ للتهوية والإضاءة.

الأرضية مغطاة بالسراميك وفرش عليه قطع من السجاد، وبنيت الحسينية من الطابوق والإسمنت وغطى سقفها بالجبس وجدرانها بالسراميك.

طرق تمويل الحسينية:

تم بناء الحسينية على نفقة الحاج عبدالله الصقيل وبعد وفاته تولت أبنته خيرية الإنفاق على الحسينية .
تتم القراءة طوال العام بالإضافة إلى موسمي محرم وصفر وفي السابق تقام الحسينية حفلات الأعراس وجلوات الزفاف.
والولاية الشرعية لخيرية عبدالله الصقيل ومن بعدها خواتها وبناتها الأصلح فالأصلح.





مأتم شريفة للنساء

مأتم شريفة

حسينية شريفة أو كما يسميها البعض شروف حسينية قديمة أسسها الشيخ خلف العصفور واشرف على إدارتها وجهاء عائلة العريض ويرجع سبب الشراكة في ذلك لوجود نسب بين العائلتين، والحسينية ملاصقة لحسينية العريض الرجالية، وكانت تتولى القراءة والخدمة في الحسينية سيدة تسمى شريفة والتي اسكنها الشيخ خلف في الحسينية التي سميت الحسينية على اسمها ، وبعدها فاطمة بنت الشيخ خلف.

موقع الحسينية:

تقع حسينة شريفة شرق المنامة في الفريق المعروف سابقاً فريق الحطب حالياً فريق كانو، يحده من الشرق شارع الشيخ عيسى، ومن الغرب حسينية العريض للرجال ومن الجهة الجنوبية شارع به مواقف لسيارات مرتادي الحسينية، ومن الجهة الشمالية أملاك خاصة.

تاريخ تأسيس الحسينية والمؤسس:

اسس الحسينية سماحة الشيخ خلف أل العصفور والذي اوصى أن ينفق على المجالس الحسينية في جميع المناسبات الدينية المتعارف عليها عند الشيعة وبدون انقطاع،

بعد وفاة الشيخ خلف رحمه الله آلت الولاية إلى فاطمة بنت الشيخ خلف التي كانت متزوجه من سالم بن علي العريض، وبعد وفاتها آلت الولاية إلى الشيخ أحمد العصفور رحمه الله.

مراحل بناء الحسينية:

المرحلة الأولى:

كانت الحسينية في السابق قبل هدمها وبناؤها في عام 1968م مبنية بالمواد السائدة في تلك الفترة من سعف النخيل ثم من الأحجار والطين والجص ومسقوفة بحطب الدنجل الذي يغطيه القصب المستورد آنذاك من العراق، أما الأرضية كانت تغطيها الحصى الناعم الذي يجلب من البحر والذي يمتاز ببرودته في فصل الصيف، ويفرش بالحصير الذي تصنعه النساء من خوص سعف النخيل.

المرحلة الثانية

هدمت الحسينية وبنيت من جديد في عام 1970م وتم اقتطاع جزء من مساحتها لتوسعة الشارع ودفع مبلغ التعويض للشيخ أحمد بن خلف آل العصفور، وبنيت بمواد البناء السائدة في تلك الفترة من الطابوق والأسمنت.

باب الحسينية الرئيسي مصنوع من الخشب القديم ويقع في الجهة الجنوبية، بعد المدخل قاعة تقع في الجهة الشمالية من القاعة دورة المياه ومطبخ، ثم بابان كبيران مقابل الجهة الجنوبية مصنوع من الألمنيوم يؤدي إلى القاعة الرئيسية المخصصة للقراءة الحسينية، يتوسط القاعة أربع اسطوانات مغطاة بالكاشي، ويتوسط السقف فتحة مربعيه الشكل بها نوافذ من الألمنيوم في جميع جهاتها تستخدم للإضاءة والتهوية، وذلك لأن بعض جدران الحسينية لا يمكن وضع نوافذ فيها بسبب

أنها ملاصقة بجدار آخر، جدران الحسينية مغطاة بالكامل بالكاشي ،أما السقف فهو مغطى بالجبس.

في عام 1970م قام المتوليين على الحسينية بترميمها ، وذلك بعد وفاة المتولية فاطمة بنت الشيخ خلف العصفور زوجة سالم بن علي العريض.

وقفيات الحسينية:

للحسينية ثلاث عقارات موقوفة على حسينية شريفة، في الجهة الشمالية للحسينية توجد محلات تجارية موقوفة على الحسينية.

كما يوجد بيت الصيرفي الواقف عبد الكريم البراهيم الصيرفي وبيت الحوري الوقف عباس بن مكي الحوري.

وبيت في منطقة الحورة وهذا الوقف يصرف منه على مأتمين القسم الأول لمأتم شروف العريض والثاني إلى مأتم نصرة بنت الحاج علي بن اسماعيل في فريق الفاضل والقسم لآخر لمأتم الحدادة للرجال.

كما يوجد عقار من الواقفة فاطمة بنت الشيخ خلف زوجة سالم العريض ورثها من أبيها ويعود ريعة على مأتم شروف والوصي على العقار الشيخ أحمد بن خلف العصفور رحمه الله.

مأتم الخواجة للنساء

حسينية الخواجة

أكثر من مئة عام يرجع تاريخ تأسيس حسينية الخواجة للنساء الواقعة في فريق الحطب بالمنامة، عائلة الخواجة هي إحدى العوائل المشهورة التي عاشت في منطقة العاصمة بالقرب من محل عملهم حيث كانوا يعملون في خياطة العباءات البحرينة المشهورة في الخليج، يوجد العديد من الحسينيات في هذا الفريق كلها في الغالب أهلية، يرجع تاريخ تأسيسها إلى مئات السنين، الحسينية سجلت رسمياً بالأوقاف في فبراير الموافق 1940م.

موقع الحسينية:

تقع الحسينة في فريق الحطب شرق المنامة، يحد الحسينية من الجهة الجنوبية منزل الحاج أحمد بن عبدالله الخواجة، وفي الجهة الشمالية بيت أولاد عبدعلي المسقطي، والجهة الشرقية شارع عام ، أما الجهة الغربية يقع مأتم القصاب.

المؤسس وسبب التسمية:

اسس الحسينية الحاج حسن الخواجة، وذلك لزوجته لتقيم التعزية فيها، بعد وفاتها تولى الولاية الحاج أحمد بن حسن الخاجة، استلمت الولاية زوجته نصرة ثم الحاج جعفر الخواجة، ثم أمينه جعلت الولاية لولدها الحاج حسين ثم تنازل عن الولاية إلى رياض الخاجة، سميت الحسينية بهذا الاسم نسبة لأسم لعائلة المؤسس نفسها.

مراحل بناء الحسينية وترميمها:

المرحلة الأولى:

مأتم الخواجة بنى في الأربعينيات من القرن الماضي حيث كان مبني من مواد الخام السائدة في تلك الفترة من الحجارة، والطين، والقف من خطب الدنجل، كان المأتم يقع في الجهة الغربية ، وغيرها من المواد السائدة في تلك الفترة.

المرحلة الثانية:

في عام 1968م تم هدم الحسينية، وأعيد بناؤها على نفقة ابناء الحاج جعفر الخواجة ونقله من الجهة الغربية إلى الجهة الجنوبية المكان الحالي.
تتكون الحسينية من القاعة الكبيرة المخصصة للقراءة ودورة مياه ومطبخ وحجرة صغيرة وحوش مكشوف، وقاعة صغيرة.
تقع الحسينية في فريق البيوت فيه متلاصقة، لا يوجد للحسينية سوى منفذ واحد، الباب الرئيسي للحسينية يوجد في الجهة الشرقية، بعد الباب الرئيسي يوجد حوش مفتوح على الفضاء، الجهة الشرقية توجد دورة المياه والمطبخ ثم في الجهة الجنوبية توجد القاعة المخصصة للقراءة، القاعة لها بابان من الخشب الأول يطل على الحوش والثاني يؤدي إلى قاعة صغيرة تربط بين الحجرة المخزن وقاعة القراءة، توجد في الحسينية أربع نوافذ مصنوعة من الحديد، اثنتان في الجهة الشرقية، واثنتان في الجهة الشمالية، تتوسط الحسينية اسطوانتان من

الإسمنت، استخدم في بناء الحسينية الطابوق والإسمنت وسقف بالخشب الذي تم تغطيتها بالألواح الخشبية، الحالة المعمارية للحسينية قديمة.

القارنات في الحسنية:

قديماً "علاوة" التوبلانية، أما في الوقت الحالي نجاح المرزوق ونساء العائلة والفريق.

طرق تمويل الحسينية:

تم البناء على نفقة ابناء الحاج جعفر الخواجة، والآن لاتزال عائلة الخواجة تتولى الإنفاق عليه، كما يوجد للحسنية أوقاف، بيت في فريق الحمام ومحلين تجاريين في فريق المخارقة، أوقفهم الحاج أحمد بن حسن للحسينية.

مؤتمر السيادة الشرقية للنساء

حسينية السادة الشرقي

مأتم السادة الشرقي يقع في فريق الحطب سابقاً كانو حالياً، في شرق المنامة، يحد الحسينية من الجهة الشمالية بيت الوجيه جواد العريض، ومن الجهة الجنوبية بيت الحاج محسن الخور، ومن الجهة الشرقية بعد الطريق بيت السيد علي التاجر، أما من الجهة الغربية فتقع دكاكين موقوفة للحسينية وبناية الحاج حسين أحمدي.

تاريخ التأسيس والمؤسس:

أسس الحسينية السيد علوي السيد جواد ويقدر عمر الحسينية بحوالي 90 سنة تقريباً على حد قول المتولي الحالي.

لم يتزوج السيد علوي ولم يكن له ورثة لذا أوقف البيت الذي يسكنه ليقام عليها حسينية يرثى فيها الحسين (ع). بعد وفاته انتقلت الولاية إلى الحاج يوسف بن محمد المخرق حتى عام 1941م انتقلت الولاية إلى الحاج محمد بن يوسف لمخرق الذي توفي سنة 1965م ثم انتقلت الولاية الحاج عبد المحسن المخرق.

أما التي كانت مسؤولة عن القراءة في الحسينية فهي الحاجة مهدية بنت الحاج عبدالله أبوديب وتساعدها زوجة ابنها أمينة، وكان يتولى شؤون الحسينية معها ابنها غازي بن أحمد المخرق.

مراحل بناء الحسينية:

مرت الحسينية بالعديد من مراحل البناء والترميم.

المرحلة الأولى:

بنيت الحسينية على مساحة تقدر بحوالي 60x50 متر، وكان البناء قديماً وبسيطاً استخدمت فيه أحجار الفرش الذي يجلب من البحر وسقُف بسعف النخيل على غرار التصميم السائد في بناء بيوت المنامة في تلك الفترة.

المرحلة الثانية:

في الأربعينات هدمت الحسينية بالكامل وبينت من الحجارة، وكان عبارة عن قاعة لا يوجد بها ابواب بل أقواس كبيرة مفتوحة على حوش مفتوح على الفضاء، والقاعة ملئية بالنوافذ الخشبية التي تكون محاطة بقضبان حديدية، كما يوجد باب رئيسي واحد مصنوع

من خشب الساج المزين بالمسامير النحاسية.

المرحلة الثالثة:

في العام 1974م تم هدم الحسينية بالكامل للمرة الثالثة، وأعيد بناؤها على مساحة تقدر بحوالي 80x60 متر مربع، في عهد المتولي عبد المحسن المخرق، بني على الطراز الحديث، الباب الرئيسي يقع في الجهة الشرقية، بعد الباب حوش كبير مفتوح مسقف برقائق الأمونيوم الذي يطلق عليه بالعامية (الجينكو) تقدر مساحته بحوالي 25x40 متر مربع.

يحتوي الحوش على دورة مياة ومطبخ لتحضير الأطعمة، اما في الجهة الجنوبية فتقع القاعة المخصصة للقراءة والتي تقدر مساحتها بحوالي 60x50 متر مربع، باب القاعة مصنوع من الألمنيوم يطل على الجهة الشمالية، ويتوسط نافذتين في نفس الجهة.

كما توجد أربع نوافذ تطل على الجهة الشرقية. في وسط القاعة أربع اسطوانات يعلوها (عرشة) كما يطلق عليها وهي عبارة فتحة بها نوافذ تستخدم للتهوية والإضاءة، السقف مغطى بالجبس، والجدار نصفه مغطى بالكاشي، مؤثث بالكامل.

القارئات في الحسينية:

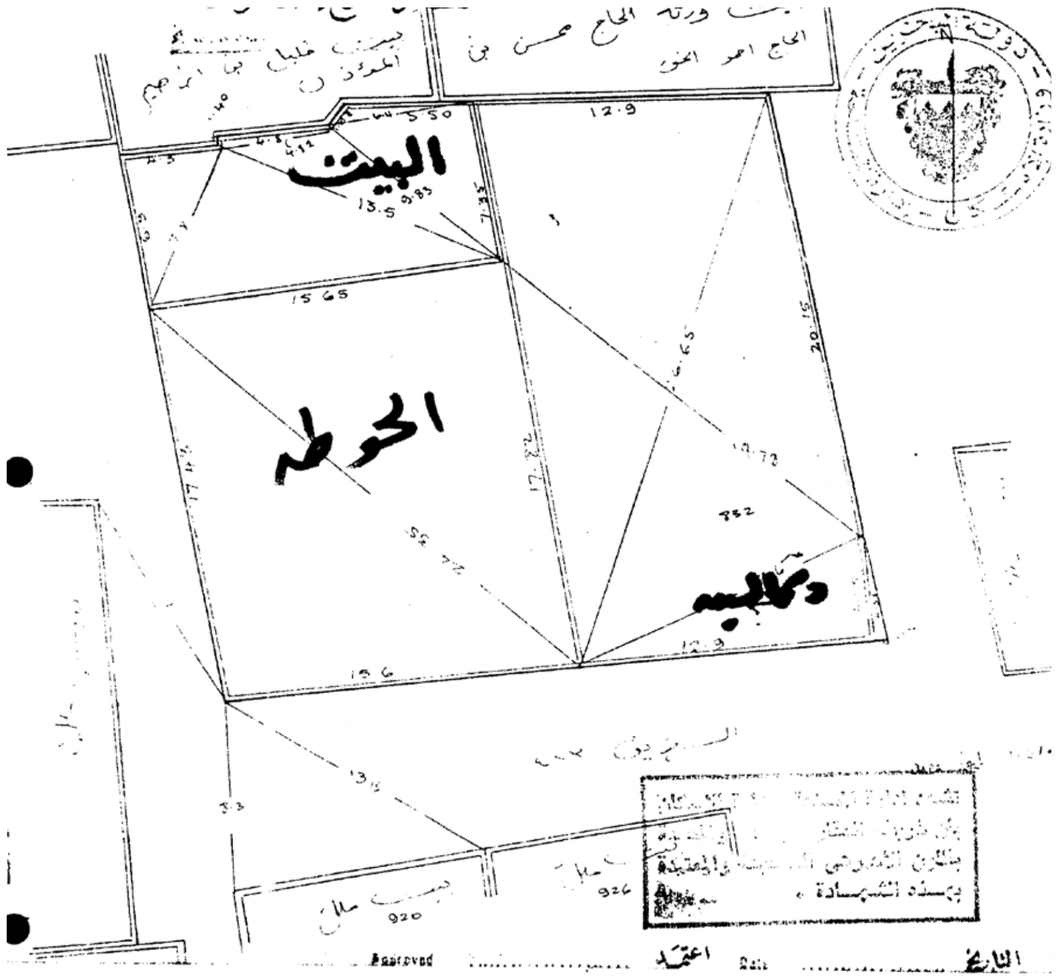
- زكية السيد أحمد السيد محمد
- نجيبة السيد مهدي
- الحاجة مهدية الدلال
- أم عبد الهادي خلف

القراءة في الحسينية طوال العام بالإضافة إلى موسمي محرم وصفر، تم تغيير النمط السائد في القراءة فجلبت المحاضرات لإلقاء المحاضرات الدينية بأسلوب حديث يتماشى مع رغبة الجيل الحالي.

طرق تمويل الحسينية:

يتم تمويل الحسينية من مدخول الحسينية، عن طريق بيتين عقاريين، ومن خلال موسم القراءة، كما يوجد للحسينية وقفيات حوالي أحد عشر محلاً تجارياً كلها مؤجرة يذهب ريعها إلى الحسينية.

خارطة العقار
Title Deed's Picture



صورة الوثيقة
Title Deed's Picture

بسم الله الرحمن الرحيم

الرسم عشر روبيات

حكومة البحرين

دائرة الطابو

وقف

رقم التسجيل ـــــ عشرة

رقم الطابو ـــــ ١٣٥٩ / ١٣٥٧

مستشار حكومة البحرين . سي . ستي . بلكريف
سي . بي . اي

ختم السيد الشيخ حمد بن عيسى الخليفه كي . سي . آي . اي
سي . ايس . آي . حاكم البحرين

ختم المدير

وجه تحرير هذه الوثيقة هو أن دائرة الأوقاف الجعفرية طلبت تسجيل مأتم السادة النساء مع البيتين الموقوفين عليه من قبل السيد علوي بن السيد جواد الملاصق بعضها البعض الكائنة بفريج المحام من المنامة . فبناءً على ذلك سجلتها دائرة الطابو وقامت بما ذكر وذلك بعد نشر الاعلان عنها وانقراء مدته وثبوت ذلك لدى محكمة البحرين واصدرت بذلك هذه الوثيقة متضمنة لما ذكر وهي تبطل جميع الوثائق السابقة لها : حدودها : بحدها شمالا بيت خليل بن ابراهيم المزذن وبيت ورثة الحاج حسن بن الحاج احمد الخور . ومن الشرق الطريق النافذة وبعدها بيتا السيد محمد ومشركاه وبيت ورثة السيد علي بن السيد اسماعيل الناجر . ومن الجنوب الطريق النافذة وبيت ورثة لطف الله المريض وبيت الحاج محمد بن سلمان بن خلف . ومن الغرب الطريق النافذة وبعدها بيت الحاج حسن بن الحاج علي البصري وبيت احمد بن عبد الرحمن الوزان . وساحتها وحدودها مبينة بخارطتها الملصوقة بظهر هذه الوثيقة تحريراً في ٥ ذي الحجة سنة ١٣٥٨ الموافق ١٥ يناير سنة ١٩٤٠ م

مأتم أحمد محروس القصاب للنساء

حسينية المحروس

حسينية المحروس من الحسينيات الصغيرة الواقعة في فريق المخارقة شارع المتنبي غرب المنامة، يحد الحسينية من الجهة الشرقية فيوجد شارع ضيق ثم مدرسة أبو بكر الصديق التي كان يطلق عليها قديماً المدرسة الجعفرية، أما الجهة الجنوبية فيقع بيت الحاج حسن بن محمد بن علي المحروس، ومن الجهة الشمالية يقع بيت السيدة معصومة الموسوي.

سنة التأسيس والمؤسس:

تأسست حسينة المحروس قبل 80 عام تقريباً، على يد نصرة بنت الحاج يوسف بن يعقوب السلمابادي التي كانت تعرف باسم (حباب). بعد وفاتها تولت الحسينية ابنتها معصومة المحروس ولأن معصومة لم تنجب آلت الولاية إلى ابنة أخيها أم سيد رضي تاجة بنت الحاج حسن بن عبدالله المحروس.

مراحل بناء الحسينية:

تم اقتطاع جزء من بيت عائلة المحروس وبني عليها الحسينية على مساحة تقدر بحوالي 30x40 متر مربع.

الباب الرئيسي للحسينية يقع في الجهة الشرقة مباشرة على القاعة المخصصة للقراءة، ويتوسط نافذتين مصنوعين من الألمنيوم، الحسينية مبنية من الطابوق ومسقفه بالإسمنت المغطى بالجبس.
أما الارضية فبنيت من السراميك الذي غطي بقطع السجاد، وفي نهاية القاعة في الجهة الغربية يوجد سلم يؤدي إلى الأعلى الذي يوجد فيه مخزن، أما تحت السلم فقد بنيت دورة مياه صغيرة، كما يوجد في الجهة الجنوبية حوض صغير لاستعمال المأتم.
أما الحالة المعمارية للحسينية فهي متوسطة غير أنه لا توجد به مرافق خدميه.

طرق تمويل الحسينية:

تم بناء الحسينية بالكامل على نفقة الحاجة معصومة المحروس من ورثها من والتها نصرة السلمابادي. أما الأرض فهي ملك عائلة المحروس.

أهم القارئات في الحسينية:

اهم القارئات في الحسينية هن السيدة تاجة، وصديقة العلوي، أم جاسم، ونجيبة.

مأتم النشمي للنساء

حسينية النشمي

تأسس مأتم النشمي للنساء على يد عائلة العليوات، وهي إحدى العوائل المعروفة في المنامة، غير أنّ الحسينية عرفت باسم النشمي ويرجع سبب التسمية جزء من البيت التي تقام فيه القراءة مؤجر على عائلة تسمى النشمي فعرف المأتم باسم هذه العائلة.

موقع الحسينية:

تقع الحسينية في فريق المخارقة في قلب السوق جنوب المنامة، في شارع الإمام الحسين عليه السلام، يحد الحسينية من الجهة الجنوبية بيت عائلة المنصور، ومن الجهة الغربية طريق ثم يقع بيت عائلة العابد، أما الجهة الشرقية فيقع بيت عائلة السيد جعفر السماك.

سنة التأسيس والمؤسس:

يرجع تاريخ تأسيس هذه الحسينية إلى سنة 1928 م على يد مدينة أحمد العليوات التي ورثتها من جدتها بعد أن قامت بشراء منزل العائلة بعد وفاة مدينة العليوات ،ورثت الحسينية ابنتها الوحيدة كميلة السيد ماجد المختار والتي كان عمرها أربعة اشهر ونظراً لصغر سنها آلت الولاية إلى خالاتها منهم عاتكة العليوات أما تمويل المأتم فكان المسؤول هو الوجيه عبدعلي العليوات.

مراحل البناء:

المرحلة الأولى:

في عشرينيات القرن الماضي كانت البيوت في البحرين تبنى من فروش والطين ويسقف بسعف النخيل.

المرحلة الثانية:

هدمت الحسينية في الأربعينيات على يد عبدعلي عبد الجليل العليوات وبنى الحسينية من جديد على نفقته الخاصة في نفس المقع ومساحة أكبر بقليل واستخدم في بناء الحسينية الحجارة والطين والجص وسقف بحطب الجندل قصب "المبامبو"، وللحسينية عدد كبير من النوافذ الخشبية والروازن على طول جدران الحسينية، وتغطى أرضية الحسينية بالحصى الناعم الذي يجلب من البحر، كما كان للحسينية اسطوانات ضخمة مبنية من الحجارة، وبابان من خشب الساج.

في عام 2010م قام المتولي الحالي عبد الكريم العليوات بترميم الحسينية وبناء بعض المرافق فيها.
مساحة الحسينية الحالية هي تقريباً 200 متر مربع، الباب الرئيسي للحسينية الأن يطل على شارع الإمام الحسين (ع) جهة الجنوب، وبعد الباب الرئيسي ممر عريض به دورة المياه، والقاعة المخصصة للقراءة والتي تقدر مساحتها بحوالي 115متر مربع، للقاعة ثلاثة أبواب، واحد في الشرق وبابين في الجهة الشمالية، وخمس

نوافذ اثنتان في الجهة الشمالية وثلاث في الجهة الغربية، وفي وسط الحسينية اسطوانتين أما السقف فقط غطى بالجبس، والأرضية من السراميك المغطى بالسجاد، وفرش بالكراسي على طول جدران الحسينية.

طرق تمويل الحسينية:

للحسينية محل تجاري وبيت اوقفته للحسينية امرة كانت تقوم على الحسينية غير أنّ البيت لم يسجل رسميا ّعلى الرغم من وجود وصية عليها شهود.

القارئات في الحسينية:

- كميلة مختار
- أم محمود بتول وبعض نساء الفريق

مأتم كاظم أحمد عبد النبي للنساء

حسينية الحاج كاظم

حسينية الحاج كاظم من الحسينيات العريقة في المنامة وإن لم يستطيع أحد معرفة التأريخ الحقيقي الذي تأسست فيه هذه الحسينية غير أن اقدم المستمعات في الحسينية تذكر وجود الحسينية أكثر من مائة عام، تتناول إدارتها اباً عن جد، كما أنها تأسست في البداية للرجال وكانت النساء يستمعن إلى العزاء في أماكن خصصت لهن.

موقع الحسينية:

تقع الحسينية في غرب المنامة في فريق المخارقة، يحده من الشرق بيت ملك خاص ثم الطريق، ثم من الجنوب منزل ميرزا وعابد أبناء حسن الزاهر، ومن الجهة الغربية بيت ورثة محمد سعيد عبدالله.

مؤسس الحسينية:

يرجع تأسيس الحسينية إلى أكثر من قرن من الزمان على رأي بعض المستمعات غير أن المتولية تقول أن الحسينية متوارثة جيلاً بعد جيل، لذا يصعب تحديد سنوات تأسيسها.

تأسست على يد الحاج كاظم المعبر وبعد وفاته استلمتها الجدة مدينة بنت لمعبر وتحولت في عهدها إلى مجلس عزاء خاص بالنساء، ثم توارثت بناتها وحفيداتها اسماء منصور وزوجة إبيها بيبي سلمان الزيرة وزهراء الخياط مسؤولية الحسينية، بعد وفاتهم تولى المسؤولية ابناء وبنات الخياط مثل أنيسة الخياط وأبو محمد صادق الخياط.

مراحل البناء:

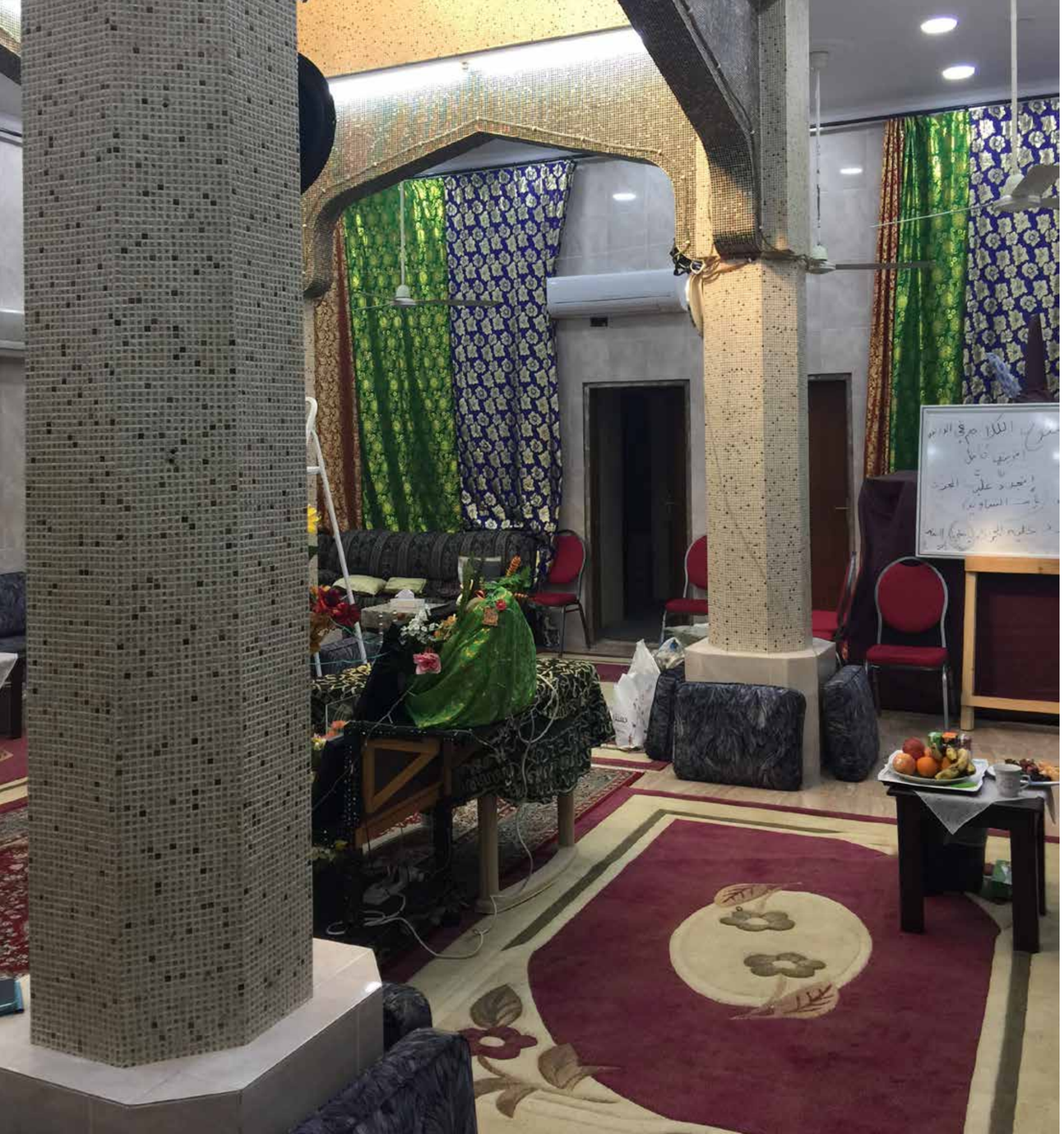
مرت الحسينية بالعديد من مراحل البناء والترميم.

المرحلة الأولى:

كانت الحسينية جزءاً من منزل الحاج كاظم المعبر يفصل المنزل عن الحسينية جدار له باب يربط بين البيت والحسينية، كانت القراءة الحسينية تقام في طيارة مسقفه بالسعف وفتوحه على الفضاء ثم انتقلت القراءة إلى المربعة والتي هي عبارة عن بناء مربع الشكل مبني من الحجارة ومسقف بالجنادل ويحتوي على نوافذ عديده من الخشب وبها قطبان من الحديد، للحسينية أربعة أبواب من الخشب، اثنان في الجهة الشرقية واثنان في الجهة الجنوبية مقابل منزل الحاج كاظم، أما الأرض فغطيت بالرمل المجلوب من البحر .

المرحلة الثانية:

بعد وفاة الحاج كاظم هدمت المربعة من الأساس وبنيت على الطراز الحديث من الطابوق والإسمنت، الحسينية تتكون من قاعة كبيرة للقراءة وقامت أسماء



بضم ورثها إلى الحسينية وهو عبارة عن قاعة كبيرة تحتوي على ثلاث نوافذ في الغرب، ونافذة تطل على الشرق جهة منزل المتولي.

يتوسط القاعة اربع اسطوانات من الاسمن المغطى بالكاشي، كما يوجد في وسط السقف فتحة اشبه بالقبة لها نوافذ للتهوية ودخول الضوء، أما الجهة الشمالية فتحتوي على حجرتان صغيرتان واحدة مخزن والثانية مكتبة مفتوحتان على القاعة المخصصة للقراءة، في الجهة الجنوبية يقع الباب الرئيسي، على اليمين تقع دورة المياه، وحجرة تستغل للطباخ في المواقيت.

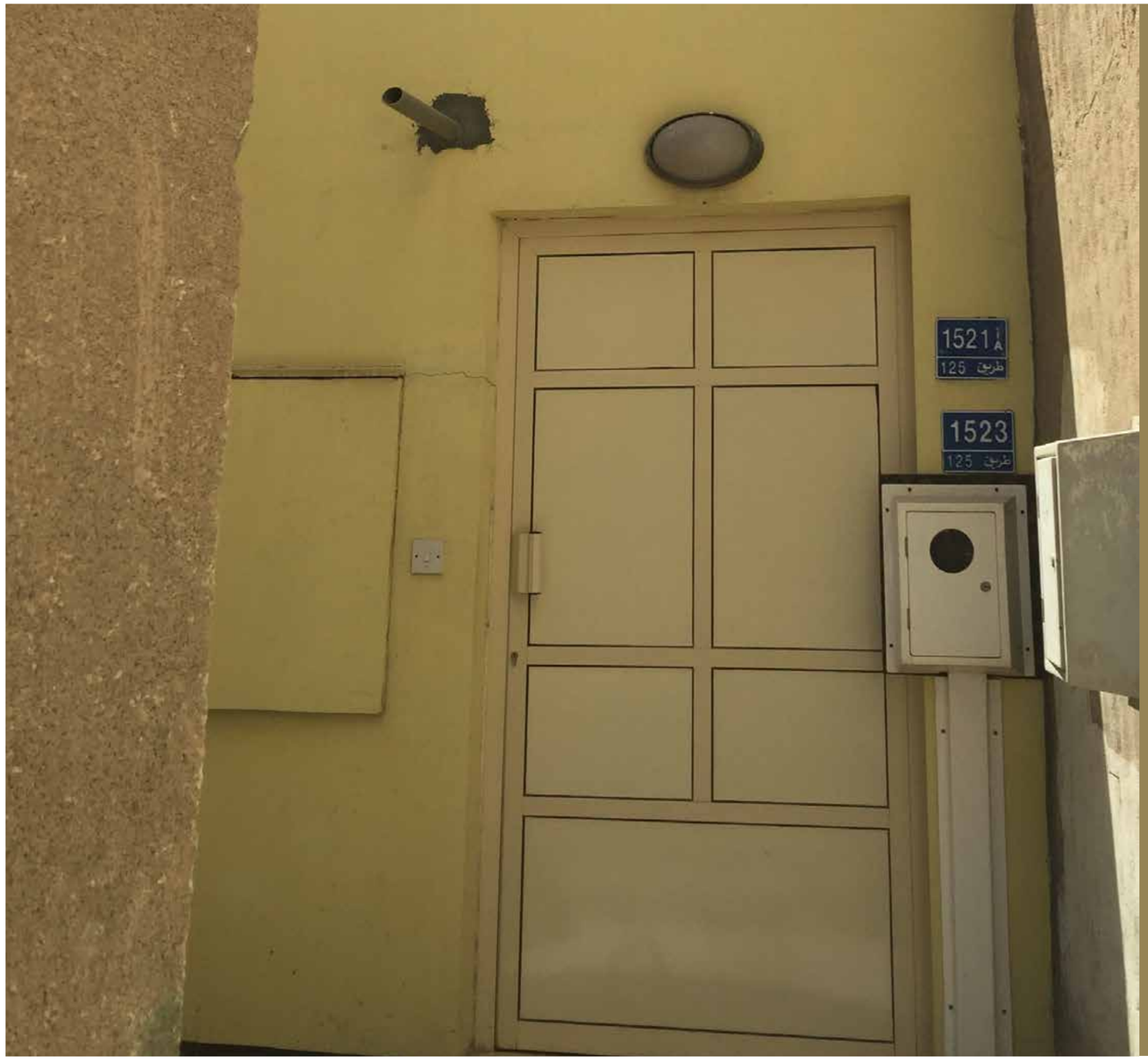
قامت أسماء بضم ورثها إلى المأتم وهو عبارة عن الحجرتين المضافتين على المأتم كما أن الممر لمدخل المأتم تبرع بجزء منه أخ اسماء عبد الكريم منصور المعبر وخالته مراتب منصور المعبر ورثة الحاج منصور المعبر، وقبل ثلاث سنوات وهبت عائلة القميش جزءاً من أملاكهم ليضاف على الحسينية بنيت فيها دورة المياه والحجرة التي يطبخ فيها الطعام والتي تقع على الشارع جهة الجنوب.

أسماء القارئات في الحسينية:

- خاتون بنت الملا أحمد
- أم سيد هاني خديجة الحلاي
- الملاية خيرية أم سيد نادر
- مريم سيد سلمان الحلاي
- سكينه بنت الملا أحمد بن محمد بن عبدالله

القائمات على خدمة الحسينية:

- صفية عبدالله النشيط
- نعيمة خلف
- صفية خلف



مُاتمر طيبة الشرقي

مأتم طيبة الشرقي

تقع حسينية طيوب في السوق القديمة في فريق المخارقة بالمنامة، يحد الحسينية من الجهة الشرقة بيت الحاج حسن السماك، ومن الجهة الغربية بيت الحاج منصور، ومن الجهة الجنوبية بيت عائلة العليوات والعلوي، أما الجهة الشمالية فيقع الشارع الرئيسي ثم بيت السعدون.

سنة التأسيس والمؤسس:

يرجع تأريخ تأسيس الحسينية كما تقول المتولية الحالية نقلاً عن جدتها انها منذ نشأتها والحسينية قائمة لذا يرجح أنها أنشأت قبل أكثر من قرن م الزمان، وتستدل على ذلك من خلال كبار السن.
تأسست الحسينية على يد أنيسة المحروس غير أن الذي قامت ببنائها طيبة وذلك بعد أن ورثت أرضاً خصصتها لبناء حسينية، إذ كانت في السابق تقرأ جدتها من أمها خاتون السيد مكي في بيت العائلة.

مراحل بناء الحسينية:

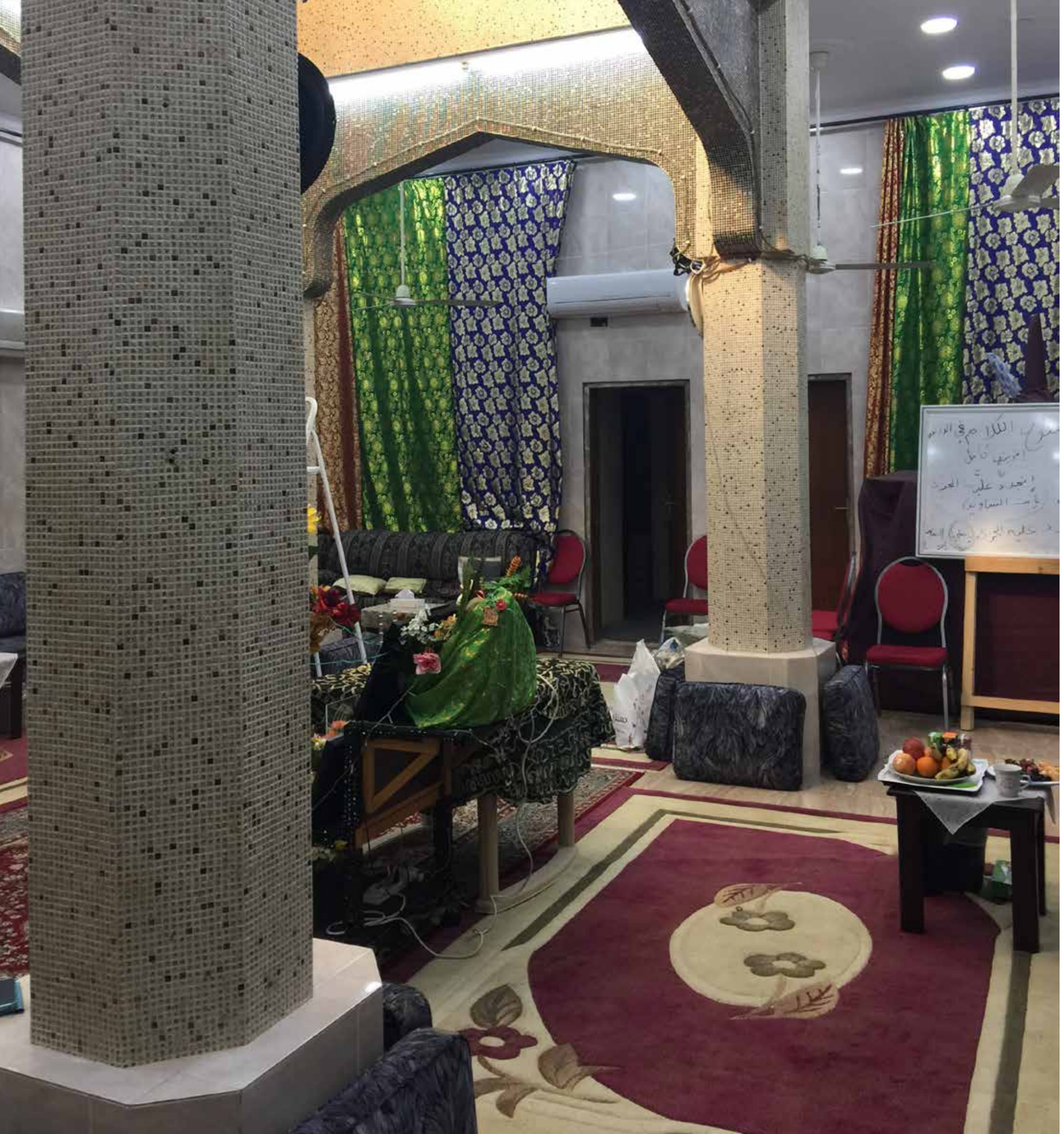
مر بناء الحسينية بالعديد من مراحل البناء والترميم اذ كانت الحسينية في السابق مبنية على ضعف المساحة الحالية غير أنّ أعمال تطوير الطرق في المنامة أدى إلى تقليص مساحتها.
هدمت الحسينية مرتين أول مرة في الثلاثينات، وبعد عشرين سنة من بنائها تم هدمه بسبب الاعمار في الطريق وقص الحسينية لصالح الحكومة.

المرحلة الأولى:

في الثلاثينيات كان بناء الحسينية عبارة عن قاعة كبيرة مربعة الشكل وليوان كبير مسقف ومفتوح على الفضاء يوجد في القاعة ثلاث أسطوانات واربعة ابواب تطل على الجهة الجنوبية، مبني من الحجارة والطين، والسقف من الدنجل وقصب البابو والابواب من خشب الساج على غرار مواد البناء السائدة في تلك الحقبة الزمنية.

المرحلة الثانية:

هدم البناء وأعيد بناؤه على يد رجال الفريق الميسورين،بعد عشرين سنة من بنائه ثم تم اقتطاع جزء من الحسينية للشارع الرئيسي ضمن التطور العمراني في منطقة المنامة.



المرحلة الثالثة:

هدم المأتم وأعيد بناؤه على الشكل الحالي من الطابوق والاسمنت، الباب الرئيسي للحسينية يقع في الشارع العام، ويطل مباشرة على القاعة المخصصة للقراءة، و تحتوي القاعة على بابين.

الباب الرئيسي يقع في الجهة الشمالية، والثاني في الجهة الجنوبية، كما يحتوي على ثلاث نوافذ اثنتان في الجهة في الشمال وواحدة في الجنوب، السقف توجد به فتحة للتهوية تحتوي على عدد من النوافذ ينفذ منها الضوء للداخل، في الجهة الجنوبية للحسينية توجد دورة مياه ومطبخ صغير لإعداد الأطعمة، وقد موّل البناء من التعويضات التي دفعتها الحكومة عوضاً عن الأرض التي اقتطعت لبناء الشارع فضلاً عن تبرعات من التجار والأهالي.

القراء في الحسينية:

المتولية الحالية تقوم بخدمة المستمعات مع نساء الفريق، كما أن بعض نساء الفريق يقرأنّ في الحسينية التي تفتح أبوابها طوال العام للقراءة في المواليد والوفيات كما تقرأ موسمي محرم وصفر.

طرق تمويل الحسينية:

تموّل الحسينية مما تدفعه المستمعات خلال محرم وصفر، كما يوجد محلين تجارين في المنامة وقف لحسينية طيبة الشرقي.

مأتمرزينب أبوعقلين للنساء

حسينية زينب بوعقلين

تقع حسينية بوعقلين جنوب المنامة في فريق المخارقة بالقرب من مسجد مؤمن الشهير داخل ممرات ضيقة وهو من المآتم القديمة في المنامة يحد الحسينية من الجهة الشرقية مسجد مؤمن، ومن الجهة الغربية بيت يوسف العسماوي، ومن الجهة الجنوبية بيت الحاج صالح الصيرفي، أما الجهة الشمالية فيقع مبنى تابع للأوقاف الجعفرية.

سبب التسمية وتاريخ التأسيس والمؤسس:

اسم الحسينية حسينية زينب بنت حسن بوعقلين وكانت قديماً تعرف باسم مأتم زنوب المعلمة لأنها كانت تعلم القرآن والقراءة الحسينية.

يرجع تاريخ تأسيس الحسينية إلى أكثر من قرن من الزمان حسب قول المتولية الحالية مريم حسن بوعقلين.

مراحل بناء الحسينية:

مرت الحسينية بالعديد من مراحل البناء والترميم بحكم قدمها ففي عهد المتولية الحالية مريم أعيد بناؤه ثلاث مرات، كما تقول أن الحسينية هدمت واعيد بناؤها قبل ولادتها.

قديماً كان المأتم مبني من الحجارة ومسقف بحطب الدنجل ومغطى بحصير مصنوع من الخوص، وله نوافذ من الحطب وقضبان من الحديد، وهو عبارة عن (حوشين) مفتوحين على بعضهما.

قامت العائلة بهدم المأتم وأعيد بناؤه على نفس المساحة ونفس الطراز لكن بقاعة واحده وحوش مفتوح، في سقف الحسينية عرشة لها نوافذ للتهوية،

كما تحتوي القاعة على ثلاث نوافذ في الجهة الجنوبية والباب الرئيسي مع نافذتان في الجهة الشرقية.

في السنوات الأخيرة تم ترميم الحسينية وأصبح الباب الرئيسي للحسنية جهة الشمال أما باب القاعة فيقع في جهة الغرب، كما يوجد في الجهة في نهاية الحسينية مطبخ وحوض صغير وسلم يؤدي إلى المخزن، وتم إزالة العرشة من السقف وسقف بالجبس، وخارج القاعة توجد عدد من الغرف والمرافق الصحية.

أهم القارئات:

القارئات في الحسينية مريم بنت الحاج حسن ونساء الفريق اللاتي يستطعن القراءة كما يقمن بخدمة المستمعات.

مأتم السلمبادي للنساء

مأتم السلمابادي

مأتم السلمابادي اسسته عائلة السلمابادي التي نزحت من سلماباد إلى العاصمة واستقرت فيها ولأن زوجة السلمابادي وشقيقها كانوا ميسوري الحال ولم يرزقا بالذرية وكانا محبين للحسين (ع) ورغبا أن يخلدا ذكرهما من خلال خدمتهم للإمام الحسين (ع)، وهبا جزءاً من أملاكهما لإقامة حسينية وخصص جزء من الأرض لبناء عقار ينفق منه على المأتم.

موقع الحسينية:

تقع الحسينية في جنوب المنامة في فريق الزراريع، يحد الحسينية من الجهة الشمالية بيت ورثة الحاج أحمد بن عبدالله المناعي، ومن الشرق الشارع ثم بيوت عبد الرسول بن علي، ومن الجهة الجنوبية يقع بيت يوسف بن أحمد بن حسن السلمابادي وبيت راشد الحجي، ومن الجهة الغربية قسم من بيت محمد بن راشد الحجي وبيت سعدة بنت أحمد الحاج علي.

مؤسس الحسينية وتاريخ التأسيس:

تأسس المأتم قبل 160عاماً على حد قول المتولي العالي الحاج جعفر وسمي بمأتم السلمابادي نسبة إلى لقب العائلة التي أسسته ويرجع إلى اسم القرية التي قدموا منها وهي قرية سلماباد الواقعة جنوب البحرين.
تأسس المأتم على يد الحاج محمد السلمابادي، غير أنه لم يكن مسجلاً في الأوقاف، بعد وفاته قامت زوجته عبدة علي بنت الحاج عبدالله بتسجيله رسمياً في سنة 1965م، وبعد وفاة عبد علي تولت الحسينية أختها وأخوها الحاج محمد الشماع أخ المتولية عبدة علي.

مراحل البناء والترميم:

المرحلة الأولى:

كان بناؤه الأول على نفس الطراز السائد في تلك السنوات، مبني من الأحجار والطين ومسقف بحطب الدنجل، والأرضية كانت مفروشة بالحصى الذي يجلب من البحر، أما الأبواب والنوافذ فمصنوعة من خشب الساج.

المرحلة الثانية:

هدم المأتم من اساسه وأعيد بناؤه في الستينيات، وتولى البناء زوج أخت عبدة علي، الحاج عبدالرسول شبيب.
الباب الرئيس للحسينية يقع في الجهة الشرقية ويؤدي إلى ممر في الجهة الشمالية ثم قاعة صغيرة مفتوحة على الممر ثم باب آخر يؤدي إلى ممر طويل في الجهة الشمالية فالقاعة المخصصة إلى القراءة.
القاعة مربعة الشكل مساحتها حوالي 20 x20 متر مربع للقاعة بابان من الخشب بطلان على الجهة الجنوبية، لا يوجد في القاعة أي نوافذ، عوضاً عن ذلك عملت فتحة في سقف الصالة تأخذ شكل القبة مربعة الشكل بها نوافذ اربع وذلك للتهوية والضوء، وفي نهاية الممر حجرة صغيرة للطبخ وغرفة تستخدمها المتولية، وفي الجهة الجنوبية دورة مياه، الحسينية مبنية على الطراز القديم، وبناؤها متصدع، وآخر ترميم للحسينية كان في سنة 2001م.

طرق تمويل الحسينية:

عائلة السلمابادي هي التي تنفق على الحسينية بالإضافة إلى المبالغ التي تدفعها المستمعات في موسم القراءة، كما أن للحسينية وقف شقق يعود ريعها للحسينية.

مأتم عفيفة بنت السيد حسين للنساء

حسينية عفيفة

حسينية عفيفة بنت السيد علوي هي إحدى الحسينيات الواقعة غرب المنامة في فريق المخارقة المشهور بأزقته الضيقة العتيقة والذي يتميز ببناياته المتلاصقة حيث يصعب الوصول إليها ويرجع ذلك لقدم المنازل التي كانت تلك الفترة تبنى بشكل متلاصق حيث يبنى الجدار ملاصقاً للآخر في فرجان مكتظة بالسكان الذين تركوا الفريج واستقروا في المدن الجديدة.

موقع الحسينية:

تقع حسينية عفيفة في غرب العاصمة المنامة في فريق المخارقة، يحد الحسينية من الجهة الغربية بيت ورثة علوية السيد حسين، ومن الجهة الشرقية يحد الحسينية بيت ورثة السيد حمزة السيد حسين، أما الجهة الشمالية فيقع بيت الشيخ باقر العصفور، ومن الجهة الجنوبية يقع بيت ورثة عاتقة الموسوي.

سنة تأسيس الحسينية والمؤسس:

يرجع تاريخ تأسيس الحسينية إلى أكثر من قرن من الزمان كما تخبر المتولية الحالية حيث خلفت أكثر من متولية للحسينية.

للحسينية اسمان كان في السابق يطلق عليها اسم حسينية بيت السيد علوي ثم تغير اسمها إلى حسينة عفيفة.

كان في أول الأمر القراءة تقام في بيت الجد الكبير السيد حسين السيد علي، بعد وفاته قامت معصومة البنت الكبرى لسيد حسين بنقل القراءة إلى مأتم في البيت العود أي منزل العائلة، وبعد وفاة الجد تم تقسيم الإرث، وكان للسيد حسين ثلاث بنات، اثنتان قارنات هن معصومة وعلوية والثالثة عفيفة، ووهبت عفيفة قسمها ليقام عليه حسينية وذلك لكون زوجها ميسور الحال. وكان أخواتها هنّ من يقرأن في الحسينية إلى جانب أخريات من نساء الفريج، لذا تغير اسم الحسينية من حسينية السيد علوي إلى حسينية عفيفة نسبة إلى الواهبة.

مراحل بناء الحسينية:

بينت الحسينية مرتان، كان آخرها عام 1980م وأعيد ترميها أكثر من مرة.

المرحلة الأولى:

كان البناء الأول في بيت العائلة مربعة كبيرة مبني من الحجارة والطين ومسقف بحطب الدنجل الذي يغطى بقصب. للقاعة باب كبير مصنوع من الحطب الساج ومزين بالمسامير النحاسية و به فتحة صغيرة يدخل منها لصعوبة فتح الباب بأكمله. وهذا النوع من الأبواب كان شائعاً في تلك الفترة.

القاعة بها حوض يستخدم لتغيير ماء القدوا الذي يوزع بين المستمعات قرب الانتهاء من التعزية في الحسينية، بالقرب من الحوض يوجد ممر ضيق مخصص للراغبات في شرب القدو.

المرحلة الثانية :

في عام 1980م تم هدم الحسينية من الأساس وأعيد بناؤها بعد عزل المساحة الموقوفة، وتخصيصها لبناء المأتم.

بنيت الحسينية من الطابوق والإسمنت، الباب الرئيسي للقاعة مصنوع من الخشب أما من الخارج فمصنوع من الألمنيوم ويطل على الجهة الشمالية، وللحسينية باب آخر يطل على منزل الورثة حيث يفصله عن الحسينية ممر به مطبخ لإعداد الوجبات ودورة مياه غير أنها ليست من ضمن الوقف.

يوجد في الحسينية نافذتان تطلان على الشارع السبب في ذلك أن الحسينية لصيقة بالمنازل المحيطة بها، ومفروش بالسجاد، والسقق مغطى بالجبس.

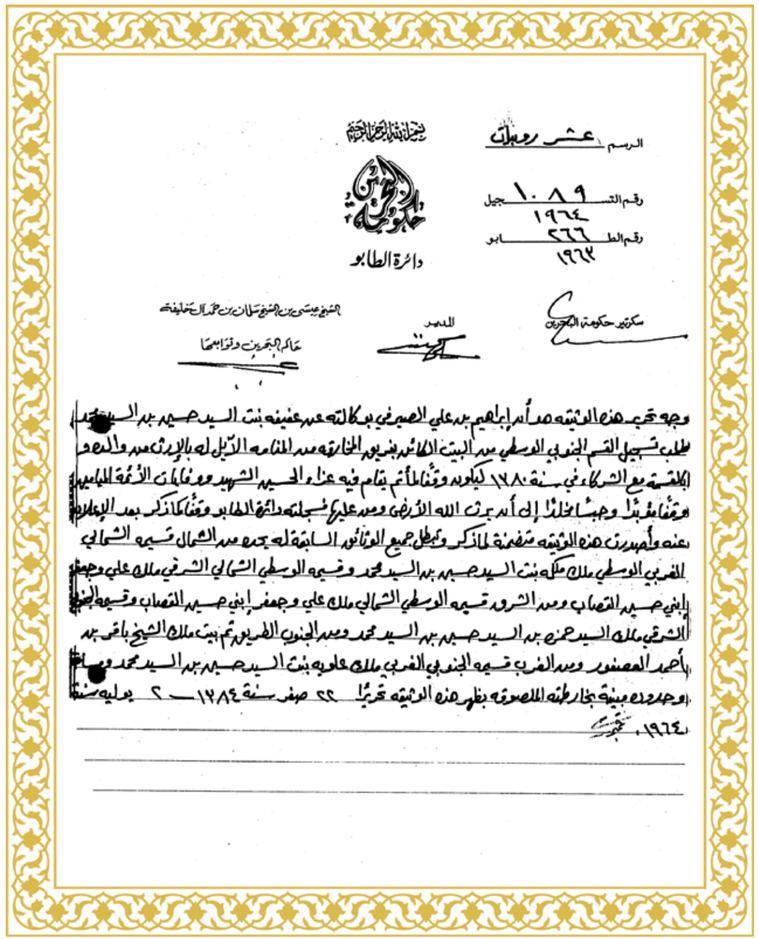
طرق تمويل الحسينية:

ليس للحسينية أي وقفيات، وشيّد المأتم بالكامل على نفقة المتولية وأسرتها.

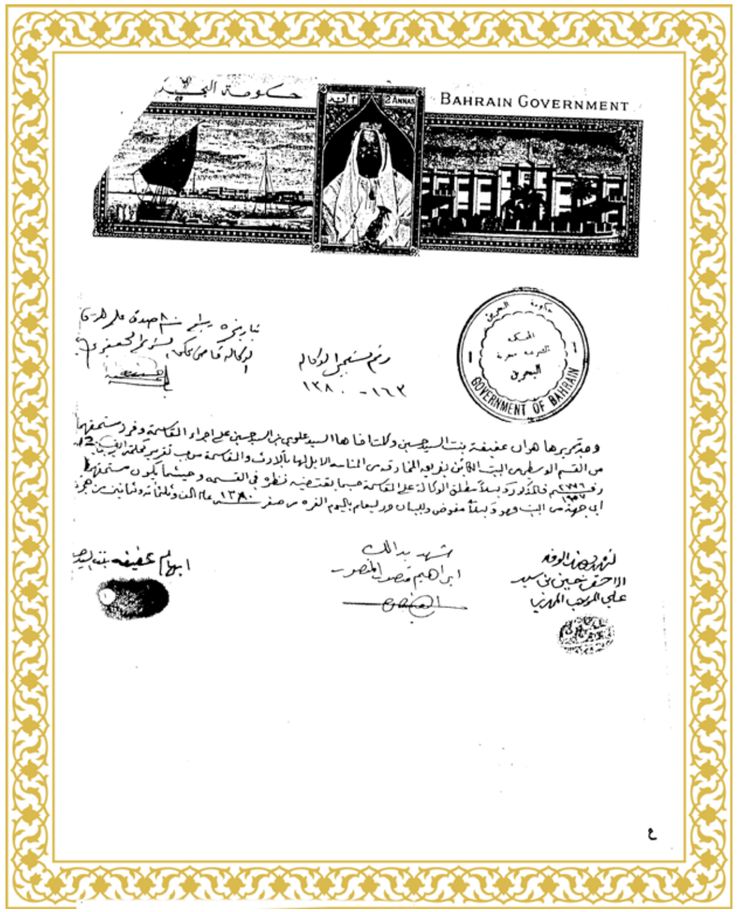
القارئات في الحسينية والقائمات على خدمة المستمعات:

القارئات هن معصومة وعلوية بنات السيد حسين الموسوي، ونساء الفريق، فتحية أم جاسم سعيد.

صورة الوثيقة
Title Deed's Picture



صورة الوثيقة
Title Deed's Picture



مأتم تربيت محمد حسين حسن العريض للنساء

حسينية محمد بن حسين العريض

حسينية محمد بن حسين العريض من الحسينيات الذائعة الصيت في المنامة، أسسها الوجيه الحاج محمد العريض، بدايةً كانت القراءة تقام في البيت العود الخاصة بالعائلة الكائن بفريق الحطب، بالمنامة، وبعد وفاة الوجيه الحاج محمد بن حسين العريض قُسّم البيت الكبير بين الورثة وأوقفت أم حسن الحاجة فاطمة بنت الحاج عبدعلي زوجة الحاج منصور نصيبها من أرث زوجها وأوصت أن يبنى عليه حسينية خاصة للنساء.

موقع الحسينية:

تقع الحسينية بالقرب من السوق في فريق الحطب، وسط المنامة، ويسمى فريق الحطب نسبه إلى سوق الحطب الذي يباع في هذا الفريق، عُرف هذا الفريق باكتظاظه الشديد بالسكان، والبيوت القديمة المتلاصقة ببعضها البعض.

يحد الحسينية من الجهة الغربية بيت الحاج منصور بن محمد العريض، ومن الجهة الشرقية بيت الحاج عبدالوهاب العريض، ومن الجنوب بيت إبراهيم لطف الله، ومن الشمال بيت ملك طيبة منصور العريض.

تأريخ تأسيس الحسينية:

يرجع تاريخ القراءة في بيت الحاج محمد العريض إلى سنة 1340 هـ الموافق 1824 م، وآخر تحديث له تم في سنة 1915م.

يعتبر المؤسس الأول للقراءة الحسينية هو الحاج حسن بن علي العريض، وبعد وفاته تولى القراءة ابنه الحاج محمد بن حسين العريض، ثم آلت المسؤولية إلى الحاجة خديجة بنت نصر العصفور زوجة الحاج محمد بن حسين العريض.

بعد وفاة الحاجية خديجة تولت الحسينية حسناء بنت الحاج محمد بن الحاج حسين العريض، وبعد وفاتها أصبحت الولاية للحاجة فاطمة بنت الحاج عبدعلي زوجة أخ حسناء العريض، زوجة الحاج منصور بن محمد العريض وبعد وفاتها تولت المسؤولية ابنتها طيبة بنت الحاج منصور العريض.

مراحل بناء الحسينية:

المرحلة الأولى:

قديماً كانت تقام القراءة في مربعة بيت الحاج حسن العريض، بناؤه يتكون من قاعة مربيعة الشكل مبنية من الحجارة ومسقفه بحطب الدنجل، وخشب

البامبو ومداقير حديدية، للمربعة نوافذ كثيرة من الحطب الساج أسياخ حديدية، أما الارضية عادةً ما تكون مغطاة بحصى يجلب من البحر يتميز بأن يكون بارداً في فصل الصيف، استمرت القراءة في هذه بالمربعة حتى وفاة الحاج منصور بن محمد العريض.

المرحلة الثانية:

بعد وفاة الحاج منصور العريض أوصت أم حسن الحاجة فاطمة بنت الحاج عبدعلي ببناء مأتم مستقل من ورثها.

وفي عام 1979م تم وضع حجر الأساس للحسينية وفي العام 1980 تم افتتاح الحسينية.

يقع الباب الرئيسي للحسينية في ممر ضيق بالجهة الشرقية، الباب الرئيسي يؤدي إلى صالة ضيقة تحتوي علي المرافق العامة للحسينية من دورة مياه ومطبخ وسلم يؤدي إلى سطح الحسينية.

في الجهة الشمالية يقع الباب الرئيسي لقاعة القراءة، مصنوع من الحطب يعلوه قوس ، كما يوجد في الجهة الغربية ست روازن، وفي الجهة الجنوبية والشرقية ست نوافذ يعلوها جمعها أقواس، في وسط القاعة قبة كبيره بها فتحات مغطاة بالزجاج من أجل الإضاءة.

وقفيات الحسينية:

بنيت الحسينية على نفقة الحاجية أم حسن فاطمة بنت الحاج عبدعلي زوجة الحاج منصور بن محمد العريض، كما أوقفت له بيتاً مؤجراً للمساهمة في الإنفاق على الحسينية.

مواسم القراءة في الحسينية:

تقام القراءة طوال العام بالإضافة إلى موسمي محرم وصفر.

أهم القارئات في الحسينية:

- حباب العالي
- نصره العالي
- شرف المقابية
- أم بشير
- أم عقيل

أما من كن يقمن بالخدمة في الحسينية هن

- فاطمة العوامي
- وأم يوسف الغريب
- وبنات المؤذن

مأتم طيبة الغربي للنساء

طيوب الغربي

مأتم طيوب الغربي أو مأتم المعلمة كما هو شائع من المآتم القديمة المعروفة في المنامة, أسست عائلة المسقطي الحسينية وهي إحدى اسر البحرين المعروفة التي سكنت المنامة, وقد اشتهرت هذه العائلة قديماً بعملهم في الطبابة, ومن اشهرهم في هذا المجال الشيخ حسن المسقطي والمعلمة طيوب التي كانت الى جانب انها معلمة قرآن كنت تزاول مهنة الطب شعبي حيث يقصد إليها الناس للعلاج من مختلف مناطق البحرين والخليج, وكذلك معلمة قرآن ومدربة على القراءة الحسينية, أما المتولية الحالية للحسينية فقد اكتسبت شهره واسعة في مجال التأليف فالمتولية خاتون المسقطي لها الكثير من المؤلفات التي تقرأ في كل المناسبات سواء المواليد او محرم وصفر.

موقع الحسينية:

تقع حسينية طيوب في وسط المنامة في فريق المخارقة يحد الحسينية من الجهة الشمالية بيت الحاج أحمد بن حسن المعلم وبيت الشيخ سلمان العصفور , ثم طريق وبيت السيد حسن بن السيد عمران, ومن الجهة الشرقية بيت ورثة السيد مكي بن السيد هاشم ثم ورثة الحاج أحمد بن عبد الرزاق السمك, ومن الجهة الجنوبية طريق نافذ ثم يقع بيت عبد الرسول بن الحاج عبدالله, أما الجهة الغربية فيقع بيت ورثة الحاج ابراهيم بن منصور ومأتم الخواجة للنساء, ثم طريق غير نافذ ثم يقع بيت الحاج ابراهيم السعدون.

سنة التأسيس والمؤسس وسبب التسمية:

تعد حسينية طيبة من الحسينيات القديمة في فريق المخارقة حيث يرجع تاريخ تأسيسها إلى نحو قرنين من الزمان من سنة 1892م الموافق 1311 هـ ثم هدمت من الأساس واعيد بناؤها سنة 1991م الموافق 1412 هـ .

أما من اسس الحسينية فهي طيوب لمعلمة كما يطلق عليه أهل الفريق أما من وقف الارض لبناء الحسينية فهي سعداء بنت خيري الماجد, أما المتولية الحالية هي الشاعرة الشهيرة أم نادر خاتون المسقطي.

أما سبب التسمية فالحسينية اسمان حسينية طيبة الغربي وحسينية طيوب لمعلمة وهو الاسم الاكثر شهره في الفريق, ويجع تسميت الحسينية بهذا الاسم لان من اسست الحسينية هي قارئة ومعلمة للقرآن كما كانت تعلم النساء طرق القراءة الحسينية.

مراحل بناء الحسينية:

مرت حسينية طيوب لمعلمة بمراحل عديدة من بناء وهدم وإعادة ترميم .

المرحلة الأولى:

يعود تاريخ الحسينية إلى قرابة القرنين من الزمان لذا كانت في السابق مبنية على غرار الطراز المتعارف عليه في تلك الحقبة وبنفس مواد البناء المعارف عليه من حجارة وجص وغيرها من الادوات.

المرحلة الثانية:

هدمت الحسينية بالكامل في التسعينيات واعيد بناؤها بالطابوق والاسمنت على مساحة تقدر بحوالي 186.3 متر مربع.
يقع الباب الرئيسي للحسينية في الجهة الجنوبية, حيث يوجد ممر يؤدي في الجهة الشرق إلى باب القاعة الرئيسية وباب لمخزن صغير لحفظ حاجيات الحسينية, تحتوي القاعة على ست نوافذ موزعة الجهة الغربية ثلاث نوافذ وفي الجهة الجنوبية نافذتين, اما باب القاعة فهو قبالة الجهة الشرقية, يوجد في الجهة الجنوبية من القاعة باب صغير أيضاً استخدم كمخزن لحفظ الكتب. لم يكن للحسينية مرافق صحية اضفت قطعة ارض للحسينية في الجهة الشمالية بني عليها مطبخ ودرة مياه. الحسينية قيمة غير انها ترمم باستمرار مما يعطي انطباع بأنها حديثة البناء.

القارئات الرئيسيات في الحسينية:

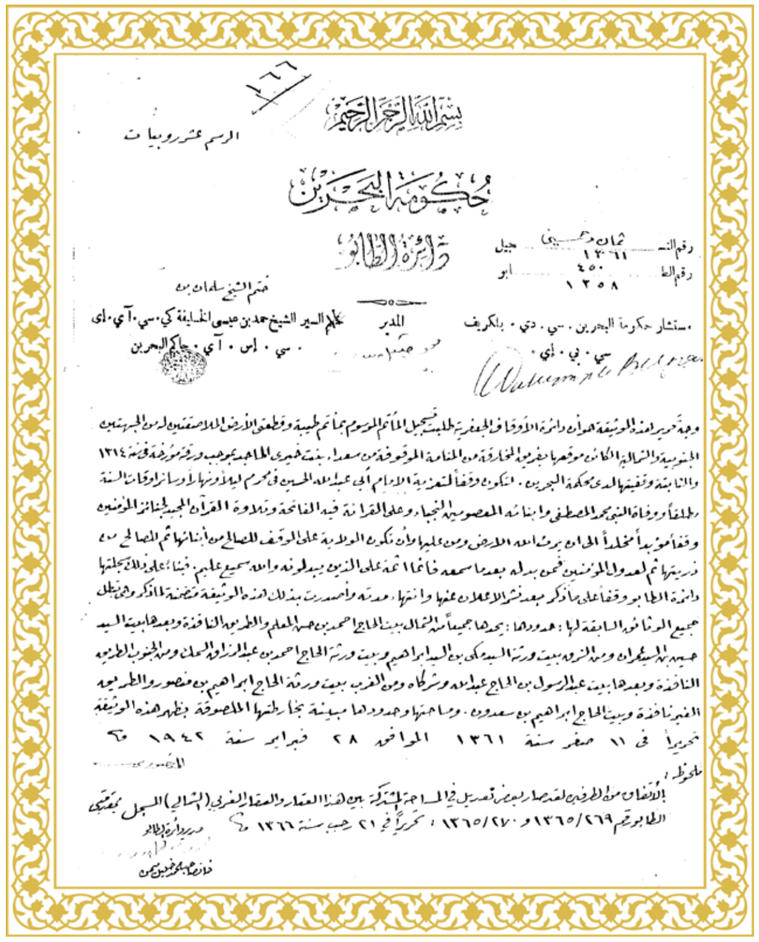
- خديجة الحاج علي المسقطي
- أمنه الحاج ماجد المسقطي
- أم ابراهيم زينب القيدوم
- طيبه محسن الناصر
- والان أم نادر خاتون المسقي صاحبة المؤلفات الشهيرة مثل كتاب النظرات وغيرها من المؤلفات

مع أخريات من نساء الفريق يقرأن يقمن على خدمة المستمعات.

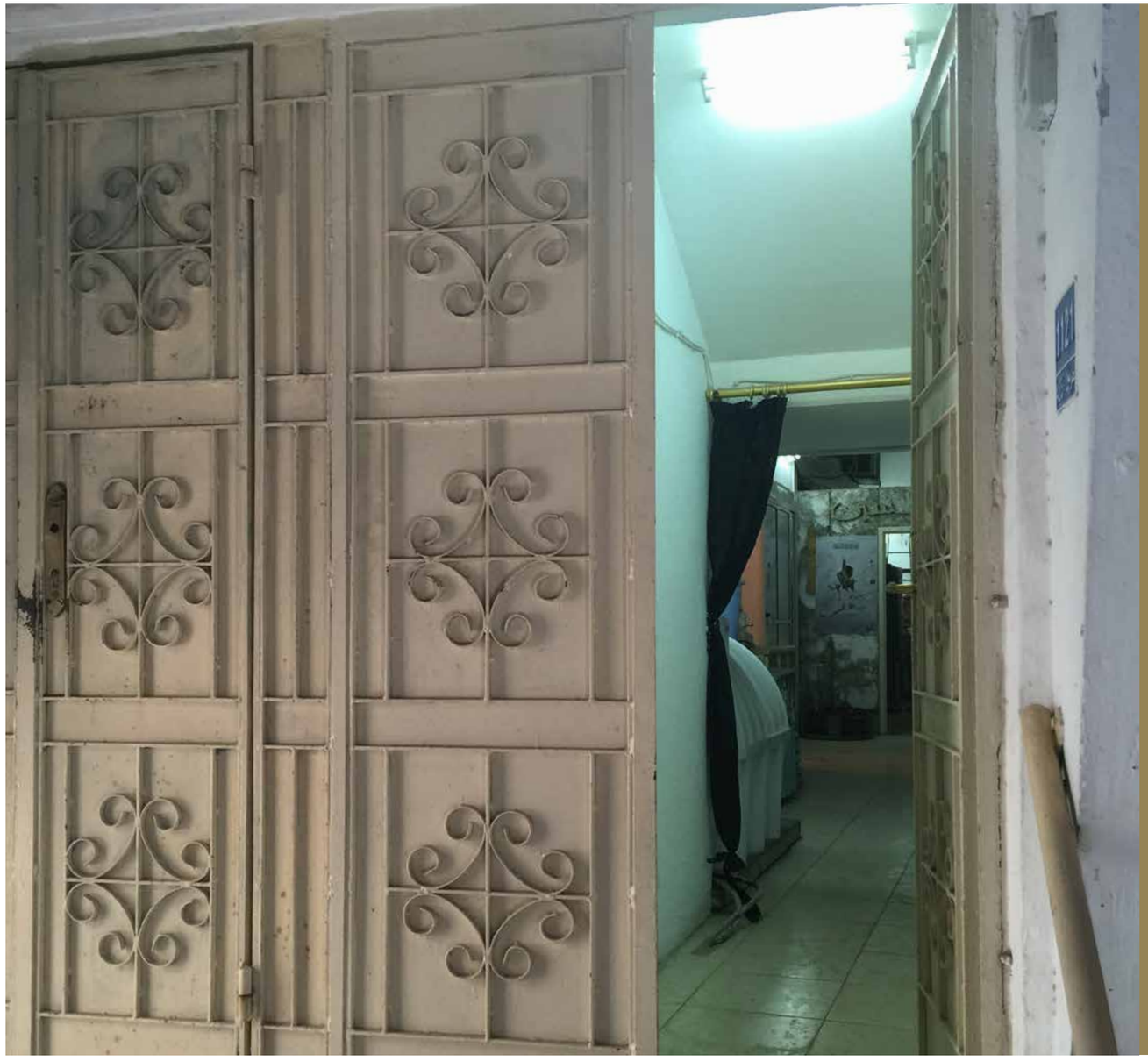
تمويل الحسينية حسينية طيبوب:

عائلة المسقطي هي من قامت بناءة والإنفاق عليه تقوم بالقارئة طوال العام بالإضافة الى شهري محرم وصفر, كما أن للحسينية وقف عبارة عن محل تجاري في سوق المنامة ريعة يدخل على الحسينية.

صورة الوثيقة
Title Deed's Picture



صورة الوثيقة
Title Deed's Picture



مؤتمر السيد سلمان العلوي للنساء

حسينية السيد سلمان العلوي

الموقع:
تقع حسينية السيد سلمان العلوي في سوق الذهب وسط المنامة فريق الحطب سابقاً كانوا حالياً, المعروف بضيق ممراته وتلاصق بناياته, يحد الحسينية من الجهة الشمالية الشارع الذي توجد فيه محلات سوق الذهب المعروف بشارع الشيخ عبدالله, ثم ممر فرعي في الجهة الغربية منه تقع بناية المؤيد, وفي الجهة الشرقية يقع منزل الحاج سالم.

المؤسس وسبب التسمية:

يرجع تاريخ تأسيس الحسينية إلى عائلة العلوي وهي إحدى العوائل العريقة في المنامة والتي كانت تسكن فريق الحطب والمسمى حاليا بفريق كانوا يعرف المأتم سابقاً ببيت السيد سلمان.
يرجع تاريخ تأسيس هذه الحسينية إلى قرابة المائة عام حسب تقدير الاعمار لبعض الاشخاص بالعائلة أي منذ عام 1918م .

اشهر القارئات في الحسينية:

وقد تولت مسؤولية المأتم الملاية الحسينية المرحومة سكينة السيد حسين العلوي (أم علوي) وكانت من اشهر الملايات في هذا المأتم المرحمة السيدة ملكة السيد أحمد العلوي والمرحومة السيدة زكية السيد جواد والمرحومة السيدة أم الخير محمد حسن السلمان ويرجع ملكية المأتم (بيت السيد سلمان) إلى الحاج محمد حسن السلمان وقد تم تسجيل الحسينية من ضمن ورث زوجته المرحومة السيدة هاشمية السيد سلمان العلوي والتي قامت بإعادة بناؤه منذ حوالي 30 عام بمساعدة ابنتها الملاية بلقيس واختها الملاية خاتون بنات السيد محمد السيد سلمان العلوي وزوجة أخيهم الملاية السيدة تاجة السيد علوي السيد ناصر العلوي والتي تولت مسؤولية الحسينية حتى وفاتها عام 2002م .

كانت لهم بعض الطقوس والترتيبات عند حلول شهر محرم, حيث تتجمع بعض نساء العائلة وعلى رأسهم السيدة معصومة السيد أحمد العلوي تقوم بتنظيف الرز من الشوائب بمساعدة نساء العائلة لتجهيز الطعام الذي يحظر للطباخ في شهر محرم وبدأ الطباخ في الحسينية من اليوم السادس من المحرم حتى يوم العاشر حيث يبدؤون من ساعات الفجر الاولى يتسابقون لخدمة الامام الحسين عليه السلام طمعاً في شفاعة جدة محمد صل الله عليه وآله إذ يبدؤون بتقسيم المهام من تقطيع بصل وغسل اللحوم والدجاج والبطاط وإشعال الحطب وغيرها من المهام وكانت الطباخة الرئيسية في الحسينية هي السيدة مريم السيد علوى بنت السيد ناصر العلوي واختها السيدة تاجة العلوي.

أما في الوقت الحالي فقد تولت مسؤولية إدارة المأتم منذ وفاة السيدة تاجة السيد علوي السيد ناصر ابنتها الملاية السيدة صديقة السيد حسن السيد سلمان العلوي.

مراحل بناء الحسينية:

عمر الحسينية قرابة 100 عام هدم في الثلاثينات واعيد بناؤه على يد هاشمية السيد سلمان العلوي ورمم اكثر من مره .

الباب الرئيسي للحسينية يقع في الجهة الغربية حيث يؤدي الى ممر يوجد في نهايته مخزن, والقاعة الرئيسية للقراءة, للقاعة بابان في الجهة الجنوبية ونافذة واحدة, ونافذتان تطلان على الجهة الشمالية, كما يوجد في القاعة روشنتين تستغل لحفظ الاشياء المتعلقة بالحسينية كالكتب وغيرها, كما توجد دورة مياه وحجرة صغيرة في الجهة الجنوبية, كما انه مسقوف بالجبس ومفروش بسجاد, والحالة المعمارية للحسينية جيده, غذ ما زال البناء قوي.

مؤتمر زينب أمان للنساء

حسينية – زينب امان

تقع حسينية زينب امان في فريق الحمام بالمنامة وسط ممرات ضيقة وبيوت متلاصقة بعضها ببعض, يحده من الجهة الشمالية بقية بيت زينب امان, ومن الجهة الشرقية بيت رباب بنت ماجد السيد أحمد, ومن الجنوب بيت ملك رضي وطيبة بن علي بن رضي, أما الجهة الغربية فطرق مشترك ثم يقع باقي بيت الواقفة.

سنة التأسيس والمؤسس:

يرجع تاريخ تأسيس حسينية زينب أمان لأكثر من 100 عام على الاقل غير أن المؤسسة زينب لم تكن تقرأ لكن كانت تأتي بقارئات كبار ومعروفين امثال أم محمد من عائلة الرقراق لإقامة العزاء والمواليد طوال موسمي محرم وصفر وسائر المناسبات,

وهبت الحاجة زينب أمان قسم من ورثها لإقامة حسينية عليه غير أن من قام بالبناء هي جدة المتولي الحالي اسماء بالبناء في عام 1970م .

مراحل بناء الحسينية:

مرت الحسينية بمرحلتي بناء منذ ان تأسست.

المرحلة الاولى:

كانت تقام القراءة في طيارة في حوش بيت أمان والطيارة عبارة عن مساحة من المنزل مسقوفة بالسعف النخيل تطل على الفضاء بدون جدران أو ابواب.

المرحلة الثانية:

عندما ورثت زينب امان سجلت جزء من ورثها وقف للناء حسينية وقامت اسماء بالبناء كان في السابق تقام القراءة في الجهة الغربية للمأتم الحالي ثم انتقل للجهة الشرقية.

المأتم قديم جداً مبني من الحجارة, للقاعة بابان من

الخشب تطلان على جهة الغربية, وثلاث نوافذ مصنوعة من الحديد ايضا تطلان على الجهة الغربية. في وسط الحسينية توجد اربع اسطوانات مبنية من الحجارة كما في وسط السقف عرشة أي فتحه اشبه بالقبة بها اربع نوافذ مصنوعه من الحديد للتهوية ودخول الضوء

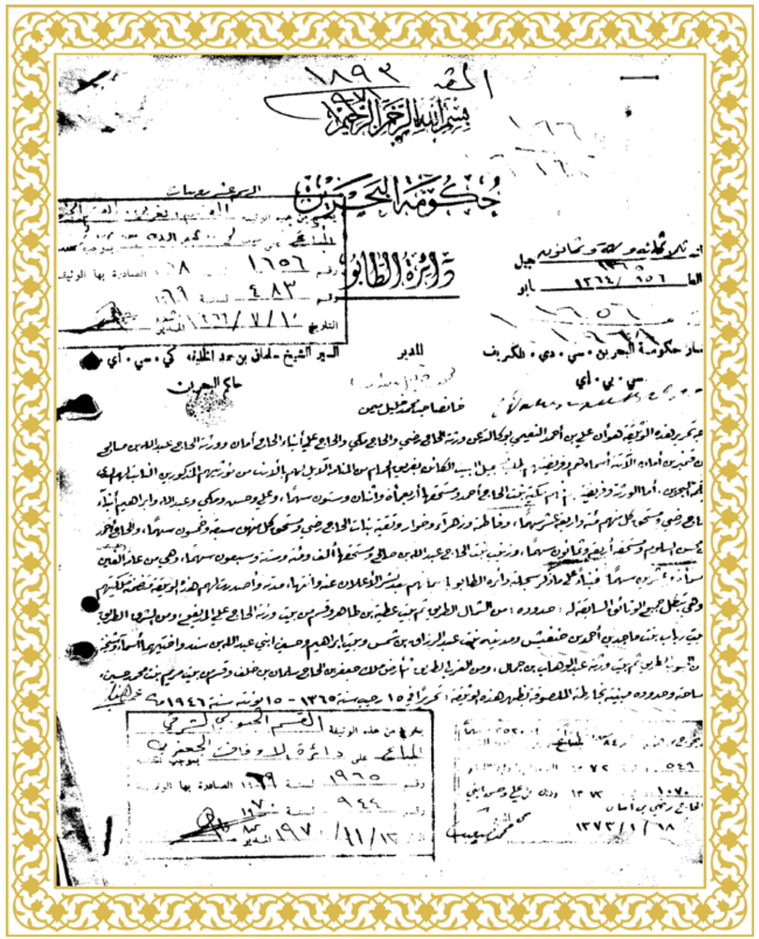
جهة تمويل المأتم:

الحسينية ليس لها أي وقفيات وتتولى عائلة أمان الانفاق عليها كما أن اجار محرم والصفر الذي تدفعه المستمعة تساهم في مشتريات الحسنية والانفاق عليها

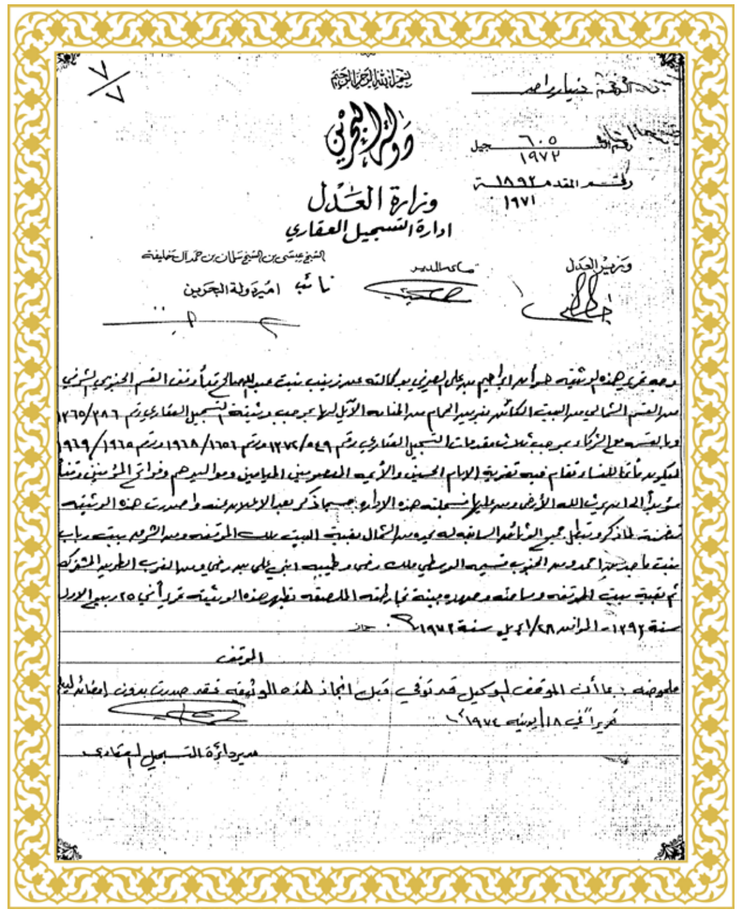
القراء في الحسينية:

تتولى أم محمد نزهة العرادي القراءة بع بعض نساء الفريق كما يقمن ايضاً بخدمة المستمعات.

صورة الوثيقة
Title Deed's Picture



صورة الوثيقة
Title Deed's Picture



مؤتمر السعدون للنساء

حسينية السعدون

موقع الحسينية:

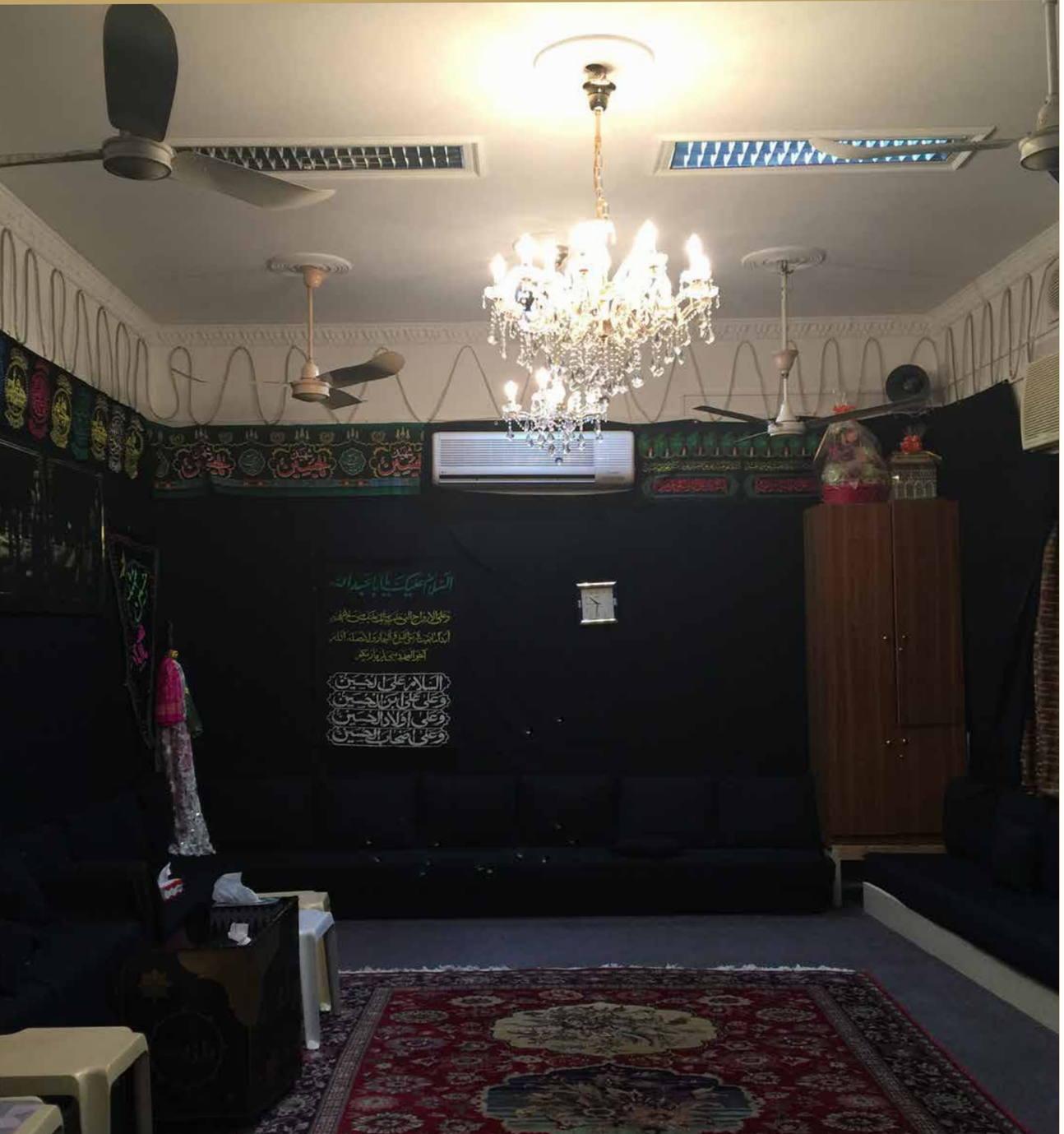
حسينية السعدون تقع في وسط السوق بالقرب من مأتم العجم الكبير في شارع الإمام الحسين (ع) في فريق المخارقة بالمنامة وهي أيضاً من الحسينيات القديمة بالفريق، يحد الحسينية من الجهة الشمالية طريق غير نافذ ثم يقع بيت ورثة الحاج إبراهيم بن محمد بن علي السعدون، ومن الجهة الشرقية قسم من بيت السيد هاشم بن السيد سلمان وبيت ورثة الحاج ابراهيم بن منصور، أما الجهة الجنوبية والغربية فيقع بيت الحاج ابراهيم بن منصور.

مؤسس الحسينية وسنة التأسيس وسبب التسمية:

تأسست الحسينية قبل 150 سنة على يد والدة الحاجية خديجة المنصور، ثم آلت الولاية إلى الحاج ابراهيم بن سعدون عن طريق خالته خديجة، غير أن من أوقف العقار لبناء الحسينية هم أبناء الحاج ابراهيم محمد وعلي وبدريه وعاتكة وعبدة علي، وبعد هدمها قام ببنائها المحسن الحاج أحمد العالي، وسميت بحسينية السعدون نسبة إلى عائلة السعدون.

مراحل بناء الحسينية:

طوال فترة قرن ونصف مرت الحسينية بالعديد من المراحل البناء والهدم والترميم ، فقد بنيت أولاً من العرش وهي المواد التي تستخرج من النخلة بالإضافة ألى الدنجل الذي يجلب من الخارج ، ثم أعيد بناء الحسينية من الطين وحصى البحر والجص والرمل، وبني المرة الثالثة قبل خمسة وثلاثون سنة من الاسمنت والطابوق وسقف بالخشب ثم تم تغطيته بالجبس على مساحة تقدر بحوالي 30عرضاً في 50 طولاً تقريباً.



الباب الرئيسي للحسينية يقع داخل ممر ضيق في الجهة الجنوبية التي تؤدي مباشرة إلى القاعة المخصصة للقراءة، في الجهة الشرقية من القاعة ممر صغير يوجد فيه دورة مياه صغيرة وغرفة لتحضير الطعام ولحفظ أغراض الحسينية، كما تحتوي الحسينية على ثلاث نوافذ من الحديد والزجاج اثنتان في الجهة الجنوبية وواحدة في الجهة الشرقية تطل على المطبخ.

حسينة السعدون ملاصق لها في الثلاث الجهات بيوت قديمة جداً ماعدا جهة الجنوب فقط بها ممر ضيق غير نافذ هو المنفذ الوحيد للحسينية.

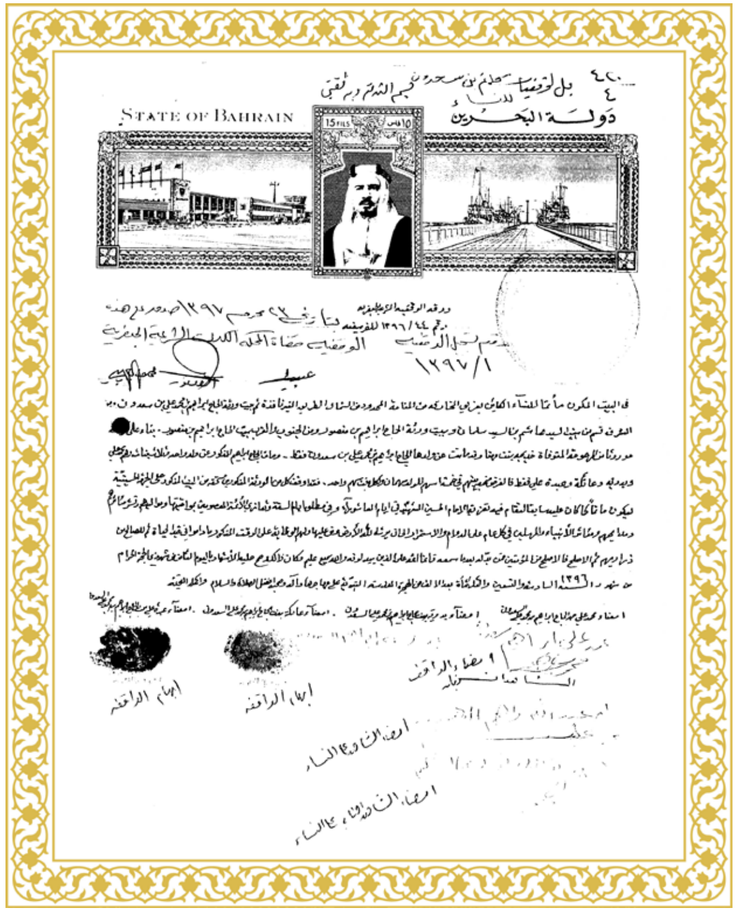
القارئات في الحسينية والخادمات:

- أم عزيز العالي
- شيخة الحاج إبراهيم الصفار
- والمتولية بدرية ابراهيم السعدون
- وأم جعفر وأم علوي من بيت السماك
- وأم رضى وأم سلمان

تمويل الحسينية:

الحسينية لها وقف عبارة عن بيت، كما أن عائلة السعدون وأهل الخير يتبرعون لإقامة مجالس العزاء.

صورة الوثيقة
Title Deed's Picture



مأتم السقية للنساء

حسينية السقية

السقية قرية صغيرة تقع جنوب المنامة وهي الآن ضمن أحياء المنامة في التقسم الإداري الجديد إذ كانت في السابق قرية صغيرة مستقلة عن المنامة وتروي المصادر التاريخية بأنها موجودة قبل نشوء المنامة وأنها كانت عبارة عن مجموعة من المزارع المتداخلة في بعضها البعض وتجري بينهما جداول الماء التي تعرف بـ (السيبان) كما كانت مليئة بالعيون المائية والكواكب ولكثرة عيونها وسواقيها سميت السقية، ومن أهم معالمها قلعة الديوان التي بناها نادر شاه وهي الآن وزارة الداخلية وبنى أهلها العديد من المساجد والمآتم، اقدمه مسجد وحسينية يحملان اسم عائلة المبارك وهي من العوائل المعروفة في منطقة السقية.

موقع الحسينية:

تقع حسينية السقية في قرية السقية جنوب المنامة، يحد الحسينية من جهة الشمال وبيت خليل مبارك و بيت الحاج أحمد علي، ومن الجهة الشرقية شارع ثم بيت الحاج منصور بن عبدالله ومن الجهة الجنوبية بيت الحاج ابراهيم بن جاسم مبارك.

سنة التأسيس سبب التسمية والمؤسس:

من الصعب تحديد سنة التأسيس غير أنه من المشهور أنها تأسست قبل قرن ونصف من الزمان على أقل تقدير عندما كانت للرجال سابقاً.

عرفت في السابق بحسنية السقية لأنها أول حسينية بنيت في السقية على حد قول بعض الأهالي، غير أن المتولية الحالية كربلائية غيرت الاسم على حسينية فاطمة الزهراء لكن المشهور حسينية السقية، كانت في السابق حسينية للرجال قام ببنائها الحاج أحمد بن مبارك ثم بعد ذلك اسس مأتماً آخراً للرجال وترك الحسينية لابنته سلامة بنت الحاج أحمد مبارك، التي كانت تجلب قارئات من القرى المجاورة لإقامة المجالس الحسينية، أما الآن فالمتولية الرسمية هي كربلائية بنت الحاج إبراهيم بن جاسم.

مراحل بناء الحسينية:

مرت الحسينية بالعديد من مراحل الهدم والبناء والترميم فقد كانت سابقاً مخصصة للرجال ثم حصصت للنساء.

المرحلة الأولى:

الحسينية قديماً شأنها شأن بيوت أهل السقية سابقاً فقد

كانت عريشاً مبني من سعف النخيل الذي يشد بعضة ببعض بواسطة حبال يصنعه الأهالي بواسطة ليف النخل ويبث السعف بجدوع النخل، ثم بعد ذلك تطورت أدوات البناء فستخدم في البناء الحجارة والطين وسقفت الحسينية بحطب الدنجل والحصر المصنوعة من سعف النخيل أيضاً، كما فرشت الأرض بالحصى الذي يأتي به من البحر أما الأبواب والنوافذ فكانت تصنع من حطب الساج.

المرحلة الثانية:

طلبت الحاجية سلامة من إدارة الأوقاف الجعفرية إعادة بناء الحسينية فهدمت وأعيد بناؤها من جديد من الطابوق والاسمنت والحديد، وكان ذلك أكثر من 35 عام.
بنيت الحسنية في نفس المكان على مساحة تقدر بحوالي 50X40 متر مربع ، الباب الرئيسي للحسينية يطل على جهة الشرق حيث يؤدي إلى قاعة صغيرة تقدر مساحتها بحوالي 3متر مربع، في الجهة الجنوبية من القاعة توجد دورة مياه صغيرة وحجرة واحدة لتحضير الأطعمة وسلم، وفي الجهة الغربية تقع القاعة الرئيسية المخصصة للقراءة والتي يقع بابها في الجهة الشرقية أيضاً.

تحتوي القاعة على أربع نوافذ مصنوعة من الالمنيوم، اثنتان في الجهة الغربية واثنتان في الجهة الشمالية، مسقف بالإسمنت الذي غطيى بالجبس، اما الجدران فقد غطيت بقطع السراميك الصغرة، البنيان قديم غير أنه قوي ويرجع ذلك لأعمال الترميم والصيانة المستمرة فيه.

القارئات في الحسينية:

أكبر القارئات في الحسينية هي الحاجية زينب بنت الشيخ علي وأم محمد عتبة عبدالله والمتولية كربلائية، كما تقوم نساء الفريق بالخدمة في الحسينية.

مصادر تمويل الحسينية:

حسينية السقية ليس لديها أي وقفيات، ويتولى تمويلها السيد علي السيد حسن السيد مكي زوج المتولية، كما تموّل عن طريق ما يقدمه المستمعات .

مأتم الزهراء عليها السلام للنساء

مأتم فاطمة الزهراء (ع)

مأتم الزهراء من المآتم الحديثة التأسيس والصغيرة نسبياً، تقع حسينية الزهراء شرق المنامة في منطقة النعيم، بالقرب من مسجد السيد حيدر، كانت الحسينية في الأصل دالية زراعية موقوفه على مسجد السيد حيدر، وكانت تحتوي على النخيل وساب يجري منه الماء تسقى منه البساتين الموجودة بكثرة في تلك المنطقة. وكانت انسية بنت الحاج أحمد الشيخ من النساء المحبات لأهل البيت وكانت لديها امنية أن تفتح لها مأتم فقررت أن تستأجر ارض الوقف التابعة لمسجد السيد حيدر وتبني عليه حسينية وتدفع مقابل ذلك مبلغ من المال للوقف كإيجار سنوي.

وتروي الحاجية انيسة أنّ لدفع ايجار الحسينية حكاية، وتقول قد كنت أعاني كثيراً في توفير المال لدفع ثمن الايجار وكنت اتوسل لفاطمة الزهراء ان تسهل لي ذلك وفي يوم رأيت رجل من دولة الامارات مع زوجته بالقرب من الحسينية وكانا محرومين من الذرية فنذر لله إن الله اعطاه ذرية ببركة الإمام الحسين (ع) سوف يدفع ايجار الحسينية طوال حياته وبالفعل رزق بالذرية ووفى بنذره وهو للآن يدفع ايجار الحسينية.

سنة التأسيس والمؤسس:

تأسست الحسينية في سنة 1994 وأسسته أنيسة بنت الحاج أحمد بنت الشيخ ساعدها في ذلك المؤمنون واختها التي كان زوجها ميسور الحال وكانت تتبرع لبناء الحسينية، وسميت باسم فاطمة الزهراء عليها السلام.

مراحل بناء الحسينية:

حسينية فاطمة الزهراء حسينية صغيرة تقع على ثلاثة شوارع مبني على مساحة 30x30 متر مربع، الباب الرئيس يقع في الجهة الشمالية الذي يؤدي إلى ممر صغير فى نهاية الممر دورة مياه صغيرة ومطبخ صغير لتحضير الأطعمة، وفي الجهة الغربية من الممر يوجد سلم يؤدي إلى الطابق الثاني.

أما الجهة الشرقية فتقع القاعة المخصصة للقراءة، القاعة مساحتها تقريباً 20x20 تقريباً، الباب القاعة يقع في الجهة الغربية ، يوجد في وسط الحسينية قبة كان في الماضي يطلق عليها عرشة بها نوافذ من زجاج للتهوية.

وفي وسط الحسينية اسطوانة واحدة فقط، كما تحتوي القاعة على خمس نوافذ مصنوعة من الألمنيوم اثنتان في الجهة الشمالية، واثنتان في الجهة الشرقية ونافذة واحدة في الجهة الجنوبية ، كما يوجد باب صغير على

الجهة الشرقية يؤدي إلى ممر ضيق به حوض صغير وباب آخر للحسينية في الجهة الجنوبية، يمتاز بناء الحسينية بالحداثة وجمال التصميم ، ويبدو تأثير العمراني للمشاهد االدينية واضحاً، اذ غطت جدران الحسينية بالزجاج الفضي، والقبة بالزخارف المذهبة، كما عنت بتأثيثه على أحدث طراز.

طرق تمويل الحسينية:

الذي يقوم بتمويل الحسينية أهل الحاجية انيسة واختها والمستمعات التي تستمع في الحسينية، بالإضافة إلى الرجل المحسن من دولة الإمارات.

القارئات في الحسنية:

كل نساء الفريق يقمن بالخدمة في الحسينية وبالقراءة غير أنّ الاساسيات فيها هن الحاجية انيسة وبدرية يوسف وبدرية عباس.

مأتم المربعة للنساء

حسينية المربعة

تأسست حسينية المربعة على يد عائلة الماضي قبل 150 سنة تقريباً , قام الحاج عبدالله الماضي بشراء قطعة ارض ليقام عليها حسينية, وعائلة الماضي هي أحد أهم العوائل المعروفة في منطقة النعيم, وحسب رواية المتولية وداد الماضي والتي تستند على قولها في اثبات عمر الحسينية على عدد المتواليات السابقات واعمارهم, و الحسينية تعد من أقد الحسينيات التي شيدت في منطقة النعيم.

موقع الحسينية:

تقع حسينية المربعة في منطقة النعيم شرق المنامة, يحد الحسينية من الجهة الجنوبية شارع ثم يقع بيت الحاج محسن الخريس, ومن الجهة الشرقية مسجد السيد حيدر وبيت عيسى المطاوعة, والجهة الشمالية بيت عبد علي الماضي , أما الجهة الغربية فيقع بيت صالح علاوي.

سنة التأسيس والمؤسس وسبب التسمية:

تأسست الحسينية قبل 150سنه تقريبا على يد الحاج عبدالله الماضي, وترجع سبب تسمية الحسينية بالمربعة لان في السابق كانت المجالس التي تقرأ في العزاء تسمى بالمربعة وربما يعود ذلك لان البناء على شكل مربع, والان المتولية الرسمية للحسنية وداد الحاج حسن الماضي بعد ان تنازل ابناء عمتها عن الولاية على الحسينية.

مراحل تأسيس الحسينية:

مرت الحسينية بالعديد من مراحل الهدم والبناء والترميم وآخر عملية هدم وبناء كانت قبل 35 سنة من تاريخ هذه المدونة, ولا زالت أعمال الترميم للآن.

المرحلة الأولى:

كانت الحسينية في بداية تأسيسها شأنها شأن الحسينيات الأخرى التي كانت تقام في البحرين تستخدم نفس مواد البناء والمراحل, حيث بنيت أولاً من سعف النخيل ثم من الحجارة والطين وتسقف من حطب الدنجل وسيقان الباو, وفرش الارضية بالحصى الذي يتم من البحر ثم يغطى بالحصير التي تقوم النساء بصناعته من خوص النخيل.

المرحلة الثانية:

قبل 35 سنة تقريباً هدمت الحسينية من الأساس و بنيت من جديد بالمواد الحديثة وهي عباره عن الطابوق والاسمنت ويسقف بالألواح ثم يتم تغطيته بالجبس المزخرف, وتقدر على مساحة تقدر بحوالي 20 طولاًx 6 متر.

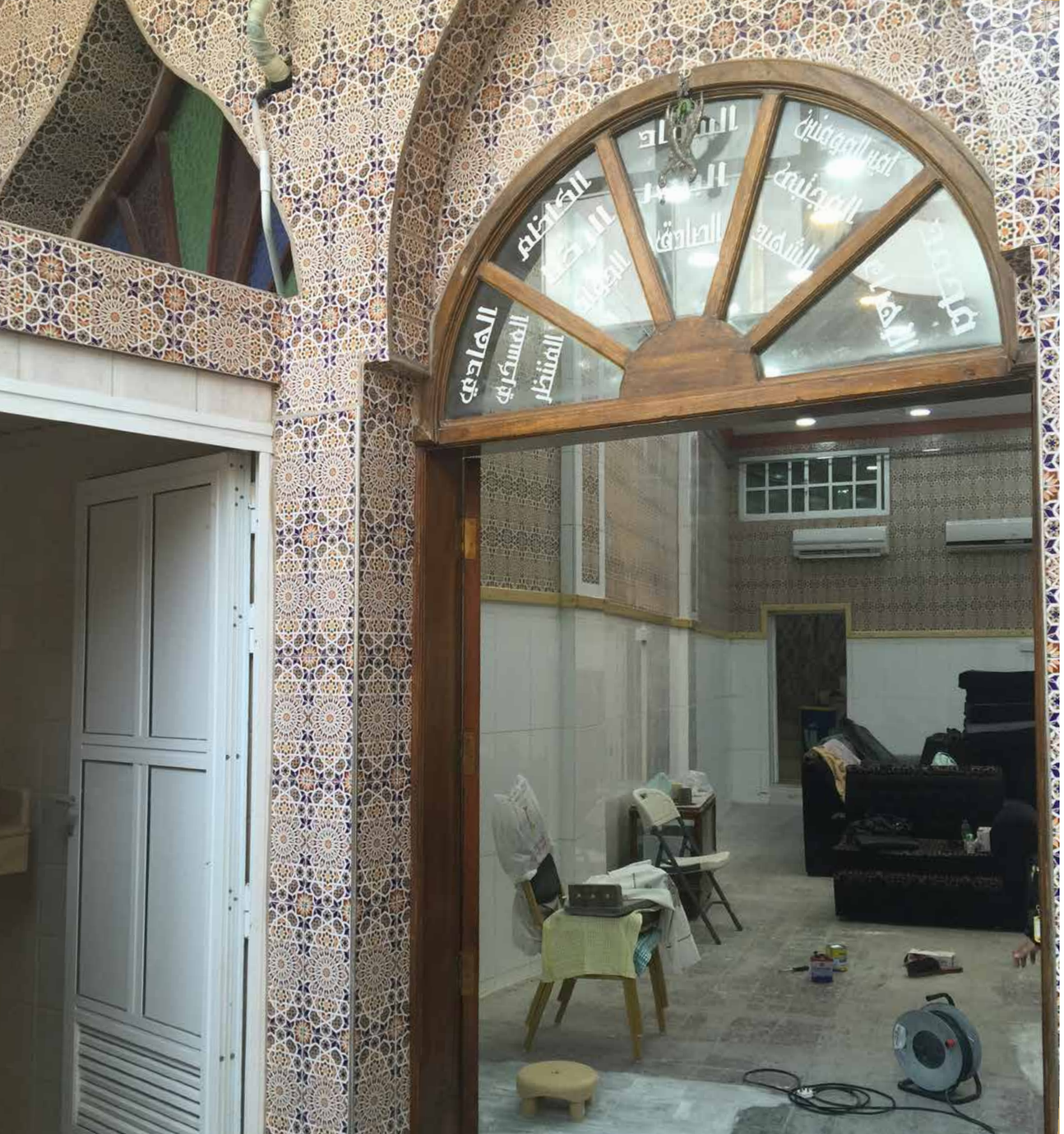
الباب الرئيسي للحسينية يقع في الجهة الجنوبية حيث يوجد ممر ضيق يدخل منه إلى القاعة الرئيسية المخصصة للقراءة, الممر عباره عن 2x5 متر مربعة في الجهة الغربية, كما أن الممر به دورة مياه صغيرة, يحتوي الممر على نافذتين تطلان على الشارع , ثم باب القاعة الرئيسية والتي تبلغ مساحتها حوالي 6 x8 متر مربع ولان القاعة لا يوجد لها منفذ للخارج بني فيها نوافذ من اجل التهوية والإضاءة, كما بنية فيها قبة بها نوافذ للتهوية والضوء في أخر الصالة من الجهة الجنوبية يوجد باب يؤدي إلى مطبخ صغير لتحضير الأطعمة, وسلم يؤدي إلى الطابق الثاني حيث بنيت حجرة تستخدم كمخزن لحفظ الاشياء التي تتعلق بالحسينية.

تمويل الحسينية:

تمول الحسنية عن طريق فاعلين الخير ومن النذور ومن موسم محرم وصفر وكذلك من اجار القاعة لإقامة الاعراس والعقود.

القارئات في الحسينية والخادمات:

من أهم القارئات في الحسينية أم حصة وأم نجاح من بيت الترامجة ورباب ابراهيم الصفار, وكل نساء الفريق يقمن بالقراءة وخدمة المستمعة, كما ان الكتب التي تقرأ في الحسينية هي نفسها الكتب المتداولة في المآتم الاخرى.



مأتم شاهة للنساء

حسينية – شاهه (الشرقي)

حي النُّعَيْم هو أحد أحياء مدينة المنامة عاصمة البحرين وتقع غرب المنامة وبحكم توسع العمراني وازدياد عدد سكانه ورقعته الجغرافية، وبسبب ظروف تاريخية صارت منطقة شبه مستقلة عن المنامة وفيها أكثر من حي , في حين انتقلت بعض الأسر التي نزحت من النعيم إلى مناطق أخرى عن المنطقة، بقيت الأغلبية مرتبطة بها حيث تكثر زياراتهم لأهاليهم وذويهم وأصدقائهم الذين ما زالوا يقطنون المنطقة، وتتكثف هذه الزيارات في المناسبات الدينية كالأعياد وعاشوراء وشهر رمضان وأحد أهم أسباب انعزال النعيم عن المنامة كما يروي البعض هي حادثة بناء سور المنامة الذي قسم حي النعيم إلى قسمين: النعيم الجنوبية وكانت ضمن السور، والنعيم الشمالية وكانت خارج السور، ولان النعيم كانت تطل على سواحل البحر فإن معظم أهالي النعيم كانوا يشتغلون في الحرف المرتبطة بالبحر كصناعة السفن والنجارة والتجارة باللؤلؤ وصيد الأسماك، فقد نزح جزء كبير من قاطني النعيم الجنوبية إلى خارج السور. وهكذا صارت منطقة النعيم منفصلة عن المنامة. واليوم لم يعد لهذا السور وجود حيث اختفت آثاره منذ عقود، وعاد الاتصال العمراني من جديد بين منطقة النعيم وأحياء المنامة, ويقال إن بعض كبار علماء الشيعة كانوا يسكنون منطقة النعيم علي سبيل المثال الشيخ السيد علي بن ابراهيم كمال الدين الغريفي لذا كان أهلها من محبين أهل البيت وبنو فيها العديد من الحسينيات.

موقع الحسينية:

تقع حسينية شاهه شرق النعيم في العاصمة المنامة يحد الحسينية من الجهة الشرقية مسجد السيد محمد ومنزل الحاج جعفر, ومن الجهة الجنوبية بيت ملك السيد عيسى بن السيد حسن المحاري وشركاه, أما الجهة الغربية ورشو نجارة وقف على الحسينية , والجهة الشمالية في السابق كان البحر ثم ردمت الارض واصبح الشارع الرئيسي.

مؤسس الحسينية وسنة التأسيس وسبب التسمية:

اسست الحسينية الواقفة شاهه بنت بن رجب هي من تبرعت بالأرض, وأبن أخها حسن بن رجب هو من تحمل تكاليف البناء, أما من كانت تتحمل مسؤولة الحسينية وخدمة المستمعة هي مريم بنت الحاج أحمد التي لم تكن تجيد القراءة, ثم تلتها في الولاية بنتها فاطمة عيسى أحمد سلمان وهي التي كانت تقرأ.
للحسينية اسمان, الأول حسنية شاهه نسبة إلى واقفة الارض والثاني المأتم الشرقي لأنه يقع شرق النعيم.
اما سنة التأسيس فيرجع لأكثر من 150 سنة وذلك من

خلال اعمار واسماء من تعاقبوا على إدارة الحسينية.
مراحل البناء:
مرت الحسينية بالعديد من المراحل والترميمات:

المرحلة الاولى:

المرحلة الاولى كانت عبارة عن عريش مصنوع من سعف النخيل يشد بعضة ببعض بالحبل الذي يصنع من ليف النخيل غيظاً ومساحته صغيرة جداً وكان يقع قبالة البحر كما تروي المتولية

المرحلة الثانية:

بنيت مربعة من الاحجار والطين وسقفت من حطب الدنجل, وقد كانت المربعة تحتوي على العديد من النوافذ المصنوعة من الخشب وبها قضبان من الحديد, وكان للمربعة بابان من الخشب واحد في الجهة الشرقية والثاني يطل على البحر في الجهة الشمالية, أما الارضية فقد كانت تغطيها الحصى الذي يجلب من البحر والذي يمتاز ببرودته.

المرحلة الثالثة:

هدمت المربعة بالكامل وبنت من جديد من الطابوق والاسمنت ولكن على مساحة اصغر ويرجع السبب في ذلك إلى أخذ جزء من الجهة الغربية وبناؤه ورشة وقف للحسينية.
الحسينية لها بابان الباب الرئيسي في الجهة الشمالية يقع على الشارع العام, أما الباب الثاني فيقع في الجهة الشرقية, من جهة الغربية لمدخل الحسينية تمر على ممر يحتوي على ثلاث دورات للمياه, ومطبخ والمطبخ مفتوح على قاعة ثانية مساحتها متوسطة, ومن هذه القاعة باب في الجهة الغربية يؤدي الى القاعة الرئيسية المخصصة للقراءة, للقاعة الرئيسية بابان من الحطب واحد في الجهة الغربية والاخر في الجهة الشرقية, كما تحتوي القاعة على ثلاث نوافذ واحدة في الجهة الغربية وباب صغير في الجهة الغربية يؤدي إلى غرفة صغيرة تستخدم لحفض الاشياء المتعلقة بالحسينية ونافذتين في الجهة الشمالية, تتوسط الحسينية اربعة اعمدة طويلة يصل ارتفاعها للسف, اما السقف فقد فهو مصنوع من الخشب والصب وغطى بالجبس المنقوش, وفرش بقطع السجاد واثثت القاعة بالكراسي, الحالة المعمارية للحسينية جيده جداً.

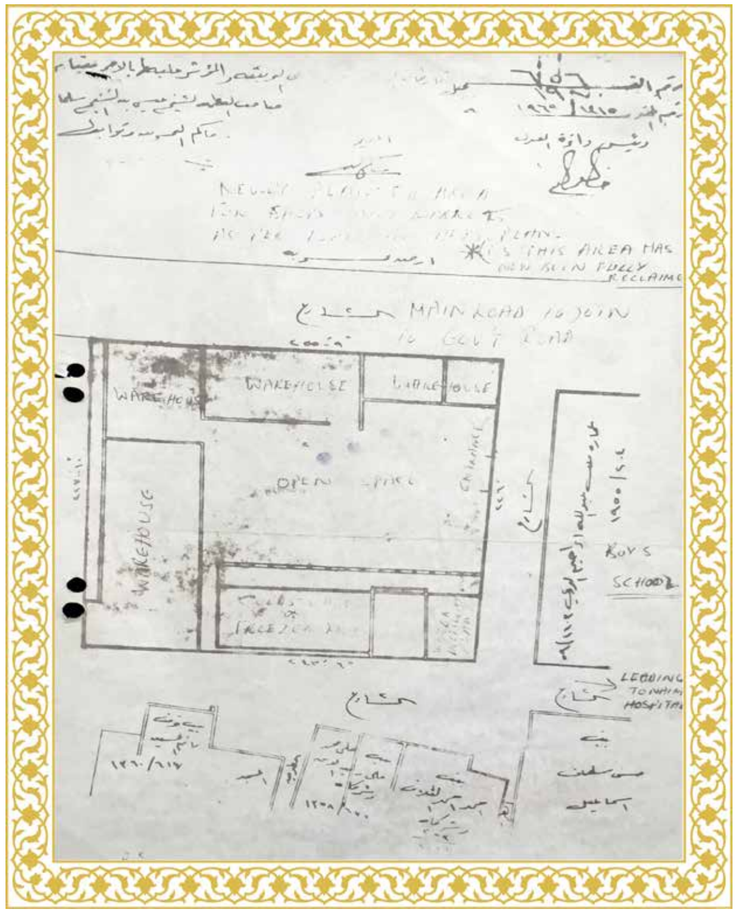
مصادر تمويل الحسينية:

للحسينية وقف محلات تجارية يرجع ريع هذه المحلات للأنفاق على الحسينية, كما ان المستمعة تدفع مبالغ سنوية كأجرة للاستماع طوال موسمي محرم وصفر, ومن حفلات عقود الزواج المواليد وإقامة الفواتح.

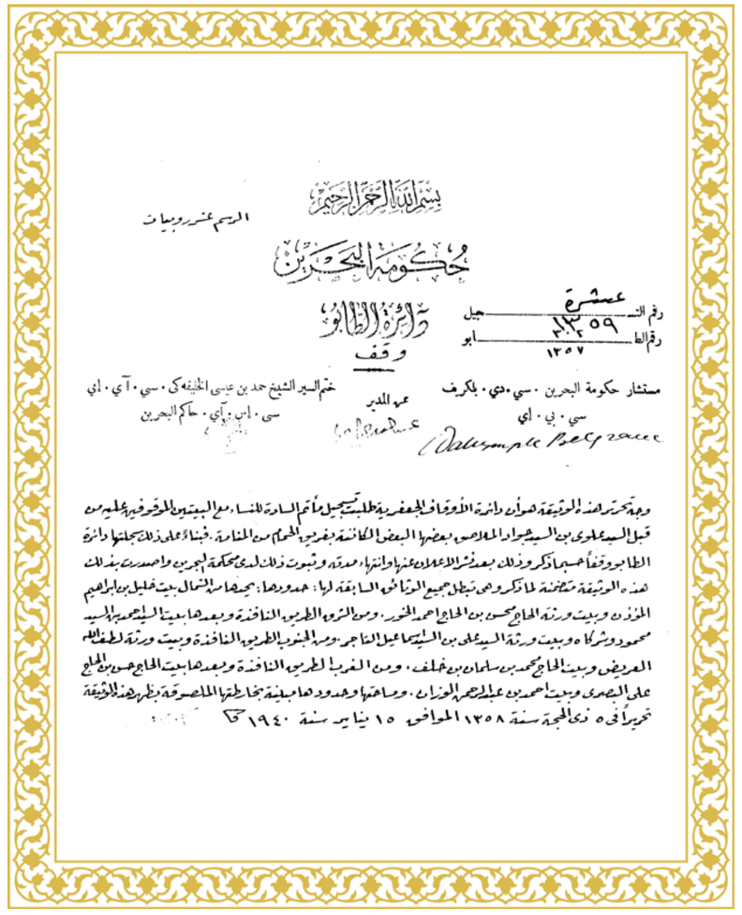
أهم القارنات:

- بنت الحاج مكي
- بنت الحاج يوسف أم حصة
- الحاجيه صباح أم السادة من عائلة الصباغ
- أم مجيد الماضي رباب الصفار
- الحاجيه الخوار
- وفاطمة بنت الحاج عيسى أحمد سلمان.

خارطة العقار
Title Deed's Picture



صورة الوثيقة
Title Deed's Picture



بسم الله الرحمن الرحيم

الرسم عشر روبيات

حكومة البحرين

رقم الطابو ٢٠٢٥٩ — ابو — ١٣٥٧

رقم التسجيل عشرة — جيل

دائرة الطابو

وقف

مستشار حكومة البحرين . سي . ئي . بلكريف . سي . بي . اي

عم المدير

ختم السيد الشيخ حمد بن عيسى الخليفه كي . سي . آي . اي . سي . ابن . آي . حاكم البحرين

وجه تحرير هذه الوثيقة هو أن دائرة الأوقاف الجعفرية طلبت تسجيل مأتم السادة النساء مع البيتين الموقوف فيه عليه من قبل السيد علوي بن السيد جواد الملاصق بعضهما البعض الكائنة بفريج المحام من المنامة. فبناءً على ذلك سجلتها دائرة الطابو وقفاً حسبما ذكر وذلك بعد نشر الاعلان عنها وانقراء مدته وثبوت ذلك لدى محكمة البحرين واصدرت بذلك هذه الوثيقة متضمنة ما ذكر وهي تبطل جميع الوثائق السابقة لها. حدودها: يحدها شمالاً بيت خليل بن ابراهيم المزذن وبيت ورثة الحاج حسن بن الحاج احمد الخور. ومن الغرب الطريق النافذة وبعدها بيتا السيد محمد والسيد محمود وشركاه وبيت ورثة السيد علي بن السيد اسماعيل الناجر. ومن الجنوب الطريق النافذة وبيت ورثة لطف الله المريض وبيت الحاج محمد بن سلمان بن خلف. ومن الغرب الطريق النافذة وبعدها بيت الحاج حسن بن الحاج علي البصري وبيت احمد بن عبدالرحمن الوزان. وساحتها وحدودها مبينة بخارطتها الملصوقة بظهر هذه الوثيقة تحريراً في ٥ ذي الحجة سنة ١٣٥٨ الموافق ١٥ يناير سنة ١٩٤٠ م

مأتم بن محسن

حسينية بن محسن

تقع حسينية بن محسن في رأس رمان بالقرب من الشارع الرئيسي الذي يفصل بين منطقة رأس رمان ومنطقة المنامة، وهي منطقة مكتظة بالسكان تمتاز بمنازلها القديمة المتلاصقة بعضها ببعض، ونظراً لصغر مساحتها فإن أغلب سكانها تتوسع منازلهم بشكل رأسي، ويرجع ذلك لعدم رغبة الكثيرين من أهلها بالسكن في المدن الجديدة.

الموقع:

تقع حسينية بن محسن غرب رأس رمان، يحد الحسينية من الجهة الجنوبية منزل الحاج خليل بن حسن بن محسن، ومن الجهة الشرقية بيت عبدالله بن حسن بن محسن، ومن الجهة الشمالية بيت زمزم بنت حسن بن محسن، أما الجهة الغربية ممر نافذ يؤدي إلى الشارع الرئيسي.

سنة التأسيس والمؤسس:

يصعب معرفة سنة التأسيس على وجه الدقة، لكن كبناء حديث تم في الخمسينيات من القرن الماضي، اسس الحسينية الحاج علي بن حسن بن محسن، وكانت تقوم بالإشراف على الحسينية زوجته الحاجة سلامة بنت الحاج حسن بن جواد، وكانت تحضر نساء فريق لقراءة الحسينية طوال شهري محرم وصفر والمناسبات الدينية طوال العام سواء مواليد أو وفيات، اما الأن فالمتولي الرسمي للحسينية الاستاذ هادي جعفر عبدالله حسن.

مراحل تأسيس الحسينية:

مرت الحسينية بالعديد من مراحل الهدم والبناء والتوسعة والترميم طوال تاريخ تأسيسها.

المرحلتان الأولى والثانية:

كانت الحسينية مبنية من سعف النخيل على مساحة صغير، ثم بنيت من الطين والحجارة وسقفت بحطب الجندل، أما الأبواب والنوافذ فكانت من خشب الساج.

المرحلة الثالثة:

في الخمسينيات كانت الحسينية مبنية بالطابوق والاسمنت ولكن على مساحة أصغر من المساحة الحالية، وكانت الحسينية من طابق واحد فقط.

المرحلة الرابعة:

في سنة 2003م هدمت الحسينية بالكامل وأعيد بناؤها على مساحة تقدر بحوالي 223 متر مربع، بعد أن أضاف الحاج حسن بن خليل بن إبراهيم بن محسن ارثه في الجهة الجنوبية على الحسينية، كما تم بناء مطبخ ومرافق صحية للحسينية ودور ثانٍ بنى فيه صالة ومرافق صحية ومخزناً.

للحسينية ثلاثة أبواب، يقع الباب الرئيسي للحسينية في الجهة الغربية وبابان آخران في الجهة الجنوبية وآخر في الجهة الشمالية، مساحة القاعة المخصصة للقراءة تقدر بحوالي 20x15 متر مربع. للقاعة أربع نوافذ واحدة في الجهة الغربية وثلاث نوافذ في الجهة الشمالية.

أما الباب الذي يقع في الجهة الجنوبية من القاعة فيؤدي إلى المطبخ والمرافق الصحية والسلم الذي يؤدي إلى القاعة الثانية المخصصة لتناول الأطعمة وهي مزودة بدورة مياه ومخزن لحفظ حاجيات الحسينية.

بناء الحسنية حديث حيث خطيت نصف الجدران بالكاشي والأسقف غطيت بالكامل بالجبس المزخرف، الحالة المعمارية للحسينية البناء حديث بحالة ممتازة، والمرحلة الأخيرة للبناء تمت على نفقة العائلة وبعض المتبرعين من داخل البحرين وخارجها.

القارئات في السابق:

وبما أن زوجة المتولي لم تكن تجيد القراءة فكانت تجلب نساء من المنطقة وخارجها للقراءة يعرف بعضهن ببنات النوخذه، أما الآن فالقارئات هن اختيار واختها سلوى حسن وفتحية عبد الواحد كما تحضر بعض الخطيبات من الخارج لإلقاء المحاضرات الدينية.

مأتم بيت المحمود للنساء

حسينية بيت أم محمود

تقع حسينية أم محمود في منطقة رأس رمان في المنامة داخل أزقة ضيقة كان في السابق بيت ترجع ملكيته إلى اختين ورثاه من والدهما، ولا يمكن معرفة تاريخ تأسيسها تحديداً غير أن المتولية الحالية تقول إن الحسينية موجودة قبل ولادتها وهي في العقد السادس من العمر. وكان البناء قديم، هدم وجدد أكثر من مرة.

موقع الحسينية:

تقع الحسينية في شرق رأس رمان حيث الممرات الضيقة والبيت المتلاصقة ببعضها البعض، يحد الحسينية من الجهة الشمالية بيت جاسم بن علي بن جاسم، ومن الجهة الشرقية الشارع الرئيسي، ومن جهة الغرب فيقع بيت عبدالله بن رضي ، أما الجهة الجنوبية فيقع منزل عبدالله بن ابراهيم.

المؤسس وسبب التسمية:

تأسست الحسينية على يد زينب وخديجة بنات الحاج محمود، أما الآن فالولاية تعود إلى خديجة بنت الحاج عبدالله بن يوسف التي ورثت الحسينية من عماتها وذلك لعدم وجود وريث لهنّ.

أما سبب التسمية فيرجع لاسم والد مؤسسي الحسينية، عرفاناً منهما لفضل والدهما في بناء الحسينية.

مراحل بناء الحسينية:

مرت الحسينية بالعديد من مراحل البناء والترميم:

المرحلة الأولى:

كان المأتم في السابق مبني على الطراز القديم من الحجارة والطين ومسقف بالدنجل المغطى بالحصير المربوط بالحبال التي كانت تصنع محلياً من ليف النخل، وكان المأتم عبارة عن مربعة لها أربعة أبواب ونافذتين وكانت المربعة مفتوحة على ليوان مسقف ومفتوح على الفضاء في الجهة الشرقية من الحسينية.

المرحلة الثانية:

هدمت الحسينية بالكامل وأعيد بناؤها بمساعدة ابن أخت المتولية، وبنيت على نفس المساحة في نفس

الموقع بمواد البناء الحديث من طابوق واسمنت والخشب وغيرها من الادوات المتعارف عليها في الوقت الحالي.
يطل الباب الرئيسي للقاعة في الجهة الشرقية، القاعة مربعية الشكل لها بابان بالاضافة إلى الباب الرئيسي واربع نوافذ، اثنتان في الجهة الشرقية واثنتان من الجهة الغربية.
أما في الجهة الجنوبية فيوجد باب يؤدي إلى المرافق الصحية والمطبخ، كما توجد حجرة واحدة في الطابق الثاني، الحسينية مسقفة بالجبس ومفروشة بالسجاد، الحالة المعمارية للحسينية مبنية على الطراز الحديث.

أهم القارئات والكتب التي تقرأ في الحسينية:

تفتح الحسينية طوال العام للمناسبات الدينية، وأما القارئات فكن في الماضي زينب واختها خديجه بنات محمود وأما في الوقت الحاضر فالقارئة خديجة بن علي بن يوسف ونساء الفريق.
والكتب التي تقرأ في مجالس العزاء هي نفس الكتب المتعارف عليها في البحرين من الجمرات الودية وشعلات الأحزان والفخري وغيرها من الكتب المعروفة.

مأتم أسماء الحاج محمد النوخذة

مأتم النوخذه

مأتم النوخدة أحد مآتم رأس رمان القديمة اسسته اسماء النوخذة, عائلة النوخذه , من الوجهاء في البحرين اسسوا الكثير من الحسينيات واوقفوا الكثير من املاكهم من اجل خدمة الحسين عليه السلام.

موقع الحسينية:

تقع حسينية النوخذة شمال رأس رمان يحد الحسينية من الجهة الشمالية بيت محمد رضا الشيخ عبدالله محمد صالح , ومن الجهة الشرقية بيت زهراء بنت ابراهيم بن يوسف, ومن الجهة الجنوبية الطريق ثم بيت علي بن أحمد بن راشد ومن الجهة الغربية الطريق ثم بيت خاتون النوخذه.

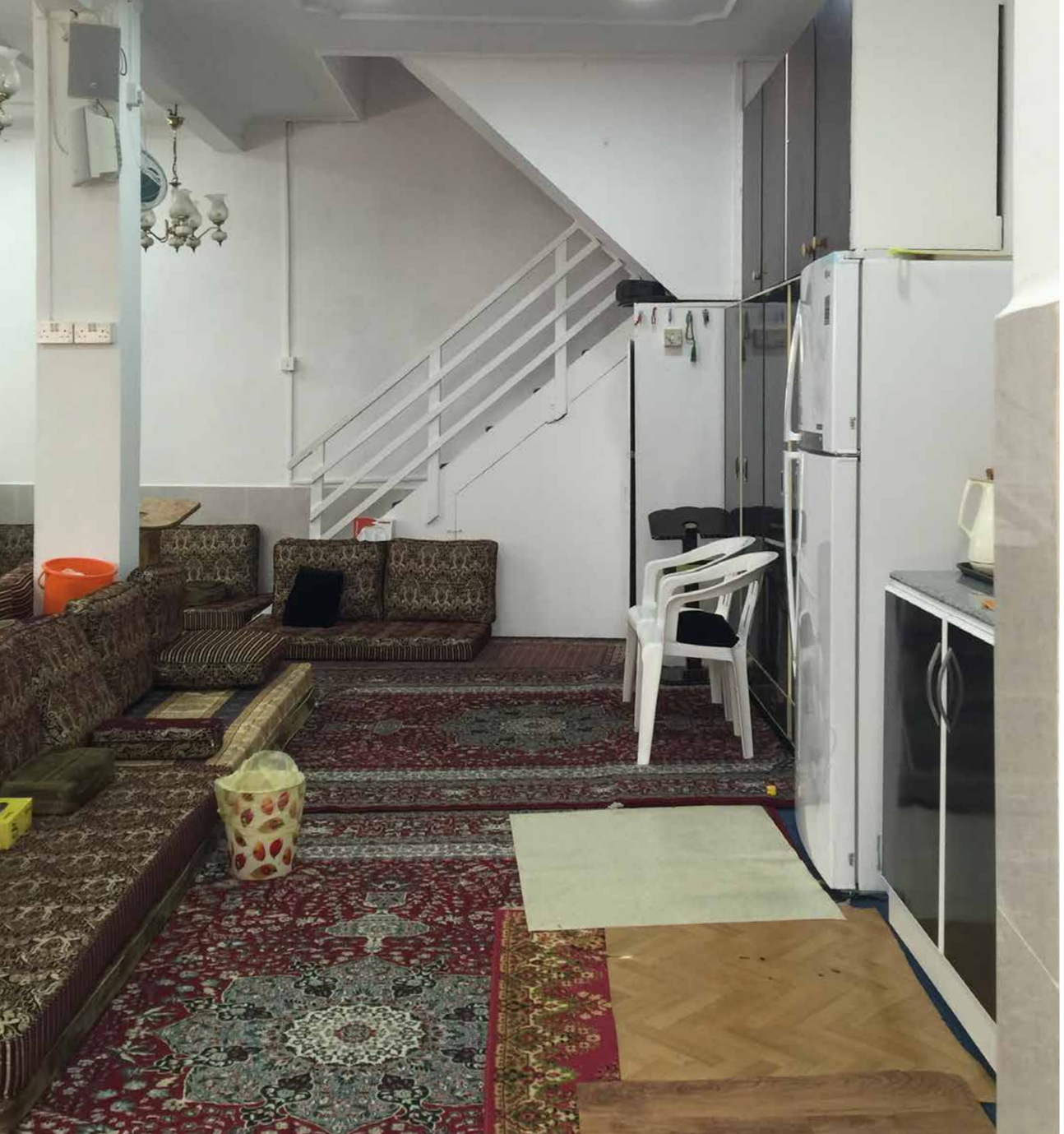
تأريخ تأسيس الحسينية والمؤسس وسبب التسمية:

ورثت اسماء من والدها هذا المنزل وكانت تسكن فيه وتقيم فيه مجالس العزاء وكان لها ولد واحد توفي في حياتها لذا وهبت هذا البيت ليكون مأتم وكان ذلك في سنة 1966م وسمية الحسينية على اسمها حسينية اسماء بن الحاج محمد النوخذة.

مراحل بناء الحسينية:

كانت القراءة في بيت اسماء ثم قامت اسماء بإزالة المنزل وبنت بدلا منه حسينية وكان ذلك سنة 1966م

بنية الحسينية من الطابوق والاسمنت الباب الرئيسي للحسينية يقع الجهة الجنوبية تحتوي القاعة على اربع نوافذ ثلاث في الجهة الشرقية وواحدة في الجهة الجنوبية, كما يوجد في الوسط أسطوانتان من الاسمنت. وفي نهاية القاعة في الجهة الشمالية سلم يؤدي إلى الطابق الثاني حيث توجد شقة صغيرة توضع بها الحاجيات المتعلقة بالحسينية, دورة المياه مبنية داخل القاعة, بنى الحسينية بشكل عام قديم تعمل له صيانة دورية.



القارنات في الحسينية:

- اسماء واختها خاتون بنات الحاج محمد النوخذة
- بنت اختها نصرة ابراهيم
- وزوجة أخيها ملك يوسف البوسطة

موارد تمويل الحسينية:
للحسـينية اوقـاف مـن ينفـق علـى الحسـينية منهـا, علـى المواسـم وعلـى الترميـم والبنـاء.

صورة الوثيقة
Title Deed's Picture

دولة البحرين

وثيقة ملكية

وزارة العدل والشئون الإسلامية

إدارة التسجيل العقاري

الرسم دينار واحد.

رقم المكتبة ١٧٨/٤٣٩٦

رقم التسجيل ٣٥٧٤

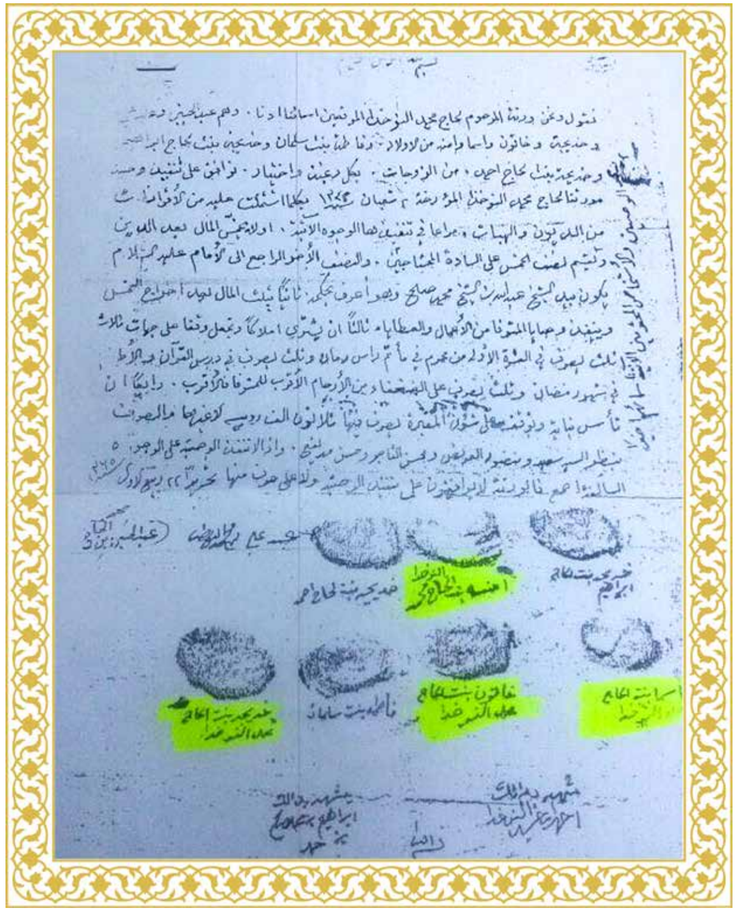
صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان بن حمد آل خليفة
أمير دولة البحرين

وزير العدل والشئون الإسلامية

المدير

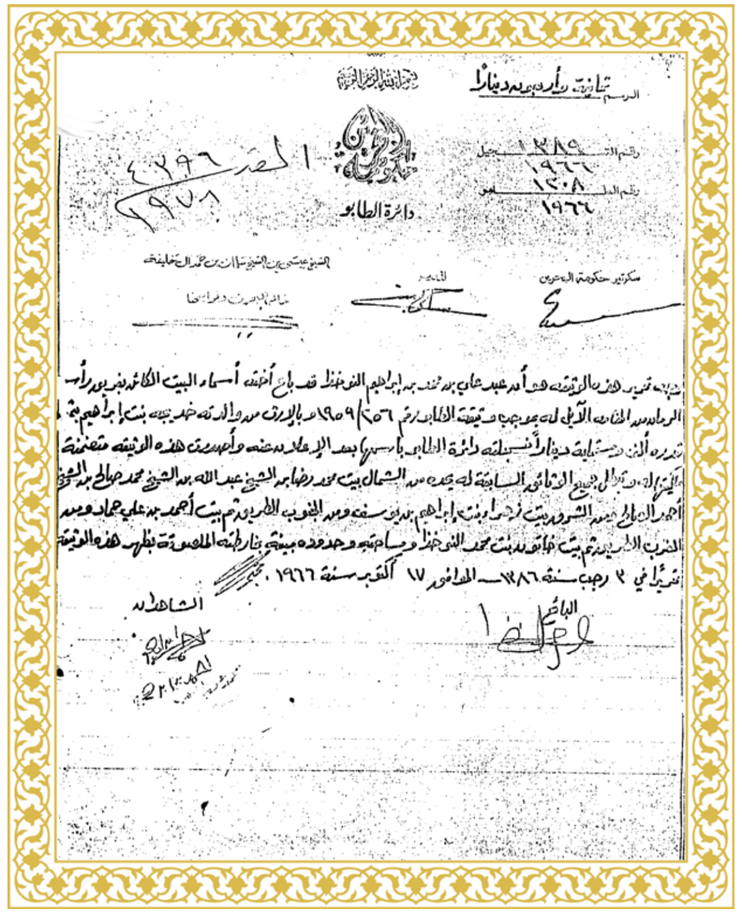
وجه تحرير هذه الوثيقة لصالح أسماء بنت الحاج محمد إبراهيم لتوفذا قد أوقف البيت المقابل في رأس الرمان مسجلا ليكون مأوى للنساء تقام فيه شعائر الحسينية وسائر أهل البيت عليهم السلام على الدوام ولا يستولي على أي شيء من الوقف وقد جعلت هذه الوقفة لنفسها الولاية على القائم بالذكر طيلة حياتها وبعد وفاتها لأختها عاتكة بنت الحاج محمد إبراهيم لتوفذا ومن بعدها للأصلح من ذرية الواقفة بإشراف ومراقبة المحكمة الجعفرية ومن بعد ذلك يؤول الوقف إلى أقرب الناس إلى الواقفة ومن بعد انقراضهم يؤول الوقف إلى الفقراء والمساكين وقد سجلت هذه الوقفة بالصفحة رقم ٣٥٩ من هذه الوثيقة تحريرا في ٣ ذو القعدة ١٣٨٦ هـ الموافق ١٤ فبراير ١٩٦٧ م

صورة الوثيقة
Title Deed's Picture



صورة الوثيقة
Title Deed's Picture

صورة الوثيقة
Title Deed's Picture



مُؤتمر الحاج عيسى بن راشد للنساء

حسينية آمنة بنت الحاج عيسى

موقع الحسينية

تقع رأس رمان وسط العاصمة (المنامة) تحدها الحورة شرقاً , وفريج الفاضل بالمنامة غرباً, والمطقة الدبلوماسية شمالاً والقضيبية جنوباً, ويقال أنها سميت باسم رأس رمان لكثرة وجود مزارع الرمان فيها, وكانت في السابق تطل على البحر مباشرة, لذا عمل أكثر أهلها في مهنة الصيد وتجارة اللؤلؤ واستخراج الاحجار التي تعرف(الفروش) من البحر والتي يستخدمها الأهالي, تمتاز رأس الرمان بالمنازل العالية والمتراصة وكثرة دواعيسها (الممرات الضيقة) بيوتها للآن محتفظة بالطابع القديم, بها الكثير من المساجد والحسينيات القديمة منها حسينية أمينة بنت الحاج عيسى بن راشد, تقع الحسينية على شارعين وممر ضيق, يحدها من الجهة من الجهة الشمالية بيت ورثة الحاج ميلاد, وفي الجهة الغربية شارع, وفي الجهة الجنوبية ممر ضيق وبيت الحاج موسى, أما الجهة الشرقية فيقع بيت الحاج علي بن قاسم.

تاريخ التأسيس والمؤسس وسبب التسمية:

تأسست الحسينية سنة 1917م على يد الحاجيه آمنة بنت الحاج عيسى وهي إحدى أكبر القارئات في منطقة, وسميت الحسينية على اسم مؤسستها الحاجيه أمينة.

مراحل هدم وبناء الحسينية:

كانت الحسينية في السابق جزء من بيت الحاجيه أمينه خصصت مربعة للقراءة في المنزل الذي ورثة من والدها.
وكما سبق أن ذكرنا أن بيوت الأهالي كانت تبنى من الطين والحجارة والجص مع استعمال المناكير والبمبو والسميم (السفة المصنوعة خوص النخيل) والدنجل بعض هذه المواد محلي والبعض الآخر استيراده من الخارج تم بناء مربعة الحجيه أمينة.
المرحلة الثانية من البناء بنى من الطابوق والاسمنت وهو بناء قديم الباب الرئيسي للقاعة المخصصة للقراءة يطل على الجهة الجنوبية, تحتوي القاعة على خمس نوافذ, اربع الجهة الغربية, وواحدة في الجهة الجنوبية وفي شرق القاعة باب يؤدي إلى دورة المياه التي ليس من ضمن الوقف, المبنى قديم ومتهالك ولا توجد فيه أي مرافق.

أهم القارئات في الحسينية:

اهم القارئات في الحسينية هن, أم جاسم معصومة محمد أل سوار من الحورة, أمينة بنت عيسى بن راشد, فاطمة, ونرجس أم عباس وبعض نساء الفريج

طرق تمويل الحسينية:

العائلة هي من تقوم بالإنفاق على المجالس الحسينية من طباخ في موسم موسم العشرة والوفيات والمواليد كما ان أهل القرية يساهمون عن طرق النذور وقراءة المجالس الحسينية كما أن للحسينية وقف بالمشاركة مع مأتم آمنة بنت الحاج عيسى بن راشد أوقفه الحاج حسن بن عبدالله سوار مناصفة مع علي عبد النبي سوار سنة 1974م.

صورة الوثيقة
Title Deed's Picture

صورة الوثيقة
Title Deed's Picture